

### CLASE POR CONTINGENCIA SANITARIA COVID-19

Objetivos de aprendizaje Lenguaje y Comunicación (5° básico)

Docente de asignatura: P. Jacob Vidal Espina

Docente Pie: Patricia Valenzuela Vásquez

Fecha	OA14	Objetivo de la clase
Del 06 al 10 de julio.	<b>(OA 06)</b> Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, biografías, relatos históricos, libros y artículos informativos, noticias, etc.) para ampliar su conocimiento del mundo y formarse una opinión: extrayendo información explícita e implícita; haciendo inferencias a partir de la información del texto y de sus experiencias y conocimientos.	Leen texto enciclopédico y crean un afiche informativo con los datos más importantes.

Recuerda poner el objetivo y fecha en tu cuaderno de lenguaje y desarrollar allí la actividad.

Conocimientos previos

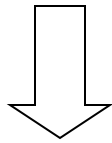
**¿Qué son los textos no literarios?**



Son aquellos textos que cumplen la función de entregarnos instrucciones, informaciones y reglas o normas.

## ¿Cuál es la diferencia entre los textos literarios y los textos no literarios?

### ¿Cuáles son sus características?



En conclusión, los textos literarios expresan emociones, expresiones de la realidad en cambio los textos no literarios entregan información como: noticias, afiches, etc.

### Tipos de Textos

- Textos Literarios
  - Los Textos literarios son aquellos narraciones en que el autor expresa emotividad de la realidad en que vive
  - Algunos textos  
Cuentos, dramas, Fábulas
- Textos no Literarios
  - Son los textos informativos, que no expresan emotividad
  - Solo entregan información
  - Algunos Textos no literarios:
    - Recetas de cocina, avisos publicitarios.

### TEXTOS NO LITERARIOS

A diferencia de los textos literarios, los no literarios **carecen del objetivo estético**.

En su mayoría tienen intencionalidad **expositiva** o **informativa**.

Sus características son:

<b>CLARIDAD EN EL LENGUAJE</b>	No ha de ser ambiguo o poco claro.
<b>AUSENCIA DE FICCIÓN</b>	Carecen de ficción en el sentido de que lo expuesto no es fruto de la imaginación del autor, sino que obedece a la realidad que vivimos.
<b>PREDOMINIO DE LA FUNCIÓN REPRESENTATIVA</b>	Hay un fuerte predominio de la función representativa del lenguaje debido a la entrega de información que caracteriza a estos textos.

A continuación, leeremos un texto enciclopédico; por lo mismo, es importante conocer algunas de sus características.

REFUERZO A LA EDUCACIÓN DE LA SOSTENIBILIDAD (CONSERVACIÓN DE DOS SERES VIVOS)

# ARTÍCULO ENCICLOPÉDICO

El Artículo enciclopédico tiene como **objetivo entregar gran cantidad de información en un espacio restringido**, a fin de **aportar la mayor cantidad de conocimiento específico nuevo al destinatario**. En el texto leído este objetivo se logra gracias a la intervención de **elementos para textuales que acompañan al texto** v. a la vez, **aportan información**.



Acá te mostramos un formato que posee un afiche informativo

## Formato - Afiche informativo

➤ Elementos visuales para transmitir el mensaje

- Colores
- Tipografía
- Imágenes

**SOMOS BARRIOS** **USAID** **predes**

**Agua, Saneamiento e Higiene en situaciones de desastres, en la familia y el barrio**

**El Agua**

Cuidar la calidad del Agua que consumimos

- No debe tener olor, color ni sabor.
- Hervirlo o desinfectarlo.
- Almacenarla en recipientes limpios, con tapa y calor.

**El Saneamiento**

**A. Manejo y eliminación de la basura (residuos sólidos)**

- Separar los residuos que se pueden utilizarlos, restos de comida) de los residuos secos (papel, botellas, vidrio).
- Reutilizar o reciclar los residuos secos y hacer compost con los residuos que se pueden.
- Colocar la basura en depósitos con tapa, y transportarla fuera del barrio.

**B. Eliminación del excremento humano**

- Ubicar una zona o zonas determinadas en el barrio para la construcción de latrinas de campo, cubriendo los excrementos con una capa de tierra después de su evacuación.
- Instalar latrinas o baños en cantidad suficiente, que deben mantenerse muy limpios.

