



Actividad Semanal Artes Visuales
2° Año Básico
Docente de Asignatura: Jacqueline Madrid Orellana

OA	(OA 1) Expresar y crear trabajos de arte a partir de la observación del: entorno natural: figura humana y paisajes chilenos entorno cultural: personas y patrimonio cultural de Chile entorno artístico.
Objetivo semanal	Conocer distintos cuerpos humanos por medios del collage. Expresando artísticamente sus sentimientos.
Fechas	Semana del 02 al 06 de noviembre del 2020

Unidad N 2: Patrimonio cultura de Chile

Asignatura: Artes Visuales

Curso: 2° Básico

Mes: Noviembre

Apuntes 18

**“Hola queridos estudiantes y familia”
Bienvenidos a nuestra clase de artes visuales.
Esta semana seguiremos aprendiendo, seguir
con ese maravilloso entusiasmo y esfuerzo.**

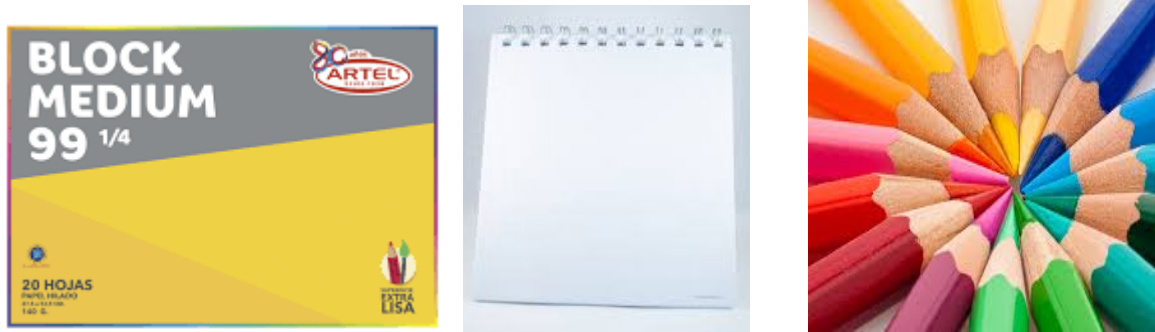


Materiales que necesitas para la clase

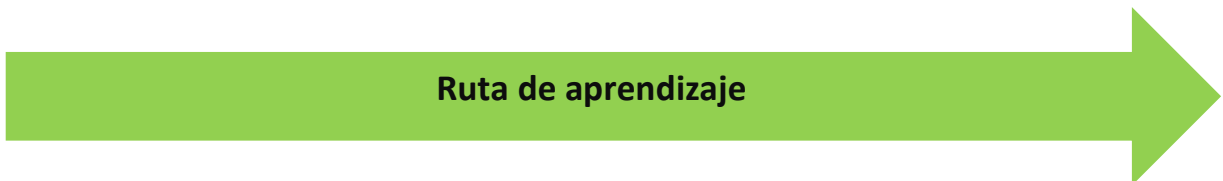
Materiales esenciales



Lápiz grafito	Goma de borrar	Cuaderno de asignatura
---------------	----------------	------------------------



Block	Croquera	Lápices de colores
-------	----------	--------------------



Cuerpo y collage	Realizar actividad	Pauta y reflexión
------------------	--------------------	-------------------

Comencemos

La clase del día de hoy trabajaremos con el collage y la figura del cuerpo humano.

Figuras humanas en el arte

Bernardo O'Higgins

“La mujer del pelo amarillo” de



“Autorretrato” Egon Schiele



“El nacimiento de Venus” Boticelli.



Conozcamos un poco

Glosario:

1- ¿Qué es un autorretrato?

Retrato de una persona realizado por el propio artista. Que puede ser pintura, dibujo o fotografía.

2- ¿Qué es un collage?

Técnica pictórica que consiste en pegar sobre una tela, papel u otra superficie otros materiales, como papel, tela, fotografías, etc.

A TRABAJAR



Actividad

Realiza el siguiente trabajo: Realizar un collage con figuras humanas.

Instrucciones:

- 1- Busca los siguientes materiales: Croquera, lápiz grafito, goma, tijeras, pegamento en barra, lápices de colores, papel de colores, recortes de figuras humanas y objetos.
- 2- Deberá realizar un cuerpo humano con los recortes que posees pero que posea cabeza y sus rasgos. Torso, brazos, manos, piernas y pies.
- 3- Puedes usar cualquier tipo de recorte y hasta dibujar encima para facilitar tu trabajo.
- 4- Una vez terminado sacar fotografías y enviar al correo institucional de la docente.

Ejemplo de trabajo:



Pauta de trabajo

CRITERIOS	LOGRADO	MEDIANA MENTE LOGRADO	LEVEMENTE LOGRADO
Materiales	Usa recortes para su trabajo.	Usa tempera para su trabajo.	Usa solo el lápiz grafito.

Aspectos	Aparece un cuerpo completo.	Aparece medio cuerpo.	Aparece solo la cabeza.
Rasgos	Aparecen ojos, boca y nariz.	Aparecen dos de los antes mencionados.	Aparece uno o ningún Rasgo mencionado.
Limpieza	La página en la que trabaja no está sucia.	La página que usa aparece manchitas.	La página que usa aparece manchas
Uso de formato	Usa toda la página.	Usa la mitad de la página.	Usa menos de la mitad de la página.

Reflexión

- 1- ¿Conocías antes el collage?
- 2- ¿Te gusto tu trabajo? ¿Por qué?
- 3- ¿Qué otras cosas pueden servir para crear cuerpos?

Pausa activa: Une cada objeto con su sentido



(No olvides escribir fecha y objetivo de la clase en el cuaderno y enviar las fotos de las actividades realizadas a tu profesor (a))

Enviar trabajo al correo de la profesora jaqueline.madrid@colegio-manuelrodriguez.cl

Comunicarse en caso de duda o consulta al celular +56935624619

Retroalimentación:



¡Felicitaciones por tu trabajo!

*No olvides esforzarte y estudiar así aprenderás
cada día, nos vemos la próxima clase.*