



**DIAGNÓSTICO INTEGRAL**  
LECTURA

**3°**  
BÁSICO

Nombre:

Curso:

Fecha:

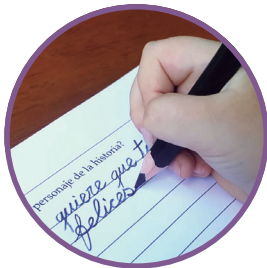


## Instrucciones

Esta prueba tiene **19 preguntas** sobre los textos que debes leer.



En las **preguntas de alternativas** debes contestar marcando con una X en la respuesta que consideres correcta.



En las **preguntas de desarrollo** debes escribir tu respuesta.

Utiliza lápiz grafito para contestar las preguntas y si te equivocas usa una goma de borrar.

Tienes aproximadamente 45 minutos para responder las preguntas.

¡Recuerda que esta prueba es **sin nota!**

**¡Que te  
vaya bien!**

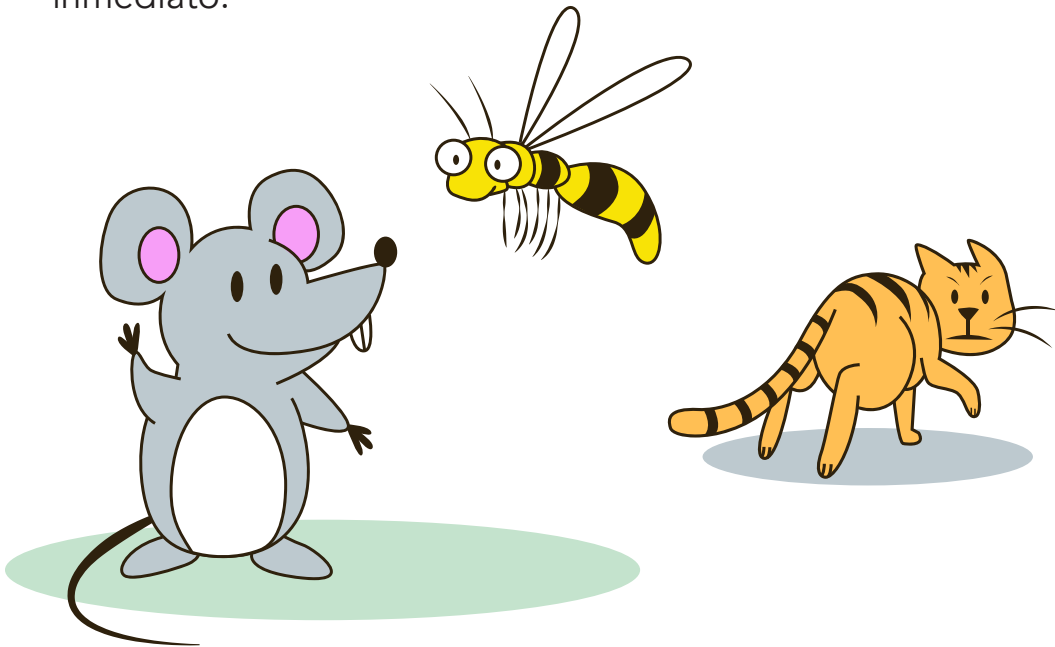
Lee el siguiente texto y responde las preguntas 1 a 4.

## La avispa agradecida

Una vez, una avispa se enredó en una tela de araña. Un ratón que pasaba por ese lugar, al ver a la asustada avispa, se compadeció de ella y la ayudó. Rompió la tela de araña con sus filudos dientes y la avispa pudo escapar.

—¡Gracias! nunca olvidaré esta buena acción— le dijo a su amigo ratón. Luego, se fue volando.

Poco tiempo después, mientras el ratón comía un delicioso queso, un gato lo esperaba para atraparlo. En ese momento, llegó la avispa volando y al darse cuenta del peligro que corría su amigo rápidamente picó la oreja del gato. Ante el gran dolor, el goloso gato desapareció de inmediato.



1 ¿Quién se enredó en una tela de araña?

- A El gato.
- B El ratón.
- C La avispa.

2 ¿Por qué la avispa ayudó al ratón?

- A Porque el ratón se lo pidió.
- B Porque sintió pena por el ratón.
- C Porque quiso agradecerle al ratón.

3 ¿Por qué desapareció el gato?

- A Porque se enredó en una tela de araña.
- B Porque sintió un gran dolor en la oreja.
- C Porque pudo escapar rápidamente.

4 Según el texto, ¿por qué la avispa es agradecida?

Usa la información del texto.

