



Actividad Semanal Artes Visuales
4° Año Básico
Docente de Asignatura: Jacqueline Madrid Orellana

OA	(OA 1) Crear trabajos de arte con un propósito expresivo personal y basados en la observación del: › entorno natural: naturaleza y paisaje americano.
Objetivo semanal	Diseñar trabajo de tejido incorporando el arte precolombino.
Fechas	04 al 08 de mayo del 2020

Unidad N 2: Culturas precolombinas y artesanías americanas

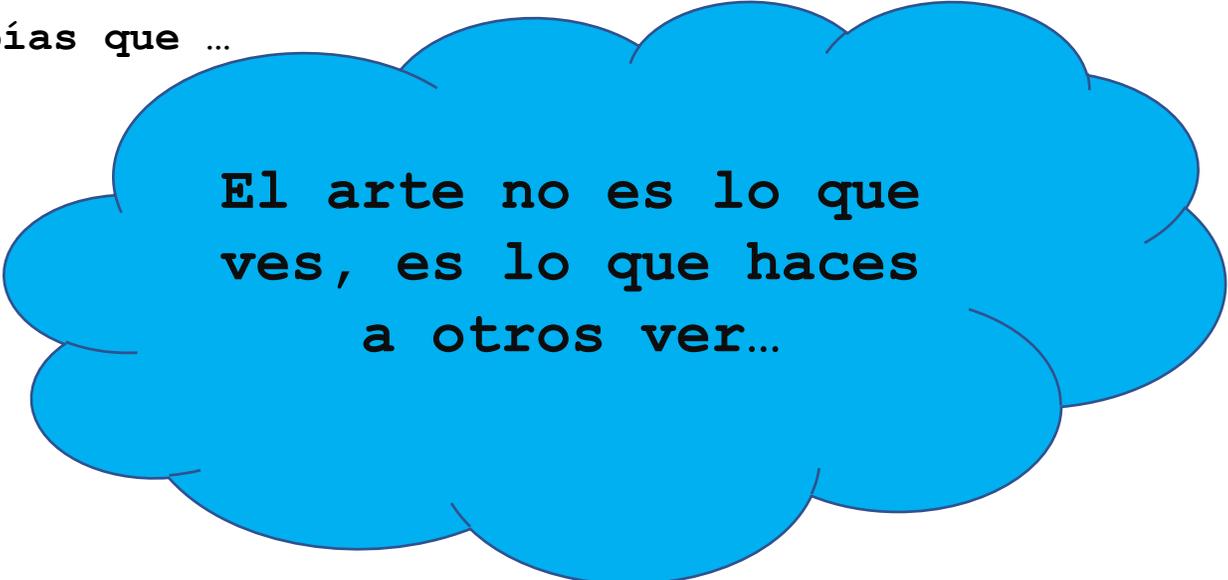
Asignatura: Artes Visuales

Curso: 4° Básico

Mes: Mayo

Apuntes 4

Sabías que ...



Hoy trabajaremos

La cultura precolombina americana conociendo el arte de los pueblos originarios de Chile. Cuando hablamos de precolombina se refiere que en América es anterior a la fecha del descubrimiento por Colón en 1492.

Cuando hablamos de los pueblos originarios son aquellos que históricamente preexisten a los procesos migratorios de un lugar.

Habitualmente se reconocen con características físicas, sociales y culturales a fines dentro de un territorio.

En las siguientes imágenes podemos observar lugares de Chile, Perú, México que pertenecen a nuestro continente americano y su arte. Recordar que los mapuches también se dedicaban al arte textil confeccionando hermosos tejidos en telar.



Desierto de Atacama
del Paine)

Zona Norte

Patagonia (Torres

Zona Austral



Cestería



Alfarería



Orfebrería (trabajos con metales)



Perú Machupichu



México



Te cuento que las tres culturas **precolombinas** principales que existían en esa época en América eran los aztecas los mayas y los incas.

