



Actividad Semanal LENGUAJE.

3° Año Básico

Docente de Asignatura: Hugo Rubén Montupil C.

Educadora Diferencial: Solange Urbina Toro

Asistente Educativa: Edith Reyes

OA	OA 4 - OA 18
Objetivo semanal	Reconstruir personajes. secuencias de acciones en una historia y transmitir sus ideas con claridad.
Fechas	Lunes 31 de agosto al viernes 04 de septiembre.
Semana 21	Cuento modelado "Mi mamá es un Hámster".

Hola: Estimadas Mamitas y Señores apoderados, espero que se encuentren muy bien, también agradezco su colaboración y participación en medio de esta crisis. Informo a ustedes que para una mejor retroalimentación de los aprendizajes todas las actividades realizadas en clases online, junto con el trabajo en cuadernos y textos deben tener una evidencia fotográfica o breve video que ustedes pueden enviar a mi teléfono o correo. **Además pueden hacer todas sus consultas, dudas o comentarios relacionados con Lenguaje:**



[+56966808850](tel:+56966808850) Profesor Hugo Rubén



hugo.montupil@colegio-manuelrodriguez.cl

¿Qué haremos hoy?

1. Descubriremos el título del libro
2. Conoceremos a los personajes principales.
3. Revisaremos el orden de las acciones.
4. Veremos algunos elementos importantes del cuento.
5. Extraeremos información relevante.
6. Tendremos un mindfulness.
7. Modelaremos un tríptico
8. Crearemos un tríptico evaluado.

Mi mamá
es un hámster



DESAFIOS.

1. Vamos a iniciar conociendo algunos animalitos. Puede contarnos algo de estas imágenes.



2. Los personajes de este cuento son principalmente 3 y éstos son:

- La niña.
- Su vecina Bizarra.
- Su madre.

3. Las acciones que ocurren son ordenadas o secuenciadas y pasan así (inicio, desarrollo y final). (puedes usar la siguiente información para guiarte)

PRINCIPIO

¿Cómo empieza?

Presentamos a los personajes, el lugar y el tiempo (cuándo, en qué época.)

Érase una vez... _____

Había una vez... _____

NUDO O TRAMA

¿Qué ocurre?

Contamos sus aventuras, problemas o en qué líos se meten.

Un día... _____

Una noche... _____

DESENLACE

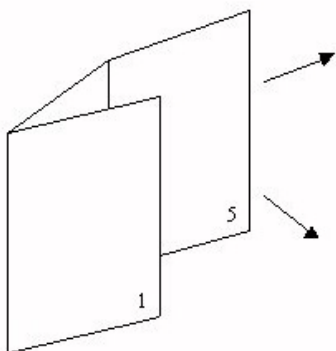
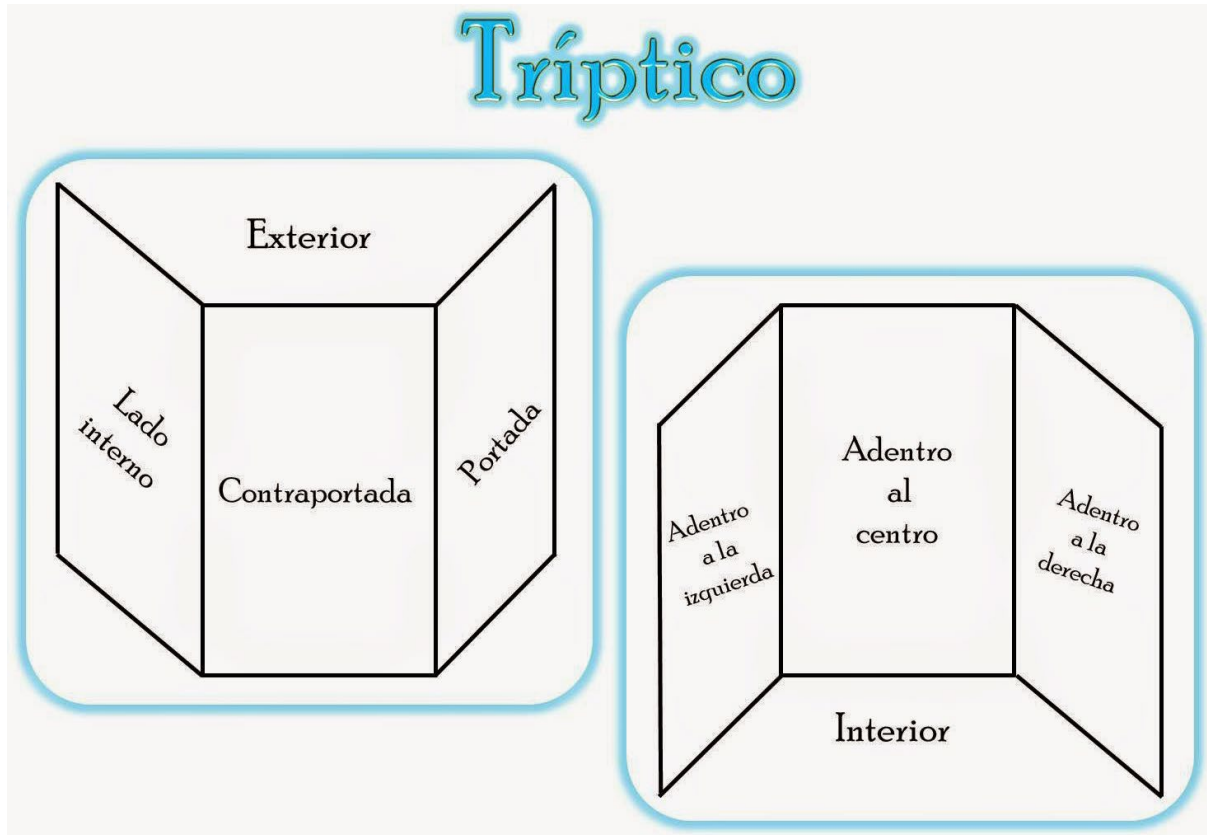
¿Cómo acaba?

