



**Actividad Semanal LENGUAJE.**  
**3° Año Básico**  
**Docente de Asignatura: Hugo Rubén Montupil C.**  
**Educadora Diferencial: Solange Urbina Toro**  
**Asistente Educativa: Edith Reyes**  
**Fecha: Lunes 30 al 4 de diciembre.**

<b>OA</b>	OA 4
<b>Objetivo semanal</b>	Profundizar comprensión de las narraciones leídas, extraer información explícita e implícita. Emitir una opinión sobre los personajes.
<b>Fechas</b>	Lunes 16 al 20 de noviembre de 2020.
<b>Semana 29</b>	Voces de Niñas.



Anteriormente hemos conocido la vida de mujeres muy valientes. **Las mujeres patos (selknam)**. Hoy para recordar leamos este extracto o resumen.

### Alimentación y herramientas de los selk'nam

Los selk'nam se alimentaban de aves, guanacos, zorros colorados y cururos, lo que complementaban con la recolección de productos marinos, como mariscos que encontraban en la playa o alguna ballena varada; y de frutos silvestres, como el calafate o la chaura.

Recuperado de: <http://www.portaleducativo.net/quinto-basico/701/Onas-o-Selk'nam>

- a. ¿Qué alimentos obtenían los selk'nam mediante la caza y cuáles mediante la recolección? Subraya en el texto con distintos colores.
- b. Compara el texto anterior con la leyenda *Mujeres transformadas en patos*. Observa:

## **DESAFIOS.** Hoy conoceremos a **Grandes Mujeres heroínas.**

Trabajaremos en nuestro texto en la unidad 5 a partir de la página 173 a la página 177. Vamos a ello y presta mucha atención a este ejemplo de la **página 172.**

### Planifico mi lectura *de los cuentos*

Quando lees, fíjate si vas entendiendo la historia. Si pierdes el hilo te recomendamos **releer**. Ejercita con el primer párrafo del cuento *Los tres acertijos*.

Cierta vez vivía un rey que tenía tres servidores: un cazador, un guardabosques y un molinero. Este último tenía una hija cuyo nombre era Raquel, que era muy sabia e inteligente. Sin embargo, no por eso dejaba de trabajar duramente en el molino de su padre, moliendo trigo desde el alba hasta el atardecer.

- 1 ¿Qué personajes participan?
- 2 ¿Quién era Raquel y qué hacía?

172 Unidad 5 • Voces de niñas

## Ahora veremos un resumen de 2 lecturas.

Unidad **5**

### Antes de leer conozco el origen de los cuentos

Los relatos que leerás pertenecen a dos culturas diferentes, surgidas en lugares muy distantes, pero que están presentes en nuestro país.

<b>Los tres acertijos</b> Cuento folclórico judío de Europa del Este. Los judíos son un pueblo que se originó en tiempos muy antiguos y que se ha desarrollado en distintas partes del mundo, conviviendo con otras culturas.	<b>La hija que salvó a su padre</b> Cuento anónimo de la antigua China. Esta civilización surgió hace mucho tiempo en Asia. Hoy es uno de los países más grandes y poblados del mundo.
--	---

1. Comenta con tu curso:
  - a. ¿Qué sabes del pueblo judío y de sus tradiciones?
  - b. ¿Qué sabes de China y de su historia?
2. A partir de lo conversado, imagina:
  - a. ¿Cómo serán las niñas que protagonizan estos cuentos?
  - b. ¿Se parecerán a las niñas que conoces?, ¿por qué?

### Defino mis motivaciones

¿Para qué te gustaría leer estos cuentos?  
Escoge una razón y justifícala.

Conocer cuentos de otros pueblos.	Comprender las situaciones que viven las niñas.	Cumplir con mis tareas escolares.	Otra. ¿Cuál?
-----------------------------------	---	-----------------------------------	--------------

Porque: \_\_\_\_\_

Lenguaje y Comunicación 3º básico 172

## Después de leer Los tres acertijos

1. ¿Acertaste qué personaje resolvería los acertijos del rey?  
Comenta con tu curso.
2. ¿Qué hechos del cuento demuestran que Raquel es sabia e inteligente?  
Escribe dos razones.

Raquel es sabia e inteligente porque

3. ¿Crees que el padre de Raquel reconocía y valoraba las cualidades de su hija?  
Justifica con hechos del relato.
- 
- 
4. ¿Aplicaste la estrategia de **releer** lo que no entendiste para mejorar tu comprensión?  
Comenta con tu compañero o compañera de banco.

