



NO IMPRIMIR

ARTES VISUALES 5° AÑO BÁSICO

PROFESORA MILLARAY MENA SÁEZ

Semana 5: lunes 27 al jueves 30 de abril

Unidad 1

OA 4

Interpretar manifestaciones visuales patrimoniales y contemporáneas, atendiendo a criterios como características del medio de expresión, materialidad y lenguaje visual.



Movimiento Impresionista



Recordemos la clase pasada

CARACTERÍSTICAS IMPRESIONISMO

- Tamaños de las obras pequeños
- Se pinta al aire libre
- Colores brillantes y contrastantes
- Pincelada libre y libre
- No usan líneas, utilizan manchas y puntos.
- Obras inspiradas en la naturaleza o actividades sociales al aire libre





OBJETIVO DE LA CLASE:

ESCRIBE EN TU CUADERNO

Analizar obra de arte impresionista, desarrollando guía de interpretación de la obra.

¿Cuál es la habilidad de la clase?



Analizar

¿Qué vamos a analizar?



Obras de arte impresionista

¿Cómo lo vamos a lograr?



Guía interpretación de obras

Ruta de Aprendizaje

Obras impresionistas

Guía de interpretación de obras



¿QUÉ SIGNIFICA ANALIZAR UNA OBRA DE ARTE?

La palabra **analizar** puede sonar un poco complicada, mas aun si se acompaña de **obras artísticas**. En esta clase veremos que **analizar obras de arte o artísticas**, es muy importante, ya que nos conecta con la parte técnica y expresiva, para poder **entender la obra y al artista**.

Analizar una obra de arte trata simplemente de comprender los elementos que la componen, líneas, formas, texturas, color, luz, sombra y al autor.

Una obra de arte puede provocar diferentes sanaciones y emociones al analizarla e interpretarla. De eso se trata esta clase analizaremos dos obras del movimiento impresionista por medio de preguntas que deberás responder.

¡Manos a la Obra!



ANALICEMOS LA OBRA "LA NOCHE ESTRELLADA" VINCENT VAN GOGH

Técnica de la obra

Movimiento impresionista

Colores primarios y complementarios

Líneas curvas simulan viento en el cielo

Uso de manchas y puntos



Sensaciones y emociones

La noche estrellada produce una sensación de paz y calma en la ciudad

Quizás el pintor se inspiró en esta noche ya que se sentía feliz y en paz

Las personas que viven en esta ciudad, llevan una vida tranquila y duermen en sus casas



ACTIVIDAD

Desarrolla en el cuaderno

- Analiza estas obras de arte del movimiento impresionista y desarrolla cada pregunta de interpretación:
1. ¿Qué movimiento artístico se observa en la obra?
 2. ¿Qué tipo de líneas utiliza el autor?
 3. Describe el uso del color, sombra y luz
 4. Nombra las técnicas que utiliza el autor en la obra (mancha, punto, trazos cerrados, etc.)
 5. ¿Qué emoción te genera la obra? Entrega dos argumentos
 6. ¿Por qué piensas que autor decidió realizar esta obra?
 7. ¿Cuánto tiempo crees que demora en terminar la obra de arte?
 8. ¿Crees que se la dedica alguien? Menciona a quien y por qué.



1º OBRA "CASA DE CAMPO EN LA PROVENZA" VINCENT VAN GOGH



2º OBRA "PUENTE JAPONÉS" CLAUDE MONET