---

---

---

---

Lee el siguiente texto y responde las preguntas 5 a 9.

## ¡Lancemos los bolos!

Juega a los bolos en el patio o, si llueve, dentro de la casa. Lanza una pelota para que ruede hacia los bolos e intenta derribar todos los que puedas.

Necesitas:

- 6 botellas iguales de plástico transparente, con tapa
- Pintura roja, amarilla y verde
- Lavalozas líquido
- Jarra vieja
- Calcomanías
- Embudo
- Arena

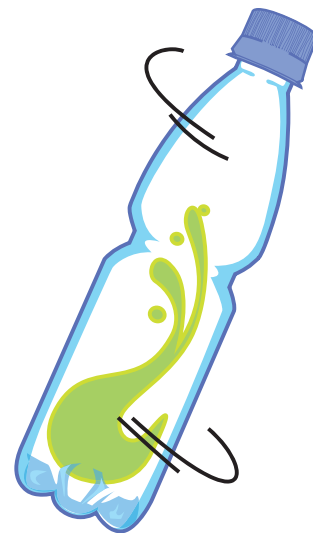
1



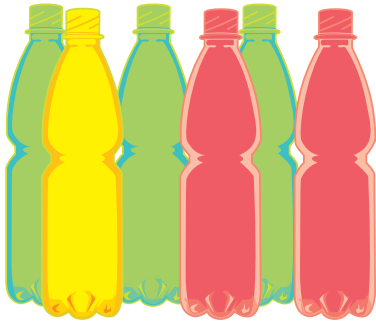
En una jarra vieja, mezcla la pintura verde con agua hasta que parezca una sopa. Agrega un chorrito de lavalozas líquido.

2

Introduce un poco de la mezcla en una botella transparente y ponle la tapa. Agítala para teñir con la pintura todo su interior. Quita la tapa y vierte la pintura que sobre. Deja secar la botella.

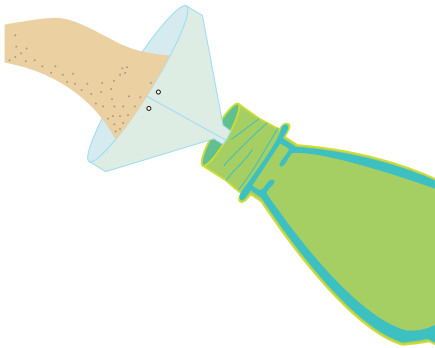


3



Haz lo mismo con las otras botellas, pintando tres de verde, dos de rojo y una de amarillo.

4



Coloca el embudo en el cuello de la botella y echa arena hasta la mitad. Esto hace que la botella sea más difícil de derribar. Repítelo con las otras botellas.

5



Enrosca bien las tapas y decora los bolos con calcomanías.



Como las botellas están pintadas por dentro, la pintura no se saldrá cuando juegues con ellas.

5

¿Para qué se debe agitar la botella?

- (A) Para que se seque la pintura.
- (B) Para mezclar la pintura con agua.
- (C) Para teñir con pintura todo el interior.

6

¿Para qué se les coloca arena a las botellas?

- (A) Para que sean más difíciles de derribar.
- (B) Para que la pintura se seque.
- (C) Para que queden decoradas.

7

Según el texto, ¿para qué se usa el embudo?

- (A) Para sacar la pintura que sobra.
- (B) Para echar la arena en la botella.
- (C) Para vaciar el lavalozas en la jarra.



8

¿Para qué se pintan por dentro las botellas?

- (A) Para que no se vea la arena.
- (B) Para que no se salga la pintura.
- (C) Para que no se suelten las calcomanías.

9

¿Qué te enseña a hacer este texto?

- (A) Unos adornos.
- (B) Una bebida.
- (C) Un juguete.

Lee el siguiente texto y responde las preguntas 10 a 15.

## LOS PANTALONES MÁGICOS

Una mañana, al topo Amable lo sorprendió la voz de un vendedor callejero:

—¡Pantalones mágicos! ¡Vendo pantalones mágicos!

Corrió a averiguar el precio y se enteró de que costaban un trébol de cuatro hojas. Un trébol así tan difícil de hallar que no cualquiera lo tiene. Pero, casualmente, Amable guardaba uno en su billetera. Y los compró.

—Úselos hoy mismo —aconsejó el vendedor—. Mire que la magia solo dura unas horas.

El topo corrió a probárselos pero, camino a su casa, se encontró con Pepa, la ardilla, que lo invitó a jugar un partido de tenis.

Amable no pudo negarse y, en vez de los pantalones mágicos, tuvo que ponerse los bermudas.