Aztecas	Mayas	Incas
 <p data-bbox="240 1731 565 1911">Esculturas de Piedra y madera</p>	<p data-bbox="581 1381 1034 1655">Ellos realizaban máscaras, pinturas en madera y piedra y esculturas con arcilla.</p> 	 <p data-bbox="1062 1749 1450 2032">Se dedicaban al arte textil (tejidos) la cerámica, la piedra y la orfebrería.</p>

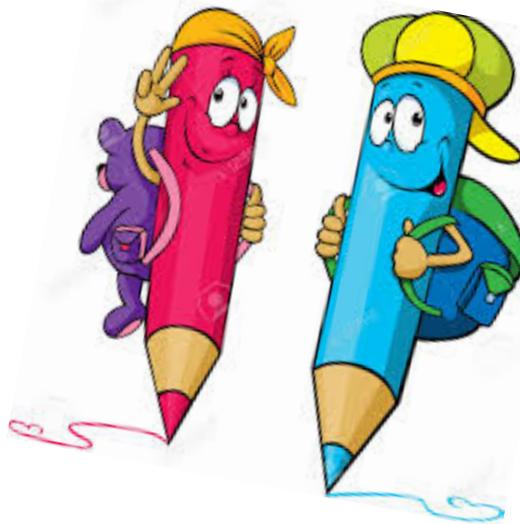
En la clase de hoy trabajaremos con la técnica de tejido. Consiste en entrelazar hilos o lanas que sirve para realizar variedad de prendas.

En la clase vamos a trabajar con papel de cartulina para confeccionar nuestro individual de tejido.

Ahora nos damos cuenta que en nuestra cultura tenemos inserto el arte de tejido gracias a nuestros pueblos originarios.

Ahora tú serás el artista

A TRABAJAR



Actividad N° 1: Realiza el siguiente trabajo es un tejido en cartulina de colores.

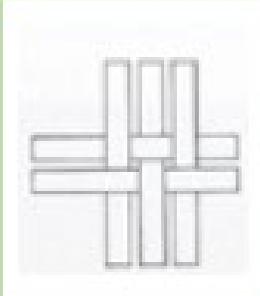
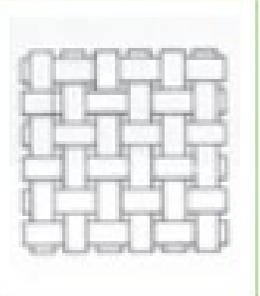
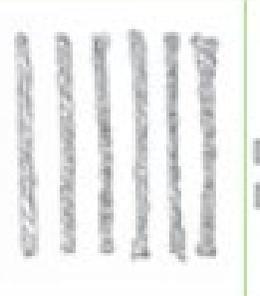
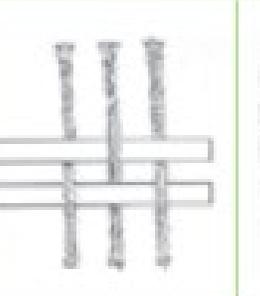
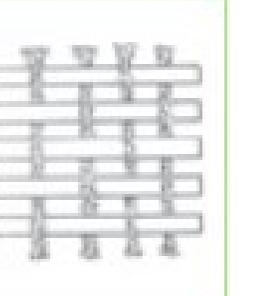
Instrucciones:

Necesitas los siguientes materiales: Cartulina variedad de colores, tijera, regla, pegamento, una hoja de block o cartulina, papel de volantín o papel crepe torcido. Si no tienes cartulina o papel volantín puedes utilizar papel de revistas o papel de diario.

- 1- Cortan tiras de cartulinas de 2 cm de ancho de diferentes colores.
- 2- En la mesa ordenan una a una de diferentes colores de forma horizontal quedando una al lado de otra.
- 3- Luego colocan las tiras de forma vertical pasando una tira por abajo y luego por arriba.

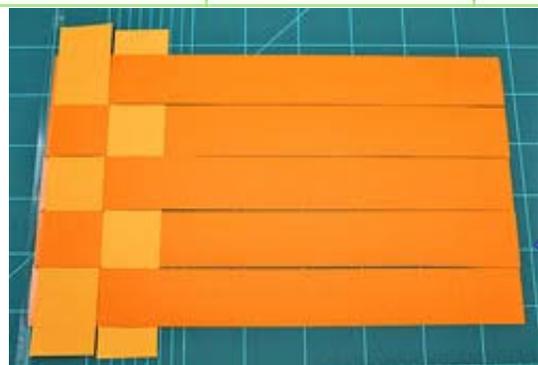
- 4- Pegar las puntas si sobran para que no se desarme el tejido.
- 5- Cuando las tiras estén todas juntas pegar el tejido sobre una cartulina u hoja de block.
- 6- Las tiras de papel volantín o papel crepe se cortan en tiras dejando un montón de 4 colores diferentes y luego se tuercen formando un espiral.
- 7- Colocar en una mesa las tiras torcidas las más largas colocar de manera vertical y las más cortas de manera horizontal.
- 8- Realizan el mismo paso anterior colocan una por arriba y luego por abajo hasta terminar.
- 9- Cuando el tejido torcido esté listo pegar en una hoja de cartulina o block.
- 10- Dejar secar se puede utilizar como un individual o adorno.