LUEGO DE LEER LOS TRES ACERTIJOS.

DESARROLLA LA SIGUIENTE ACTIVIDAD, UTILIZANDO LOS TEXTOS Y RECUERDA QUE PARA OBTENER LA INFORMACION PUEDES USAR LAS ESTRATEGIAS DE COMPRESION LECTORA.

Tales como:

- Volver a leer el texto
- Subrayar lo que encuentras importante.
- Buscar las ideas centrales.
- Entre otras.

## Continuemos con las lecturas, observa las imágenes.



“Los 3 acertijos” 174 a 177.

“La Hija que salvó a su padre” páginas 178 y 179.

profunda  
encontra  
de ser  
barc



# **CALIGRAFIA.**

<b>Objetivo de la Clase</b>	Reforzar mediante textos de caligrafía la escritura, lectura y comprensión lectora
<b>Fecha</b>	Lunes 16 al 20 de noviembre de 2020.

**Actividad N° 1:** Escribe en el cuaderno de caligrafía el siguiente texto:

- 1- Recordar que los estudiantes deben realizar la caligrafía con lápiz grafito.
- 2- Se debe respetar: orden de la escritura, ortografía y limpieza del cuaderno.
- 3- La letra debe ser cursiva (**manuscrita**)
- 4- Las preguntas responder de forma oral.
- 5- Practicar lectura: leer el texto en voz alta.

**LEE Y ESCRIBE EN TU CUADERNO EL SIGUIENTE TEXTO, PERO FIJATE EN TODOS LOS DETALLES**

*Antes de partir al colegio*

Lo primero que hago los días que voy al colegio es levantarme temprano. Después, tomo un buen desayuno que me da la energía que necesito durante la mañana. Luego, me ducho, me lavo los dientes y me visto. A continuación, me pongo mi mochila en la espalda y salgo a esperar que pase el bus que me llevará al colegio.

A continuación, me pongo mi mochila en la espalda y salgo a esperar que pase el bus que me llevará al colegio.

\_\_\_\_\_ Me ducho, me lavo los dientes y me visto.

\_\_\_\_\_ Espero que pase el bus.

\_\_\_\_\_ Me levanto temprano.

\_\_\_\_\_ Tomo desayuno.

\_\_\_\_\_ Me coloco la mochila en la espalda.

# EL TRÍPTICO del **Libro de Octubre** debe ser enviado para su evaluación

1. Modelando un tríptico ¿Cómo se construye? ¿Qué materiales puedo usar? Block o cartulina.



## PRINCIPIO

### ¿Cómo empieza?

Presentamos a los personajes, el lugar y el tiempo (cuándo, en qué época.)

Erase una vez...  
Había una vez...  
\_\_\_\_\_

## NUDO O TRAMA

### ¿Qué ocurre?

Contamos sus aventuras, problemas o en qué líos se meten.

Un día...  
Una noche...  
\_\_\_\_\_

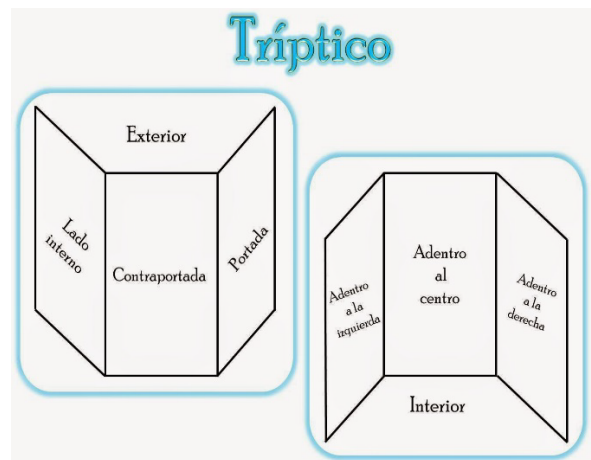
## DESENLACE

### ¿Cómo acaba?

Explicamos cómo acaban sus aventuras o cómo solucionan sus problemas.

