



Actividad Semanal Artes Visuales
4° Año Básico
Docente de Asignatura: Jacqueline Madrid Orellana

OA	(OA 1) Crear trabajos de arte con un propósito expresivo personal y basados en la observación del: entorno natural: naturaleza.
Objetivo semanal	Conocer los diseños que se ocupan en elementos textiles de la cultura Nazca, Chimú e Inca. Expresado sus ideas.
Fechas	Semana del 30 de noviembre al 04 de diciembre del 2020

Unidad N 2: Culturas precolombinas y artesanías americanas.

Asignatura: Artes Visuales

Curso: 4° Básico

Mes: Noviembre-Diciembre

Apuntes 20

“Hola queridos estudiantes y familia”
Bienvenidos a nuestra clase de artes visuales.
Esta semana seguiremos aprendiendo, seguir
con ese maravilloso entusiasmo y esfuerzo.



Ruta de aprendizaje

Diseño textil y patrones

Realizar actividad

Pauta y reflexión

Materiales que necesitas para la clase

Materiales esenciales



Lápiz
grafito

Goma de
borrar

Cuaderno de
asignatura



Block

Croquera

Lápices de
colores

En la clase de hoy trabajaremos con los conceptos:
diseño textil, pueblos indígenas, patrones, figuras

geométricas y colores.

Observemos

Diseño textil y patrones



Túnica de plumas de la cultura nazca

La cultura nazca Nazca es una cultura arqueológica del Antiguo Perú que se desarrolló básicamente en los valles del actual departamento de Ica, alrededor del siglo I y entró en decadencia en el siglo XII. Su centro estaba ubicado en Cahuachi, en el margen izquierdo del Río Grande, en la actual provincia de Nazca.

Uncu inca

Uncu: Precedente del poncho, su decoración variaba según el estamento social de su propietario. Bolsas: Podían ser rectangulares (para el almacenaje en el hogar); con correa (para llevar al hombro); o trapezoidal (para colgar de la faja).



Tapiz chimú: Este gran tapiz formaba parte de un mural de enormes dimensiones, dispuesto en un templo o palacio, a manera de colgante.



Recordemos...

1- ¿Qué es tótem?

Objeto de la naturaleza (animal, planta, etc.) que actúa como símbolo o emblema colectivo y al que una tribu o un individuo venera y otorga un valor protector o considera como antepasado.

2- ¿Qué es amuleto?

Objeto portátil al que se le atribuye un poder mágico capaz de dar salud o suerte o de beneficiar a la persona que lo tiene en su poder y lo lleva encima.

Ahora tú serás el artista

A TRABAJAR



Actividad

-Realiza el siguiente trabajo: Realizar un diseño textil con patrones.

Instrucciones:

- 1- Materiales que necesitas: Croquera o cuaderno de artes visuales, lápiz grafito, goma, tijeras, pegamento en barra, papeles de colores, (revistas, diarios, papel de regalo).
- 2- Deberás crear un diseño textil a partir de patrones creados de figuras recortadas de papeles de colores.
- 3- La idea es usar figuras geométricas simples y con ángulos como son: cuadrados, rectángulos, triángulos, diamantes, etc. Debes elegir tres figuras geométricas distintas y deben ser de tres colores distintos.
- 4- Debe usar la mitad de la página para tu trabajo.
- 5- Una vez terminado sacar fotografías y enviar el correo de la docente.

Pauta de evaluación

Criterios	logrado	Medianamente logrado	Levemente logrado
------------------	----------------	-----------------------------	--------------------------

Materiales	Papeles de colores	Usa tempera para su trabajo.	Usa solo el lápiz grafito.
Aspectos	Aparecen tres figuras geométricas	Aparecen dos figuras geométricas.	Aparece una figura geométrica.
Rasgos	Aparecen tres colores distintos.	Aparecen dos colores distintos.	Todos son del mismo color.
Limpieza	La página en la que trabaja no está sucia	La página que usa aparece manchitas.	La página que usa aparece manchas
Uso de formato	Usa la mitad de la página.	Usa menos de la página	Usa solo el inicio de la página.

Reflexión

- 1- ¿Conocías antes los diseños textiles?
- 2- ¿Te gusto tu trabajo? ¿Por qué?
- 3- ¿Qué otras figuras geométricas usarías para este trabajo.

(No olvides escribir fecha y objetivo de la clase en el cuaderno y enviar las fotos de las actividades realizadas a tu profesor (a))

Enviar trabajo al correo de docente jaqueline.madrid@colegio-manuelrodriguez.cl

Comunicarse en caso de duda o consulta al celular +56935624619

Retroalimentación:

- 1- ¿Qué has aprendido en la clase de artes?
- 2- ¿Cómo lo has hecho o aprendido?
- 3- ¿Qué dificultades has tenido?
- 4- ¿Para qué te ha servido?
- 5- ¿En qué otras ocasiones podrías utilizar lo que has aprendido/ esta forma de aprender?



¡Felicitaciones por tu trabajo!

*No olvides esforzarte y estudiar así aprenderás
cada día, nos vemos la próxima clase.*