Pasos de trabajo:

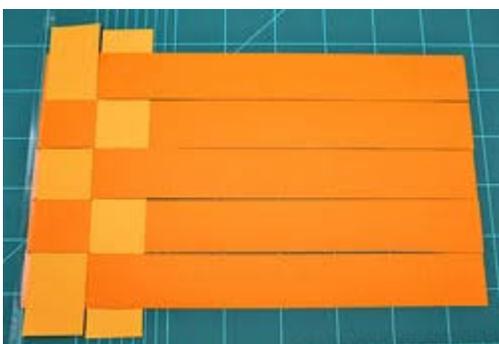
Tejido en cartulina		Tejido con papel volantín torcido o crepe		
				



Cortan las tiras de cartulina 2cm.



Colocan las tiras horizontales

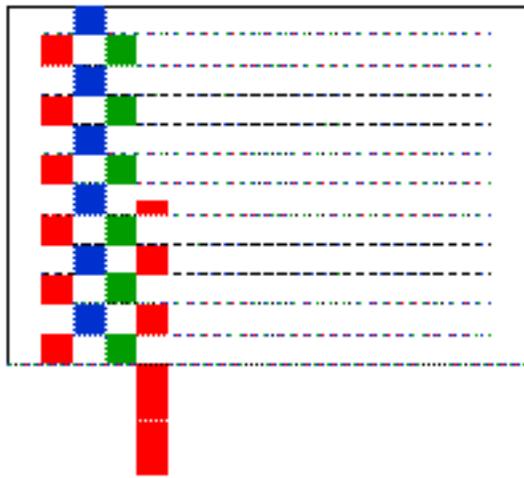


Luego las verticales pasando por abajo y arriba

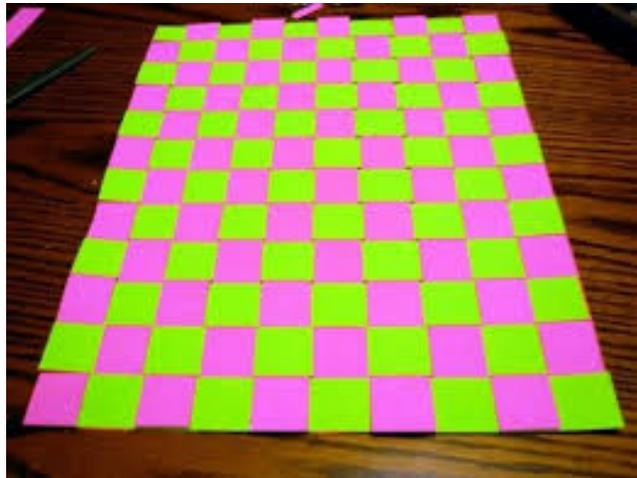
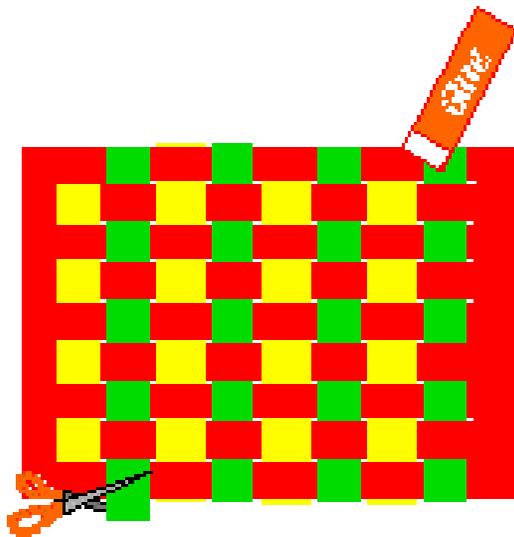




Se colocan todas las tiras



Ejemplos de trabajos



(No olvides escribir fecha y objetivo de la clase en el cuaderno y enviar las fotos de las actividades realizadas a tu profesor (a))

Retroalimentación:

autoevaluar su trabajo.

FICHA METACOGNITIVA

- 1- ¿Qué has aprendido en la clase de hoy?
- 2- ¿Cómo lo has hecho o aprendido?
- 3- ¿Qué dificultades has tenido?

