



CLASE POR CONTINGENCIA SANITARIA COVID-19

Asignatura	Música
Curso	5to
Docente de Asignatura	Eduardo Esteban Romero Escudero
Semana de cobertura	27 al 30 de Abril 2020
Objetivo/s de aprendizaje tratados	OA1: Describir la música escuchada e interpretada, basándose en los elementos del lenguaje musical (reiteraciones, contrastes, pulsos, acentos, patrones rítmicos y melódicos, diseños melódicos, variaciones, dinámica, tempo, secciones A-AB-ABA- otras, preguntas-respuestas y texturas) y su propósito expresivo.
Objetivo de la sesión de trabajo	Objetivo Semanal: Caracterizar los propósitos expresivos de músicas americanas según patrones rítmicos similares.
Fecha de entrega productos de la sesión	30 de abril 2020

Tabla para comparar y responder preguntas sobre las canciones: "Si somos americanos", "América" y la "Canción nacional".

Descripción de actividades de la sesión		
<p>INTRODUCCIÓN AL TEMA: Cada canción que nace desea gritarle al mundo el por qué fue hecha. Es su autor, quien a través de su letra y música intenta transmitir un mensaje, ese mensaje es el propósito expresivo de una pieza musical. Estas no solo pueden ser músicas con canto, también puede haber intención de transmitir en obras sinfónicas que no tienen letra, por ejemplo, el dibujo clarito que le queda a uno de cada estación del año cuando escuchamos "Las cuatro estaciones de Vivaldi", en fin, cada obra musical tiene un propósito expresivo y llevan a quien lo escucha a verdaderos viajes por sus emociones y sensaciones. En la siguiente sesión de trabajo, analizarán 3 obras en las que identificarán desde la audición atenta de cada una de ellas los propósitos expresivos en la música escuchada.</p>		
FASE	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
INICIO	<ol style="list-style-type: none"> 1. Prepara el espacio adecuado y tu material de trabajo óptimo para el desarrollo de tu actividad. 2. Observa atentamente la clase grabada que ha sido preparada para una mayor comprensión. Reprodúcela las veces que estimes conveniente. Obtén acceso a él, en el siguiente link: 3. Revisa también el material en power point preparado para la clase videograbada y que acompaña tus actividades 	<ul style="list-style-type: none"> • Smartphone • Computador • Conexión a Internet • Youtube



DESARROLLO	<p>ACTIVIDAD: Escucharas 3 obras musicales (“Si somos americanos”, “América”, “Himno nacional de Chile”), y de su audición atenta y análisis llenarás la tabla que modelo a continuación y que replicarás en tu cuaderno. (no olvides anotas el objetivo de la clase y fecha en tu cuaderno).</p>				<ul style="list-style-type: none"> • Cuaderno • Estuche • Espacio físico adecuado • Texto de ciencias • Teléfono celular • Audífonos de requerirlo-
	ANÁLISIS	SI SOMOS AMERICANOS	AMERICA	HIMNO NACIONAL DE CHILE	
	1. El texto se relaciona con el título porque...				
	2. El estado de ánimo que expresa la canción es de...				
	3. ¿Esta canción le recuerda alguna otra que conozca? ¿En qué?				
	4. ¿Qué es un himno para usted? ¿Qué elementos tiene o necesita esta canción para serlo?				
5. ¿Clasificaría esta canción como un himno que representa a un grupo de personas? ¿A quiénes? ¿Por qué?					
<p>Los links para la audición de las 3 obras, los comparto en el recuadro “Complemento de la Clase”</p>					
CIERRE	<p>CIERRE: Estudiantes levantan registro digital del producto de su experiencia de aprendizaje y canalizan su envío por las plataformas establecidas con anterioridad. Contra entrega de ello, el docente envía la respectiva retroalimentación de cada experiencia</p>				<ul style="list-style-type: none"> • Teléfono con cámara • Conexión a internet • Whatsapp
<p>Complemento a la clase:</p> <p>https://youtu.be/61j1VEZCChE https://youtu.be/4nJplbG1k10 https://youtu.be/SvkVX99nBUc</p>					