



Actividad Semanal Artes Visuales
4° Año Básico
Docente de Asignatura: Jacqueline Madrid Orellana

| | |
|-------------------------|--|
| OA | (OA 3) Crear trabajos de arte a partir de experiencias, intereses y temas del entorno natural y artístico. |
| Objetivo semanal | Analizar los espíritus orientales que viven en la naturaleza, por medio del dibujo. Desarrollando tu expresión artística |
| Fechas | Semana del 05 al 09 de octubre del 2020 |

Unidad N 2: Culturas precolombinas y artesanías americanas.

Asignatura: Artes Visuales

Curso: 4° Básico

Mes: Octubre

Apuntes 16

“Hola queridos estudiantes y familia”
Bienvenidos a nuestra clase de artes visuales.
Esta semana seguiremos aprendiendo, seguir
con ese maravilloso entusiasmo y esfuerzo.



Materiales que necesitas para la clase

Materiales esenciales



| | | |
|---------------|----------------|------------------------|
| Lápiz grafito | Goma de borrar | Cuaderno de asignatura |
|---------------|----------------|------------------------|



| | | |
|-------|----------|--------------------|
| Block | Croquera | Lápices de colores |
|-------|----------|--------------------|

Los invito a observar estas imágenes orientales que corresponden a los países de China y Japón.

El mito chino sobre los Cuatro Dioses Celestiales dice que la tierra y el cielo fueron divididos en cuatro cuadrantes, donde cada uno representaba un punto cardinal, un color, una estación, una virtud, entre otras cosas.



Genbu (Xuan Wu): Es una tortuga negra del norte con una serpiente que representa la tierra y el invierno. Se dice que su caparazón representa la bóveda del universo. Cuenta la leyenda que cuando una tortuga cumple mil años de edad, es capaz de hablar en lenguaje humano y también de predecir el futuro.



Suzaku (Xhu Qiao): Pájaro rojo del sur es similar a un ave fénix y simboliza el fuego y el verano.



Byakko: Tigre blanco, del oeste representa el viento y la estación de otoño. Es el guardián de las enseñanzas de Buda y de la humanidad. El tigre se considera el rey de todos los animales y el señor de las montañas en China.



Seiryu (QingLong): Dragón azul del oriente simboliza el agua y la primavera. Aunque el color de la primavera es el verde, Seiryu se describe como un dragón azul, en parte, porque los dragones eran vistos por los antiguos chinos como criaturas acuáticas que vivían en el océano.

Todos los personajes antes vistos son importantes en el folclor japonés ya que son entidades que ellos pueden sentir y veneran a partir de algunas fiestas.

Ahora tú serás el artista

A TRABAJAR



Actividad

-Realiza el siguiente trabajo: Dibujar fantasmas opuestos.

Instrucciones:

- 1- Materiales que necesitas: Cuaderno de artes visuales o croquera, lápices de colores, lápiz grafito y goma de borrar.
- 2- Deberás dibujar en el cuaderno de artes o en la croquera, dos fantasmas que sean opuestos.
- 3- Pueden ser inspirados en los que se presentaron en la clase.
- 4- Debes pintarlos con al menos 8 colores en cada dibujo.
- 5- Cada fantasma debe estar dibujado en una hoja y debe tener un paisaje que explique donde vive.
- 6- Una vez terminado el trabajo sacar fotografías y enviar al correo de la docente.

Ejemplo de trabajo



Reflexión

- 1- ¿Cuál fantasma te llama más la atención?
- 2- ¿Cuál te gustaría ser?
- 3- ¿Cuál es el que no te agrado? y ¿por qué?

Pausa activa: Simón manda: Busca los siguientes objetos

Momento de moverse busca

- 1- Una piedra
- 2- Una pala
- 3- Un escobillón
- 4- Un libro

Tener a mano un reloj al terminar de buscar todos los objetos cuenta cuantos segundos o minutos te demoraste.

¡Muy bien!

(No olvides escribir fecha y objetivo de la clase en el cuaderno y enviar las fotos de las actividades realizadas a tu profesor (a))

Enviar trabajo al correo de docente jaqueline.madrid@colegio-manuelrodriguez.cl

Comunicarse en caso de duda o consulta al celular +56935624619

Retroalimentación:



¡Felicitaciones por tu trabajo!

*No olvides esforzarte y estudiar así aprenderás
cada día, nos vemos la próxima clase.*