**La Higiene**

- Lavarse las manos con agua y jabón, antes de comer, después de ir al baño y antes de manipular los alimentos.
- Cepillarse los dientes, bañarse, usar ropa limpia.
- Organizar campañas periódicas de limpieza de los módulos de vivienda, de baños, latrinas y de la basura, cunetas de perros y gatos enfermos.

**Lee y comprende el texto enciclopédico de la página 104,105 y 106 del libro de lenguaje**

**¿Para qué?**

- Para relacionar distintos tipos de texto vinculados al mismo tema.

**¿Cómo?**

- Leyendo un texto enciclopédico y trabajando estrategias de comprensión de manera colaborativa.

**Texto enciclopédico**

¿Has consultado o revisado una enciclopedia?, ¿qué buscabas?

El texto que leerás a continuación es un fragmento extraído de una enciclopedia. El artículo enciclopédico es un tipo de texto informativo que los lectores pueden consultar para obtener información confiable sobre un tema de su interés en cualquier área del conocimiento. Estos textos incluyen imágenes de apoyo llamativas y claras.

**Los animales**

Los animales se dividen en dos grupos principales: vertebrados, con esqueleto interno que comprende una columna vertebral, e invertebrados, que carecen de esta última. Existen al menos diez millones de especies, cada cual con sus propias formas de conducta.

**¿Qué rasgos comparten todos los animales?**

Todos los animales comen otros organismos para obtener alimento, pues no pueden sintetizarlo. Además, todos ellos respiran oxígeno, sea disuuelto en el agua o en el aire y, a diferencia de las plantas y los hongos, los animales se mueven para buscar alimento, escapar de sus enemigos y encontrar pareja.

**¿Cuál es el animal más veloz del mundo?**

El récord de velocidad le pertenece al halcón peregrino, que supera los 200 km/h cuando se lanza en picada a atrapar una presa al vuelo. El que despega y aterriza más rápido es el vencejo coliepinoso, que alcanza los 170 km/h. El animal más veloz en el agua es el pez vela, que nada a 109 km/h.

**¿A qué llamamos animales de sangre caliente?**

Los llamamos así a los animales que regulan y mantienen constantemente la

**Camaleón**

El camaleón se camufla imitando los colores de su entorno y se mueve muy despacio para pasar inadvertido a sus enemigos y a sus presas. Cuando caza.

**¿Cuánto pueden crecer los animales?**

Ciertos animales alcanzan tamaños enormes. El más grande del mundo, el rorcual azul, alcanza los 28 m de largo y casi 150 toneladas de masa. En el extremo opuesto, muchos animales son demasiado pequeños para ser apreciados a simple vista. Los más pequeños son los mesozoos, que tienen un cuerpo formado por menos de 50 células y miden solo 0,5 mm de largo.

**Ducha fresca**

El elefante asiático es el segundo animal terrestre más grande, solo superado por su pariente el elefante africano. Para refrescarse y evitar los parásitos, los elefantes se duchan con agua o barro. Además, mueven sus grandes orejas para liberarse del exceso de calor.

**Trabajo en equipo**

Las hormigas parásito cortan trozos de hojas y los llevan a su hormiguero para criar unos hongos de los que se alimentan.

**Entre textos**

**Conducta animal**

Todos los animales han de comer y evitar ser comidos. También han de reproducirse, para que su especie no desaparezca. Su conducta, en consecuencia, persigue estas metas básicas. Parte de esta conducta se aprende, y la otra depende del instinto.

**¿Cómo se defienden los animales?**

Los animales se comportan de muy diversas formas para escapar del peligro. Algunos imitan su entorno para pasar inadvertidos, y permanecen inmóviles para completar el disfraz. Otros tienen una conducta más compleja, como fingirse heridos o muertos. Otros, como el erizo y el armadillo, se enrollan formando una amenazante bola para disuadir a los depredadores.

**¿Es importante el instinto?**

El instinto juega un papel fundamental en la conducta de los animales, sobre todo en aquellos que no son criados por sus padres. Los caracoles, por ejemplo, se meten en sus conchas ante un peligro. Los animales también aprenden por ensayo y error, repitiendo los actos beneficiosos y evitando los que no lo son.

**¿Por qué los animales siguen ciclos regulares?**

Todos los animales siguen un ciclo de actividad regular: unos son activos de día, cuando sus sentidos funcionan mejor; otros salen por la noche para evitar a los depredadores o aprovechar ciertas fuentes de alimento. Casi todos siguen, además, un ciclo anual y suelen tener a sus crías cuando el alimento es abundante.