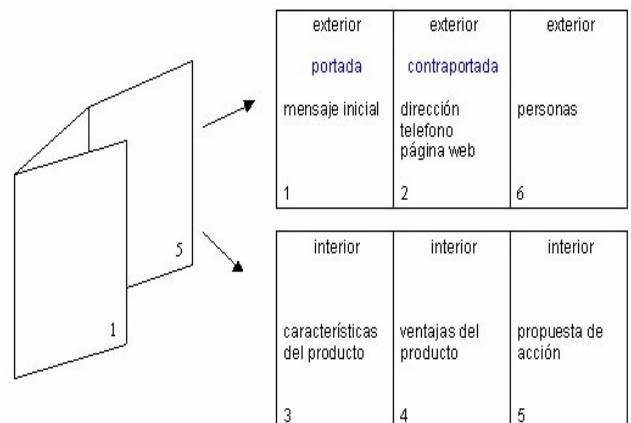
Al final...  
\_\_\_\_\_

Y, colorín colorado, este cuento se ha acabado.



## Instrucciones

- 1) Portada: aquí va el título del texto y tus datos. (también se puede agregar un dibujo)
- 2) contraportada: aquí pueden ir los datos importantes. (autor, editorial, etc.)
- 3) interior 1: inicio
- 4) interior 2: desarrollo
- 5) interior 3: final
- 6) exterior: personajes.



### **RUBRICA DE EVALUACIÓN PARA EL TRÍPTICO.**

<b>Indicador y logro</b>	<b>Sobresaliente</b>	<b>Aceptable c</b>	<b>Necesita Mejorar</b>
<b>Portada</b>	Contiene los 6 elementos solicitados (Título, nombre del estudiante, curso, fecha, logo o nombre del establecimiento)	Contiene entre 5 y 4 elementos solicitados (Título, nombre del estudiante, curso, fecha, logo o nombre del establecimiento)	La portada contiene 3 o 2 elementos solicitados (Título, nombre del estudiante, curso, fecha, logo o nombre del establecimiento)
<b>Caras</b>	Las caras sintetizan las 5 ideas principales de la información de texto.	Las caras presentan a menos 4 o 3 ideas principales de la información del texto.	Las caras presentan a menos 2 o 1 ideas principales de la información del texto.
<b>Información</b>	Existe organización en el trabajo realizado. (limpieza, distribución y orden del trabajo)	Se observa una organización en el trabajo.	No se observa organización
<b>Tiempo</b>	Entrega en la fecha solicitada.	Entrega con 2 días de desfase.	Entrega con más de 3 días de desfase.
<b>Ortografía</b>	Trabaja sin faltas de ortografía-	Se presenta 4 faltas de ortografía.	Se presenta con más de 4 faltas de ortografía.



**+56966808850 Profesor Hugo Rubén**



**hugo.montupil@colegio-manuelrodriguez.cl**



Colegio  
Manuel Rodríguez

# LENGUAJE 3° BÁSICO

Profesor Hugo montupil  
Asistente Edith Reyes



[+56966808850](tel:+56966808850) Profesor Hugo Rubén



[hugo.montupil@colegio-manuelrodriguez.cl](mailto:hugo.montupil@colegio-manuelrodriguez.cl)



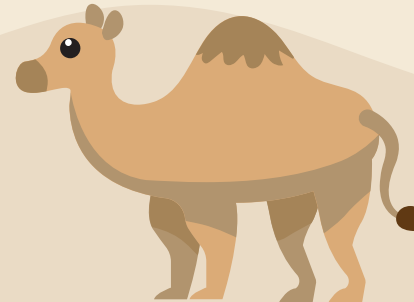
# Objetivos

## Aprendizaje

Profundizar su comprensión de las narraciones leídas:  
• extrayendo información explícita e implícita; reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia; describiendo a los personajes; describiendo el ambiente en que ocurre la acción; expresando opiniones fundamentadas sobre hechos y situaciones del texto; emitiendo una opinión sobre los personajes.

## Semanal

Profundizar comprensión de las narraciones leídas, extraer información explícita e implícita. Emitir una opinión sobre los personajes.



# ¿Qué haremos hoy?

Anteriormente hemos conocido la vida de mujeres muy valientes. Las mujeres patos (selknam). Hoy para recordar leamos este extracto o resumen.

## Alimentación y herramientas de los selk'nam

Los selk'nam se alimentaban de aves, guanacos, zorros colorados y cururos, lo que complementaban con la recolección de productos marinos, como mariscos que encontraban en la playa o alguna ballena varada; y de frutos silvestres, como el calafate o la chaura.

