



**Actividad Semanal Artes Visuales**  
1° Año Básico  
**Docente de Asignatura: Karen Abarca Carreño**

<b>OA</b>	(OA 2) Experimentar y aplicar elementos del lenguaje visual en sus trabajos de arte: › textura (visual y táctil)
<b>Objetivo semanal</b>	Crear un muestrario con texturas táctiles del entorno.
<b>Fechas</b>	Semana del 16 al 20 de noviembre de 2020.

# TEXTURAS



Hoy recordaremos las texturas naturales y artificiales.

## ¿Qué son las texturas?

Es una característica que poseen las superficies de los objetos que nos rodean.

Esta propiedad es captada por el sentido del tacto y de la vista.

De ahí surgen los tipos de Texturas táctiles y visuales.



# CLASES DE TEXTURAS

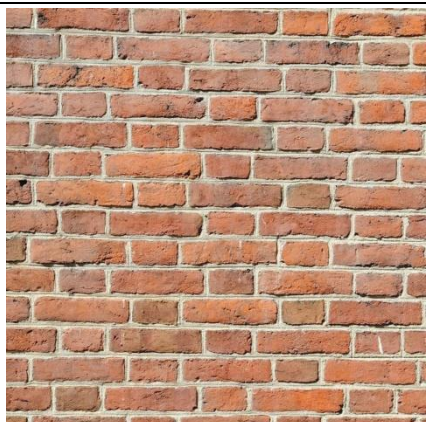
Pueden ser naturales y artificiales.

- **Naturales:** Son las que encontramos en la naturaleza.





- **Artificiales:** Son las producidas por el hombre con intención utilitaria.



## Antes de trabajar, recuerda:

- Escribir fecha y objetivo de esta clase en el cuaderno de Artes Visuales.
- Observar el video que está publicado en la página de nuestro colegio, donde se explican y describen las actividades que se presentan a continuación.
- Por último, cuando termines las actividades, envía fotografías de lo realizado a mi correo [karen.abarca@colegio-manuelrodriguez.cl](mailto:karen.abarca@colegio-manuelrodriguez.cl) o a mi WhatsApp +56964549343, para conocer tus avances.

## Actividad

### 1. Crear un muestrario de texturas.

Para esto:

- a) Se invita a los estudiantes a descubrir y recolectar variedades de texturas táctiles, en sus casas y en el entorno, tanto naturales como artificiales, como por ejemplo: esponjas, cartones, plásticos, plumas, semillas, hojas, telas, lanas, porotos, algodón, entre otros.
- b) Posteriormente, pegar las texturas recolectadas sobre un cartón, agregando el nombre debajo de cada una de ellas (mínimo 6 por cada tipo de textura).
- c) Agregar títulos como se indica a continuación.

Muestrario de Texturas					
Naturales			Artificiales		

### Ejemplos:







**Responde de manera oral:**

1. ¿Qué aprendiste hoy?
2. ¿Tuviste alguna dificultad para realizar la actividad?
3. ¿Qué texturas son suaves o ásperas?
4. ¿Para qué te sirve lo realizado en esta clase?