**Impronta**

Las crías de ciertas aves, como estos ansarones, siguen instintivamente al primer animal que ven al salir del cascarón. Este suele ser su madre, pero se han dado casos en que han seguido a

*E-nciclopedia (2004). Madrid: Ediciones SM. (Fragmento y adaptación).*

[https://curriculumnacional.mineduc.cl/614/articles-145540\\_recurso\\_pdf.pdf](https://curriculumnacional.mineduc.cl/614/articles-145540_recurso_pdf.pdf)

**Acá está el link para ver el libro en formato digital**

**El afiche debes hacerlo en tu cuaderno de lenguaje o en una hoja de block, “debe ser creativo”**

**Oriéntate con la rúbrica de la siguiente página,**



## Actividad 2

Selecciona la información más importante del texto leído, y crea un afiche informativo con los datos recopilados.

Recuerda que los afiches se componen de información, imágenes (dibujos) y muchos colores (creatividad).

Para orientarte mejor, sigue esta rúbrica de evaluación

### Rúbrica

	3	2	1
Título y creatividad	Tiene un título muy adecuado y sugerente; además, es muy creativo	Tiene un título adecuado y sugerente; demuestra creatividad	Tiene un título aceptable; es poco creativo
Información	Contiene la información más importante del texto	Contiene información importante	Contiene información irrelevante
Organización de la información	Presenta la información de manera muy ordenada	Presenta la información de manera ordenada	Presenta la información de manera poco ordenada
Imágenes	Contiene imágenes o dibujos que complementan muy bien la información entregada	Contiene imágenes o dibujos que complementan la información entregada	Contiene imágenes o dibujos que poco aportan a la información entregada
Orden y limpieza	Presenta el afiche de forma muy limpia y ordenada	Presenta el afiche de forma limpia y ordenada	Presenta el afiche limpio y algo ordenado

**\*Siguiendo estos pasos, lograrás crear un muy buen y completo afiche informativo\***

**Retroalimentación:** acá te dejamos una imagen que puede servirte para comprender mejor la estructura de un afiche.

## 2- Para la elaboración de un afiche, habrá que tener en cuenta...


- **Informativo:**  
 Predominará el texto sobre la imagen. Será el suficiente: poco y claro




- **Formativo:**  
 Predominará la imagen que será reforzada con un texto corto.


## 2º Campeonato Bi Nacional de TAEKWONDO


### "Copa Bartolome de las Casas" OSORNO

**Chile – Argentina**


**Organizan:**





**Formas**


**Patrocina:**

**Auspician:**





**Inscripciones e Informaciones Fono/Fax: (056)-64-202383  
 Cel.: 09 6105692 - E-mail: marcialteam@yahoo.es  
 www.bartolomedelascasas.cl - www.taekwondoutf.cl**

**GIMNASIO MONUMENTAL MARIA GALLARDO  
 DOMINGO 02 DE OCTUBRE DE 2005**

## Día mundial contra el trabajo infantil

**12 DE JUNIO DE 2012**

Organización Internacional del Trabajo



**DERECHOS HUMANOS Y JUSTICIA SOCIAL**

**ERRADIQUEMOS EL TRABAJO INFANTIL**

## FESTIVAL DE LA UNIDAD





**ORGANIZA:  
 LICEO SAGRADO CORAZON  
 EN SU CINCUENTENARIO**



**INVITADOS:**  
 - LICEO DE MUSICA  
 - LICEO JOSE ANTONIO CARVAJAL  
 - LICEO MERCEDES FRITIS MACKENNEY  
 - LICEO COMERCIAL  
 - LICEO POLITECNICO BELEN  
 - LICEO TECNOLOGICO  
 - LICEO CATOLICO ATACAMA  
 - LICEO HEROES DE ATACAMA  
 - ESCUELA TECNICO PROFESIONAL  
 - SCUOLA ITALIANA  
 - COLEGIO SAN LORENZO  
 - COLEGIO SAINT LOUIS SCHOOL HOUSE  
 - COLEGIO LUIS KATUNAR

**6 VIERNES DE AGOSTO**  
**20:00 HORAS**  
 GIMNASIO LICEO SAGRADO CORAZON

**ADHESION:  
 \$ 1.000**

**AUSPICIAN:**  
 EL MUNICIPIO DE COPILAPO    SECUREDUC    PALARELLA    COCA COLA    EKONO



# Actividad Complementaria

En tu cuaderno de caligrafía transcribe un breve texto de la definición de textos literarios y no literarios.