Recuperado de: <http://www.portaleducativo.net/quinto-basico/701/Onas-o-Selk'nam>

- a. ¿Qué alimentos obtenían los selk'nam mediante la caza y cuáles mediante la recolección? Subraya en el texto con distintos colores.
- b. Compara el texto anterior con la leyenda *Mujeres transformadas en patos*. Observa:



## DESAFIOS. Hoy conoceremos a Grandes Mujeres heroínas.

Trabajaremos en nuestro texto en la unidad 5 a partir de la página **173** a la página **177**.  
Vamos a ello y presta mucha atención a este ejemplo de la página **172**.

### Planifico mi lectura *de los cuentos*

Cuando leas, fíjate si vas entendiendo la historia. Si pierdes el hilo te recomendamos **releer**.  
Ejercita con el primer párrafo del cuento *Los tres acertijos*.

Cierta vez vivía un rey que tenía tres servidores: un cazador, un guardabosques y un molinero. Este último tenía una hija cuyo nombre era Raquel, que era muy sabia e inteligente. Sin embargo, no por eso dejaba de trabajar duramente en el molino de su padre, moliendo trigo desde el alba hasta el atardecer.

- 1 ¿Qué personajes participan?
- 2 ¿Quién era Raquel y qué hacía?

# Ahora veremos un resumen de 2 lecturas.

Unidad

5

## Antes de leer conozco el origen de los cuentos

Los relatos que leerás pertenecen a dos culturas diferentes, surgidas en lugares muy distantes, pero que están presentes en nuestro país.

### Los tres acertijos

Cuento folclórico judío de Europa del Este. Los judíos son un pueblo que se originó en tiempos muy antiguos y que se ha desarrollado en distintas partes del mundo, conviviendo con otras culturas.



### La hija que salvó a su padre

Cuento anónimo de la antigua China. Esta civilización surgió hace mucho tiempo en Asia. Hoy es uno de los países más grandes y poblados del mundo.



1. Comenta con tu curso:
  - a. ¿Qué sabes del pueblo judío y de sus tradiciones?
  - b. ¿Qué sabes de China y de su historia?
2. A partir de lo conversado, imagina:
  - a. ¿Cómo serán las niñas que protagonizan estos cuentos?
  - b. ¿Se parecerán a las niñas que conoces?, ¿por qué?

### Defino mis motivaciones

¿Para qué te gustaría leer estos cuentos?  
Escoge una razón y justifícala.

Conocer cuentos de otros pueblos.

Comprender las situaciones que viven las niñas.

Cumplir con mis tareas escolares.

Otra. ¿Cuál?

Porque: \_\_\_\_\_

## Después de leer Los tres acertijos

1. ¿Acertaste qué personaje resolvería los acertijos del rey?  
Comenta con tu curso.
2. ¿Qué hechos del cuento demuestran que Raquel es sabia e inteligente?  
Escribe dos razones.

Raquel es sabia e  
inteligente porque

---

---

---

---

3. ¿Crees que el padre de Raquel reconocía y valoraba las cualidades de su hija?  
Justifica con hechos del relato.
- 
- 
4. ¿Aplicaste la estrategia de **releer** lo que no entendiste para mejorar tu comprensión?  
Comenta con tu compañero o compañera de banco.

LUEGO DE LEER LOS TRES ACERTIJOS.

DESARROLLA LA SIGUIENTE ACTIVIDAD,  
UTILIZANDO LOS TEXTOS Y RECUERDA  
QUE PARA OBTENER LA INFORMACION  
PUEDES USAR LAS ESTRATEGIAS DE  
COMPRESION LECTORA.

