



Actividad Semanal Artes Visuales
4° Año Básico
Docente de Asignatura: Jacqueline Madrid Orellana

OA	(OA 1) Crear trabajos de arte con un propósito expresivo personal.
Objetivo semanal	Preparar un “cuero falso”, por medio de materiales de reciclaje. Disfrutando de múltiples expresiones.
Fechas	Semana del 03 al 07 de agosto del 2020

Unidad N 2: Culturas precolombinas y artesanías americanas

Asignatura: Artes Visuales

Curso: 4° Básico

Mes: julio

Apuntes 12

“Hola queridos estudiantes y familia”
Bienvenidos a nuestra clase de artes visuales.
Esta semana seguiremos aprendiendo, seguir
con ese maravilloso entusiasmo y esfuerzo.



Antes de comenzar vamos a recordar lo siguiente:

El cuero es uno de los materiales útiles con que ha contado la humanidad a través de su historia.

Desde el propio primitivismo hasta nuestros días somos acompañados por una segunda piel que, como los buenos vinos, en vez de envejecer embellece.



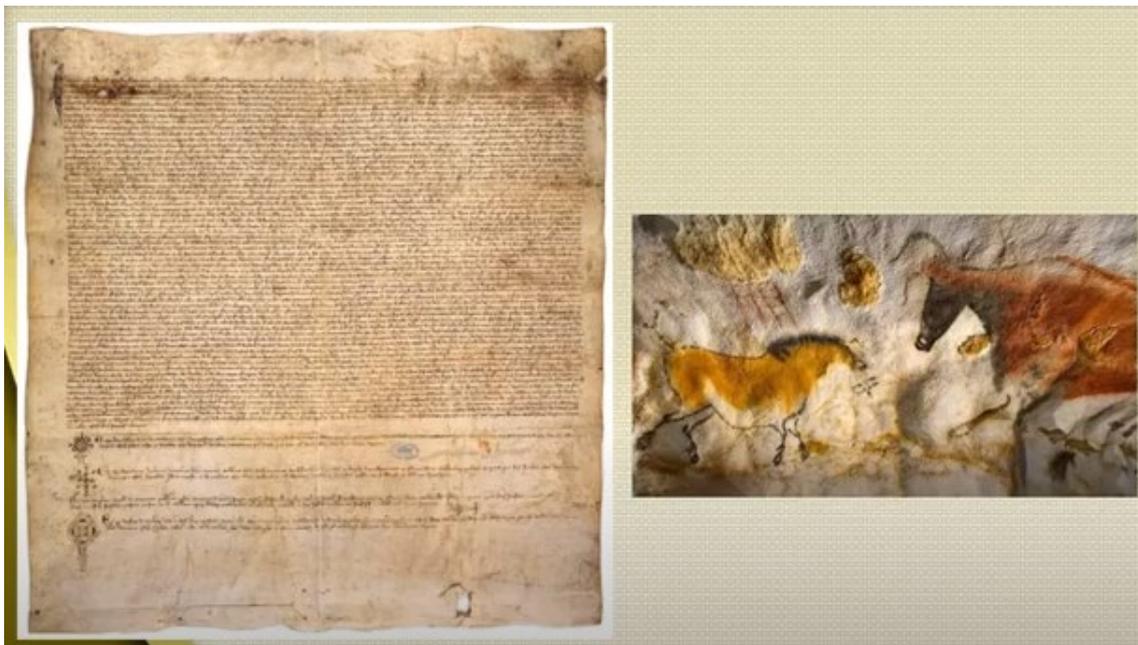
El hombre prehistórico para evitar que las pieles de los animales que cazaba se dañaban o endurecieran, utilizaban la grasa de los sesos de sus presas, flotándolas sobre las futuras prendas que le protegían del frío.

HEBREOS Y BABILONIOS

- Se sabe que los antiguos hebreos conocían el método de curtir el cuero con corteza de roble, arte que quizás aprendieron durante su cautiverio en Egipto.
- En las tumbas se han encontrado sandalias y otros artículos de piel, que demuestran que hace más de 3.300 años se conocía perfectamente el arte del cuero.
- Los griegos lo emplearon en los primeros tiempos de su historia, como se deduce de las alusiones que a él hacen los poemas homéricos en relación con antiguas leyendas.
- Los orientales según referencias existentes, conocían este arte aún antes de



En la actualidad, el cuero es la base de una gran industria, pues constituye la materia prima para la fabricación de objetos de tanta importancia como los calzados, prendas de vestir, correas de transmisión para las maquinarias, carteras, maletas, talabartería, guantes, etc. Dependiendo de la naturaleza de los productos a los que está destinada, la piel de animales como cabras, vacas, bueyes, becerros, cerdos y de algunos reptiles como culebras y cocodrilos.