Recuerda:

- 1-Recordar que debes realizar la caligrafía con lápiz grafito.
- 2-Se debe respetar: orden de la escritura, ortografía y limpieza del cuaderno.
- 3-La letra debe ser cursiva (manuscrita)
- 4-Practicar lectura: leer el texto en voz alta.

## Textos Literarios y no Literarios.

Los textos literarios son aquellas narraciones en que el autor expresa emotividad de la realidad en que vive.

Textos no literarios, son informativos y en su mayoría tienen intencionalidad expositiva e informativa.



**Colegio  
Manuel Rodríguez**

# LENGUAJE 5° BÁSICO



**PROFESOR JACOB VIDAL  
ASISTENTE EDITH REYES**





## Objetivo semanal

Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, biografías, relatos históricos, libros y artículos informativos, noticias, etc.) para ampliar su conocimiento del mundo y formarse una opinión: extrayendo información explícita e implícita; haciendo inferencias a partir de la información del texto y de sus experiencias y conocimientos.

Leen texto enciclopédico y crean un afiche informativo con los datos más importantes.

## ¿Qué son los textos no literarios?

Son aquellos textos que cumplen la función de entregarnos instrucciones, informaciones y reglas o normas.



¿Cuál es la diferencia entre los textos literarios y los textos no literarios?.

¿Cuáles son sus características?



En conclusión, los textos literarios expresan emociones, expresiones de la realidad en cambio los textos no literarios entregan información como: noticias, afiches, etc.

## Tipos de Textos

- **Textos Literarios**
- Los Textos literarios son aquellas narraciones en que el autor expresa emotividad de la realidad en que vive
- Algunos textos  
Cuentos, dramas, Fábulas

- **Textos no Literarios**
- Son los textos informativos, que no expresan emotividad
- Solo entregan información
- Algunos Textos no literarios:  
Recetas de cocina, avisos publicitarios.

## TEXTOS NO LITERARIOS

A diferencia de los textos literarios, los no literarios **carecen del objetivo estético**.

En su mayoría tienen intencionalidad **expositiva** o **informativa**.

Sus características son:

<b>CLARIDAD EN EL LENGUAJE</b>	No ha de ser ambiguo o poco claro.
<b>AUSENCIA DE FICCIÓN</b>	Carecen de ficción en el sentido de que lo expuesto no es fruto de la imaginación del autor, sino que obedece a la realidad que vivimos.
<b>PREDOMINIO DE LA FUNCIÓN REPRESENTATIVA</b>	Hay un fuerte predominio de la función representativa del lenguaje debido a la entrega de información que caracteriza a estos textos.

A continuación, leeremos un texto enciclopédico; Por lo mismo, es importante conocer algunas de sus características.

Acá te mostramos un formato que posee un afiche informativo.

## ARTÍCULO ENCICLOPÉDICO

El Artículo enciclopédico tiene como **objetivo entregar gran cantidad de información en un espacio restringido**, a fin de **aportar la mayor cantidad de conocimiento específico nuevo al destinatario**. En el texto leído este objetivo se logra gracias a la intervención de **elementos para textuales que acompañan al texto** v. a la vez, **aportan información**.



## Formato - Afiche informativo

➤ Elementos visuales para transmitir el mensaje

- Colores
- Tipografía
- Imágenes



# Actividad N°1

Lee y comprende el texto enciclopédico de la página 104,105 y 106 del libro de lenguaje.

**¿Para qué?**

- Para relacionar distintos tipos de texto vinculados al mismo tema.

**¿Cómo?**

- Leyendo un texto enciclopédico y trabajando estrategias de comprensión de manera colaborativa.

**Texto enciclopédico**

¿Has consultado o revisado una enciclopedia?, ¿qué buscabas?

El texto que leerás a continuación es un fragmento extraído de una enciclopedia. El artículo enciclopédico es un tipo de texto informativo que los lectores pueden consultar para obtener información confiable sobre un tema de su interés en cualquier área del conocimiento. Estos textos incluyen imágenes de apoyo llamativas y claras.

**Los animales**

Los animales se dividen en dos grupos principales: vertebrados, con esqueleto interno que comprende una columna vertebral, e invertebrados, que carecen de esta última. Existen al menos diez millones de especies, cada cual con sus propias formas de conducta.