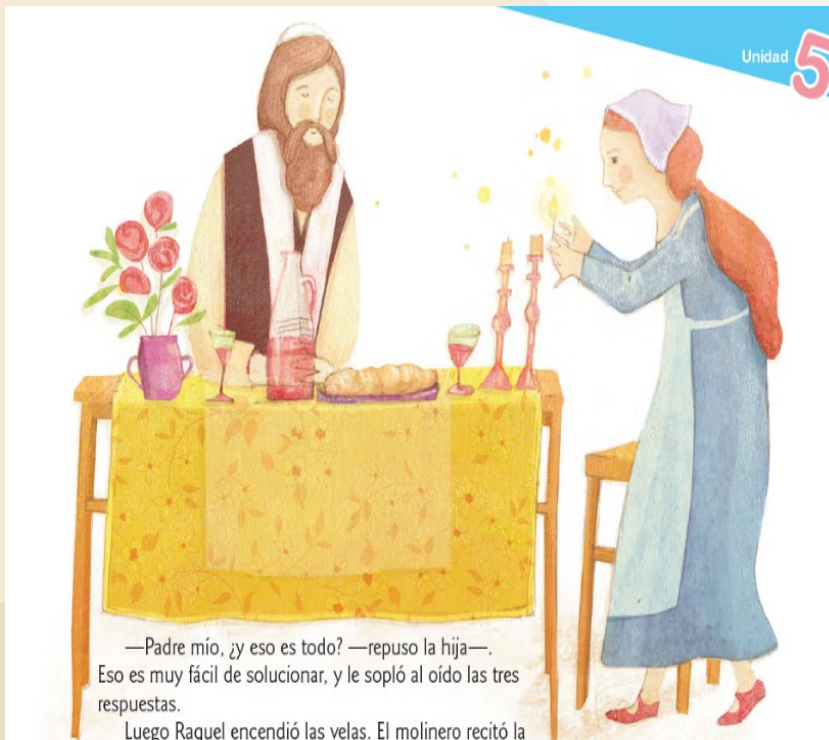
Tales como:

- Volver a leer el texto
- Subrayar lo que encuentras importante.
- Buscar las ideas centrales.
- Entre otras.



## Continuemos con las lecturas, observa las imágenes.

### Los 3 acertijos” 174 a 177.



☆ “La Hija que salvó a su padre” páginas 178 y 179.



# CALIGRAFIA.

Objetivo de la  
Clase

Reforzar mediante textos de caligrafía la escritura,  
lectura y comprensión lectora

Fecha

Lunes 16 al 20 de noviembre de 2020.

**Actividad Nº 1:** Escribe en el cuaderno de caligrafía el siguiente texto:

1. Recordar que los estudiantes deben realizar la caligrafía con lápiz grafito.
2. Se debe respetar: orden de la escritura, ortografía y limpieza del cuaderno.
3. La letra debe ser cursiva (manuscrita)
4. Las preguntas responder de forma oral.
5. Practicar lectura: leer el texto en voz alta.





LEE Y ESCRIBE EN TU CUADERNO EL  
SIGUIENTE TEXTO, PERO FIJATE EN TODOS  
LOS DETALLES

Antes de partir al colegio

Lo primero que hago los días que voy al colegio es levantarme temprano. Después, tomo un buen desayuno que me da la energía que necesito durante la mañana. Luego, me ducho, me lavo los dientes y me visto. A continuación, me pongo mi mochila en la espalda y salgo a esperar que pase el bus que me llevará al colegio.



**A continuación, me pongo mi mochila en la espalda y salgo a esperar que pase el bus que me llevará al colegio.**

\_\_\_\_\_ **Me ducho, me lavo los dientes y me visto.**

\_\_\_\_\_ **Espero que pase el bus.**

\_\_\_\_\_ **Me levanto temprano.**

\_\_\_\_\_ **Tomo desayuno.**

\_\_\_\_\_ **Me coloco la mochila en la espalda.**



# El TRÍPTICO del Libro de Octubre debe ser enviado para su evaluación.

1. Modelando un tríptico ¿Cómo se construye?  
¿Qué materiales puedo usar? Block o cartulina.



## PRINCIPIO

### ¿Cómo empieza?

Presentamos a los personajes, el lugar y el tiempo (cuándo, en qué época.)

Érase una vez.....

Había una vez.....

## NUDO O TRAMA

### ¿Qué ocurre?

Contamos sus aventuras, problemas o en qué líos se meten.

Un día.....

Una noche.....