Ahora tú serás el artista

A TRABAJAR



Actividad

-Realiza el siguiente trabajo: Preparar un “cuero falso”, por medio de materiales de reciclaje. Disfrutando de múltiples expresiones

Instrucciones:

- 1- Materiales que necesitas: Lápices de colores, de cera, cuaderno de artes visuales u hoja de block, diario, papel higiénico, pinceles, pegamento, café o té en bolsa.
- 2- Crear un cuero falso del tamaño del cuaderno de artes u hoja de block.
- 3- Debes tener una bolsa plástica para usarla de soporte del tamaño de la hoja de block o cuaderno de artes.
- 4- Deberás pegar muchas hojas de diario con la cola fría.
- 5- Cuando toda la bolsa se encuentre cubierta con diario, debes darle una capa de papel higiénico.
- 6- Dejar secar, recortar las orillas en forma irregular y pintar con café diluido en agua fría.
- 7- Una vez terminado el cuero falso debes pintar símbolos que narren una historia (NO PALANBRAS)
- 8- Enviar al correo institucional de la docente.

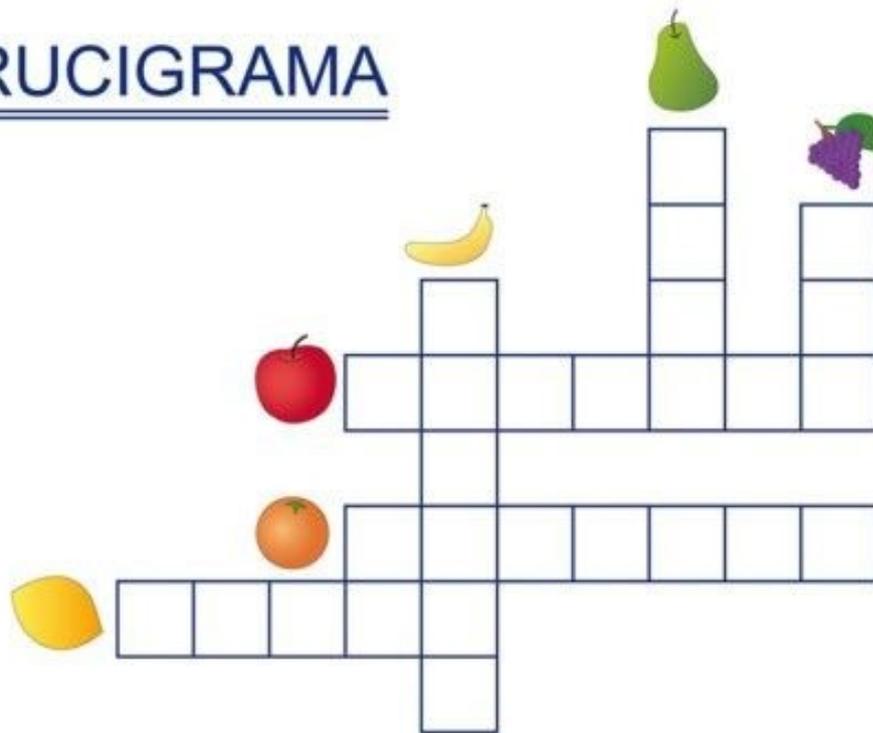
Ejemplo de trabajo



REFLEXIÓN

Resuelve el siguiente crucigrama

CRUCIGRAMA



(No olvides escribir fecha y objetivo de la clase en el cuaderno y enviar las fotos de las actividades realizadas a tu profesor (a))

Enviar trabajo al correo de docente jaqueline.madrid@colegio-manuelrodriguez.cl

Comunicarse en caso de duda o consulta al celular +56935624619

Retroalimentación:

- 1- ¿Qué has aprendido en la clase de artes?**
- 2- ¿Cómo lo has hecho o aprendido?**
- 3- ¿Qué dificultades has tenido?**



¡Felicitaciones por tu trabajo!

No olvides esforzarte y estudiar así aprenderás
cada día, nos vemos la próxima clase.