**¿Qué rasgos comparten todos los animales?**

Todos los animales comen otros organismos para obtener alimento, pues no pueden sintetizarlo. Además, todos ellos respiran oxígeno, sea disuelto en el agua o en el aire y, a diferencia de las plantas y los hongos, los animales se mueven para buscar alimento, escapar de sus enemigos y encontrar pareja.

**¿Cuál es el animal más veloz del mundo?**

El récord de velocidad le pertenece al halcón peregrino, que supera los 200 km/h cuando se lanza en picada a atrapar una presa al vuelo. El que despega y aterriza más rápido es el vencejo collespinoso, que alcanza los 170 km/h. El animal más veloz en el agua es el pez vela, que nada a 109 km/h.

**¿A qué llamamos animales de sangre caliente?**

Los llamamos así a los animales que regulan y mantienen constantemente la

**Camaleón**

El camaleón se camufla imitando los colores de su entorno y se mueve muy despacio para pasar inadvertido a sus enemigos y a sus presas. Cuando caza.



**¿Cuánto pueden crecer los animales?**


Ciertos animales alcanzan tamaños enormes. El más grande del mundo, el rorcual azul, alcanza los 28 m de largo y casi 150 toneladas de masa. En el extremo opuesto, muchos animales son demasiado pequeños para ser apreciados a simple vista. Los más pequeños son los mesozos, que tienen un cuerpo formado por menos de 50 células y miden solo 0,5 mm de largo.

**Ducha fresca**

El elefante asiático es el segundo animal terrestre más grande, solo superado por su pariente el elefante africano. Para refrescarse y evitar los parásitos, los elefantes se duchan con agua o barro. Además, mueven sus grandes orejas para liberarse del exceso de calor.

**Trabajo en equipo**

Las hormigas parasol cortan trozos de hojas y los llevan a su hormiguero para criar unos hongos de los que se alimentan.



**Entre textos**

**Conducta animal**

Todos los animales han de comer y evitar ser comidos. También han de reproducirse, para que su especie no desaparezca. Su conducta, en consecuencia, persigue estas metas básicas. Parte de esta conducta se aprende, y la otra depende del instinto.

**¿Cómo se defienden los animales?**

Los animales se comportan de muy diversas formas para escapar del peligro. Algunos imitan su entorno para pasar inadvertidos, y permanecen inmóviles para completar el disfraz. Otros tienen una conducta más compleja, como fingirse heridos o muertos. Otros, como el erizo y el armadillo, se enrollan formando una amenazante bola para disuadir a los depredadores.

**¿Es importante el instinto?**


El instinto juega un papel fundamental en la conducta de los animales, sobre todo en aquellos que no son criados por sus padres. Los caracoles, por ejemplo, se meten en sus conchas ante un peligro. Los animales también aprenden por ensayo y error, repitiendo los actos beneficiosos y evitando los que no lo son.

**¿Por qué los animales siguen ciclos regulares?**

Todos los animales siguen un ciclo de actividad regular: unos son activos de día, cuando sus sentidos funcionan mejor; otros salen por la noche para evitar a los depredadores o aprovechar ciertas fuentes de alimento. Casi todos siguen, además, un ciclo anual y suelen tener a sus crías cuando el alimento es abundante.

**Impronta**

Las crías de ciertas aves, como estos anserones, siguen instintivamente al primer animal que ven al salir del cascarón. Este suele ser su madre, pero se han dado casos en que han seguido a



[https://curriculumnacional.mineduc.cl/614/articles-145540\\_recurso\\_pdf.pdf](https://curriculumnacional.mineduc.cl/614/articles-145540_recurso_pdf.pdf)

Acá está el link para ver el libro en formato digital

## Actividad 2

Selecciona la información más importante, y crea un afiche informativo con los datos recopilados.

Recuerda que los afiches se componen de información, imágenes (dibujos) y muchos colores.

**El afiche debes hacerlo en tu cuaderno de lenguaje o en una hoja de block, “debe ser creativo y No olvides su estructura”.**


1. Imagen
2. Slogan (frase breve)
3. Datos del producto.



**Retroalimentación:** Acá te dejamos una imagen que puede servirte para comprender mejor la estructura de un afiche.

**2- Para la elaboración de un afiche, habrá que tener en cuenta...**

- Informativo:**  
Predominará el texto sobre la imagen. Será el suficiente: poco y claro



recomendaciones para el sueño seguro del bebé

para estar sano y desarrollarnos bien, necesitamos:

- dormir bien arriba
- tener un respirador en su humo de cigarrillo

Agua: ¡no se desperdicia, se la escoges!