No le importó perder con tal de volver rápido a su casita.

Pero, antes de llegar, le salió al paso Kato, el castor, que le propuso correr una carrera.

—¡Me cambio y vengo! —dijo Amable.

Kato le explicó que no era necesario:

—Basta con que te saques la ropa; la carrera es en el agua, a ver quién llega primero a la otra orilla del lago.

¡Uf! Cuando volvió a su casa, pensó que la mejor forma de lucir los pantalones de una vez por todas era dando una fiesta.

Mandó invitaciones a amigos y vecinos, y luego hizo de todo.

Compró, preparó, cocinó, adornó...

Finalmente se bañó y hasta se perfumó antes de estrenar los pantalones mágicos. En cuanto se los puso, le cambió la vida.

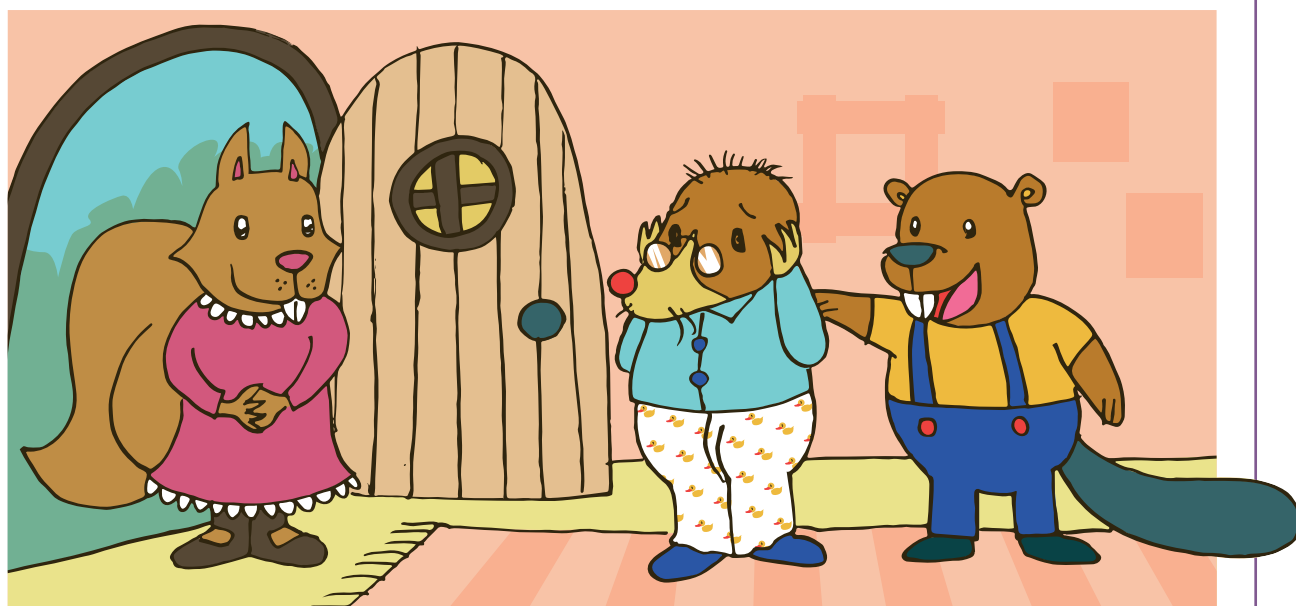
En la fiesta no paró, a los saltos y a los brincos, liviano como una

mariposa. Más divertido que nunca, se animó a cantar y bailar, hizo piruetas y repartió besos y abrazos. Los invitados, tan felices como él, comentaban entre ellos lo original de sus pantalones.

La última en irse fue Pepa, la ardilla, que se despidió diciendo:

—¡Genial, topo Amable! ¿Cómo se te ocurrió recibirnos en pijamas? ¿Pijamas? ¿Acaso en el apuro había tomado el pijamas en vez de los pantalones mágicos?

—¡Ay sí!



El topo se agarró la cabeza. Y pensó algo...

Él había comprado una ilusión, la de que por unas horas sería inmensamente feliz. Y eso se había cumplido.

Después miró los pantalones sin estrenar, colgando mustios de una percha, y todo el asunto le dio risa.

Esa noche se durmió con el recuerdo de su abuelito, tan distraído como él, que tantas veces le había dicho:

—Si te sirve de consuelo, ¡yo también me equivoco!

Beatriz Ferro

10

¿Qué compró el topo con un trébol de cuatro hojas?

- (A) Unos pantalones mágicos.
- (B) Unos adornos para la fiesta.
- (C) Unos bermudas para jugar tenis.