## DESENLACE

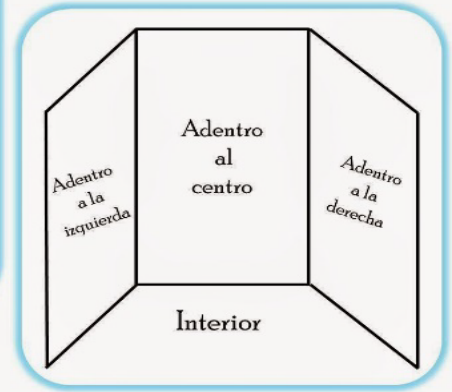
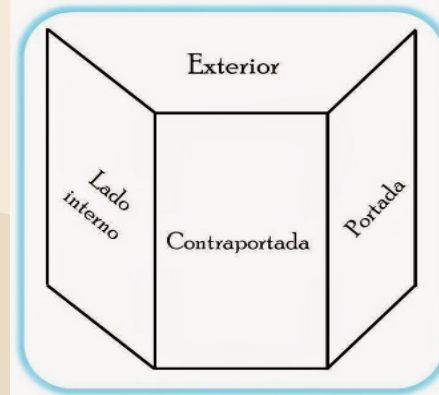
### ¿Cómo acaba?

Explicamos cómo acaban sus aventuras o cómo solucionan sus problemas.

Al final....

Y, colorín colorado, este cuento se ha acabado.

## Tríptico



# Instrucciones

1) Portada: aquí va el título del texto y tus datos. (también se puede agregar un dibujo)

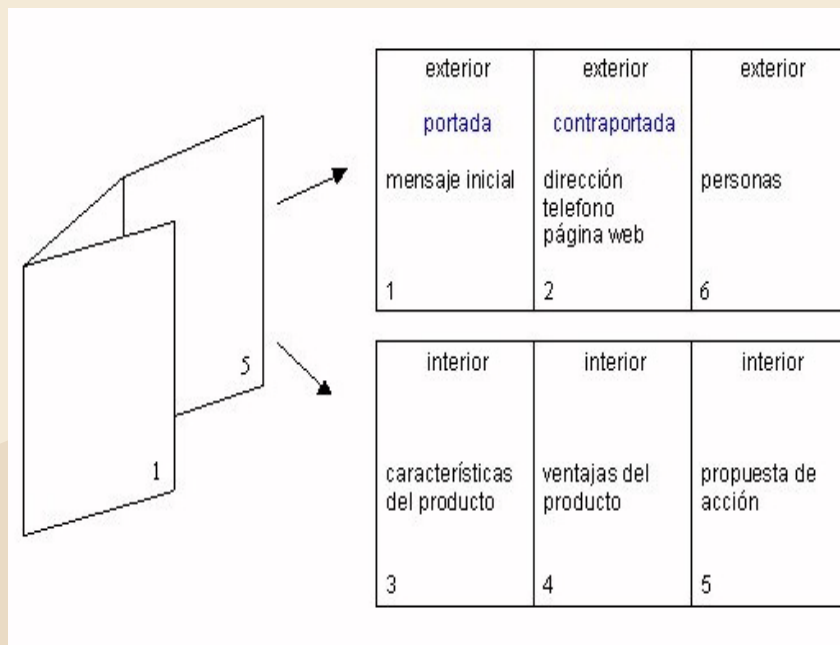
2) contraportada: aquí pueden ir los datos importantes. (autor, editorial, etc.)

3) interior 1: inicio

4) interior 2: desarrollo

5) interior 3: final

6) exterior: personajes.



## RUBRICA DE EVALUACIÓN PARA EL TRÍPTICO.

Indicador y logro	Sobresaliente	Aceptable c	Necesita Mejorar
Portada	Contiene los 6 elementos solicitados (Título, nombre del estudiante, curso, fecha, logo o nombre del establecimiento)	Contiene entre 5 y 4 elementos solicitados (Título, nombre del estudiante, curso, fecha, logo o nombre del establecimiento)	La portada contiene 3 o 2 elementos solicitados (Título, nombre del estudiante, curso, fecha, logo o nombre del establecimiento)
Caras	Las caras sintetizan las 5 ideas principales de la información de texto.	Las caras presentan a menos 4 o 3 ideas principales de la información del texto.	Las caras presentan a menos 2 o 1 ideas principales de la información del texto.
Información	Existe organización en el trabajo realizado. (limpieza, distribución y orden del trabajo)	Se observa una organización en el trabajo.	No se observa organización
Tiempo	Entrega en la fecha solicitada.	Entrega con 2 días de desfase.	Entrega con más de 3 días de desfase.
Ortografía	Trabaja sin faltas de ortografía-	Se presenta 4 faltas de ortografía.	Se presenta con más de 4 faltas de ortografía.

**AQUI TE VA...**



**UN**  
**FUERTE ABRAZO**

[www.RedVida.com](http://www.RedVida.com)