Explicamos cómo acaban sus aventuras o cómo solucionan sus problemas.

Al final....

Y, colorín colorado, este cuento se ha acabado.

4. Modelando un tríptico...¿Cómo se construye? ¿Qué materiales puedo usar?



exterior portada mensaje inicial 1	exterior contraportada dirección telefono página web 2	exterior personas 6
interior características del producto 3	interior ventajas del producto 4	interior propuesta de acción 5

Instrucciones

- 1) Portada: aquí va el título del texto y tus datos. (también se puede agregar un dibujo)
- 2) contraportada: aquí pueden ir los datos importantes. (autor, editorial, etc.)
- 3) interior 1: inicio
- 4) interior 2: desarrollo
- 5) interior 3: final
- 6) exterior: personajes.

Caligrafía

Objetivo de la Clase	Reforzar mediante textos de caligrafía la escritura, lectura y comprensión lectora
Fecha	Lunes 31 de Agosto al viernes 04 de septiembre

Actividad N° 1: Escribe en el cuaderno de caligrafía el siguiente texto:

- 1- Recordar que los estudiantes deben realizar la caligrafía con lápiz grafito.
- 2- Se debe respetar: orden de la escritura, ortografía y limpieza del cuaderno.
- 3- La letra debe ser cursiva (**manuscrita**)
- 4- Las preguntas responder de forma oral.
- 5- Practicar lectura: leer el texto en voz alta.

El Quijote; el perrito amigo de lo ajeno

Esta es una historia muy particular, de un perrito que en lo ajeno le gustaba escudriñar. Quijote siempre se metía en las mochilas que no le pertenecían, sacando lo que le gustaba y comiendo la colación que a sus compañeros les mandaban. Era tanto lo que día a día a los perritos les perdía, que en sus casas sus padres se enfurecían, se quejaban y no entendían lo que en la escuela ocurría.

RUBRICA DE EVALUACIÓN PARA EL TRÍPTICO.

Indicador y logro	Sobresaliente	Aceptable c	Necesita Mejorar
Portada	Contiene los 6 elementos solicitados(Título , nombre del estudiante, curso, fecha, logo o nombre del establecimiento)	Contiene entre 5 y 4 elementos solicitados(Título , nombre del estudiante, curso, fecha, logo o nombre del establecimiento)	La portada contiene 3 o 2 elementos solicitados (Título , nombre del estudiante, curso, fecha, logo o nombre del establecimiento)
Caras	Las caras sintetizan las 5 ideas principales de la información de texto.	Las caras presentan a menos 4 o 3 ideas principales de la información del texto.	Las caras presentan a menos 2 o 1 ideas principales de la información del texto.
Información	Existe organización en el trabajo realizado. (limpieza, distribución y orden del trabajo)	Se observa una organización en el trabajo.	No se observa organización
Tiempo	Entrega en la fecha solicitada.	Entrega con 2 días de desfase.	Entrega con más de 3 días de desfase.
Ortografía	Trabaja sin faltas de ortografía-	Se presenta 4 faltas de ortografía.	Se presenta con más de 4 faltas de ortografía.