Six Interacciones del Agua

**Día mundial contra el trabajo infantil**  
12 DE JUNIO DE 2012

DERECHOS HUMANOS Y JUSTICIA SOCIAL

**ERRADIQUEMOS EL TRABAJO INFANTIL**



**2º Campeonato Bi Nacional de TAEKWONDO**  
"Copa Bartolome de las Casas"  
OSORNO

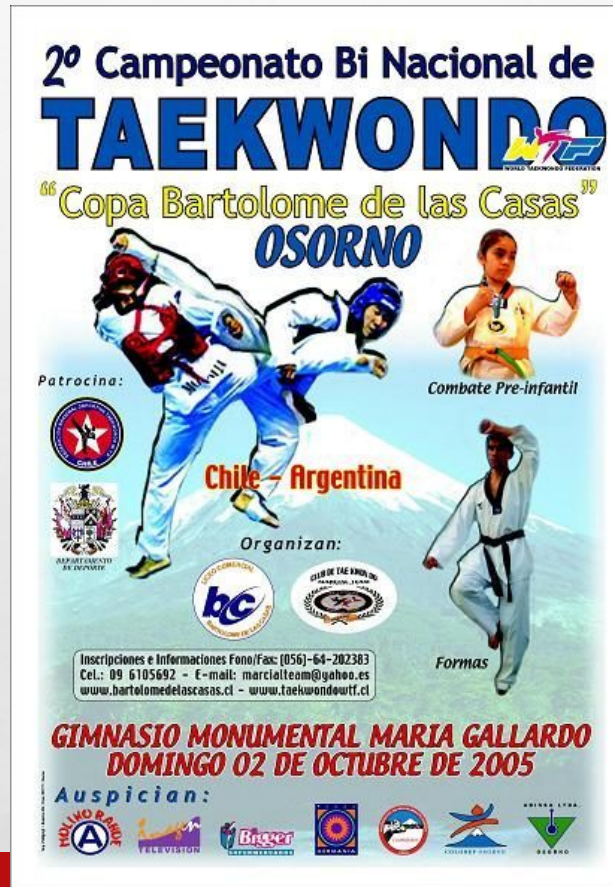
Patrocina: **Chile - Argentina**

Organizan:

Inscripciones e Informaciones Fono/Fax: (056)-64-202383  
Cel.: 09 6105692 - E-mail: marcialteam@yahoo.es  
www.bartolomedelascasas.cl - www.taekwondoutf.cl

**GINNASIO MONUMENTAL MARIA GALLARDO**  
DOMINGO 02 DE OCTUBRE DE 2005

Auspician:



**FESTIVAL DE LA UNIDAD**

HH. ESCLAVAS SAGRADO CORAZON COPIAPO

1949 1999  
**50 AÑOS**  
LICEO SAGRADO CORAZON

ORGANIZA:  
**LICEO SAGRADO CORAZON EN SU CINCUENTENARIO**

INVITADOS:

- LICEO DE MUSICA
- LICEO JOSE ANTONIO CARVAJAL
- LICEO MERCEDES FRITIS MACKENNEY
- LICEO COMERCIAL
- LICEO POLITECNICO BELEN
- LICEO TECNOLÓGICO
- LICEO CATOLICO ATACAMA
- LICEO HEROES DE ATACAMA
- ESCUELA TECNICO PROFESIONAL
- SCUOLA ITALIANA
- COLEGIO SAN LORENZO
- COLEGIO SAINT LOUIS SCHOOL HOUSE
- COLEGIO LUIS KATUNAR

**6 VIERNES DE AGOSTO**  
20:00 HORAS  
GINNASIO LICEO SAGRADO CORAZON

**ADHESION: \$ 1.000**

AUSPICIAN:  
L. MUNICIPALIDAD DE COPIAPO    SECREDUC    PALARELLA    COCA COLA    EKONO



# Actividad Complementaria

En tu cuaderno de caligrafía transcribe un breve texto de la definición de textos literarios y no literarios.

Recuerda:

1. Recordar que debes realizar la caligrafía con lápiz grafito.
2. Se debe respetar: orden de la escritura, ortografía y limpieza del cuaderno.
3. La letra debe ser cursiva (manuscrita)
4. Practicar lectura: leer el texto en voz alta.

## Textos Literarios y no Literarios.

Los textos literarios son aquellas narraciones en que el autor expresa emotividad de la realidad en que vive. Textos no literarios, son informativos y en su mayoría tienen intencionalidad expositiva e informativa.