11

¿Qué le propuso el castor al topo Amable?

- (A) Dar una fiesta.
- (B) Correr una carrera.
- (C) Jugar un partido de tenis.

12

¿Por qué el topo organizó una fiesta?

- (A) Porque quería lucir su pijama.
- (B) Porque quería mostrar sus piruetas.
- (C) Porque quería estrenar sus pantalones.

13

¿Con qué se vistió el topo para la fiesta?

- (A) Con un pijama.
- (B) Con un pantalón.
- (C) Con un bermuda.

**14** Según el texto, ¿en qué se parecía el topo a su abuelo?

- A En lo amable.
- B En lo distraído.
- C En lo inocente.

**15** ¿Qué opinas sobre la reacción del topo al darse cuenta de su error?

Usa información del texto para responder.

---

---

---

---

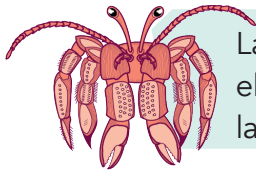
---

Lee el siguiente texto y responde las preguntas 16 a 19.

## El cangrejo violinista

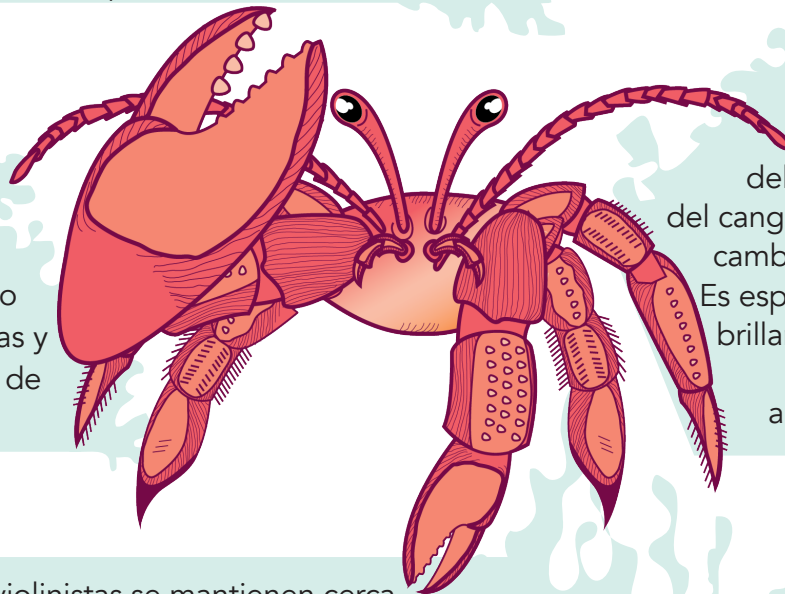
El macho del cangrejo violinista tiene una pinza mucho más grande que la otra. La pinza grande tiene a menudo colores brillantes, y recibe el nombre de violín.

El cangrejo la usa como una bandera, moviéndola de arriba a abajo para avisar a otros machos que se mantengan alejados. También la agita vigorosamente para atraer a las hembras. Vive en madrigueras en las costas tropicales, especialmente en las desembocaduras de los ríos. Sale de la madriguera solo cuando baja la marea.



La hembra es de menor colorido que el macho. Tiene dos pinzas normales y las usa para obtener comida del barro.

Los cangrejos se alimentan recogiendo barro o arena con las pinzas y extrayendo trozos de alimentos de ella.



El color del caparazón del cangrejo macho cambia siempre. Es especialmente brillante cuando hace señas a la hembra.

Los cangrejos violinistas se mantienen cerca de sus madrigueras. Cuando sube la marea, cada cangrejo vuelve a su madriguera y la cierra con un trozo de barro.

**16** Según el texto, ¿a qué se le llama violín?

- (A) Al caparazón.
- (B) Al cangrejo macho.
- (C) A la pinza más grande.

**17** ¿Cuándo el caparazón del macho es especialmente brillante?

- (A) Cuando hace señas a la hembra.
- (B) Cuando se protege de la marea.
- (C) Cuando se defiende de otros machos.

**18** ¿Qué hacen los cangrejos cuando sube la marea?

- (A) Atraen a las hembras.
- (B) Salen a buscar alimento.
- (C) Vuelven a su madriguera.

**19** Según el texto, ¿para qué usa sus pinzas la hembra?

- (A) Para atraer a los machos.
- (B) Para alejar a otros cangrejos.
- (C) Para obtener comida del barro.

**Agencia de  
Calidad de la  
Educación**

