



OA 5	Identifican los principales personajes de la Historia, desde el punto de vista ético-social a través de la búsqueda de información en páginas web definidas.
Fecha	29 de abril de 2020

I. EXPLICACIÓN DEL CONTENIDO

Biografías para niños, ¡interesantes y fáciles de leer!

Para desarrollarnos a nivel educativo y personal, es fundamental tener presentes a las personas que han habitado este planeta antes que nosotros, así como conocer los logros, avances y descubrimientos que hicieron y nos dejaron como legado material e inmaterial en nuestro mundo. En este sentido, resulta fundamental aplicar a los contenidos académicos y educaciones biografías y vidas destacadas en diferentes épocas y por diferentes razones: escritores, científicos, músicos, pintores, filósofos, biografías de personajes históricos... Pueden ser muchas y muy diferentes las categorías que engloben la biografía de un personaje destacado, pero sin duda todas ellas pueden enriquecernos a nivel cultural y formativo.

Mi alma es libre. Biografía en cuento de Rosa Parks

“Cuento sobre injusticia y discriminación por el color de piel”



- Terminó de coser este pantalón y me voy a casa... - barruntaba mientras se ajustaba sobre la nariz sus gafas desgastadas.

Estaba algo cansada y aún tenía que atravesar la ciudad en transporte público para llegar a casa. En el trayecto de vuelta, a menudo tenía que levantarse de su asiento en el viejo autobús porque se subía alguna persona blanca, algo que le irritaba muchísimo.

Por aquel entonces, los autobuses públicos estaban divididos: una zona para blancos, una zona para negros y una zona intermedia en la que podían sentarse las personas negras, pero solo si ninguna persona blanca requería el asiento.

- ¡Me llevan los demonios! – solía decir - ¡es que nadie se da cuenta de que todos debemos ser tratados igual!

Salió de trabajar. Era 1 de diciembre y se empezaba a notar el frío invernal por las calles de Montgomery, en Alabama. Allí el invierno solía ser muy corto y para nada helador, pero era suficiente para que el aire frío le entrara por debajo del abrigo marrón que siempre llevaba al trabajo y se le colara hasta los huesos. Como cada día, subió al autobús y tomó asiento, esta vez en la zona de en medio. Iba mirando por la ventana, entretenida en sus pensamientos, cuando la voz del conductor la sobresaltó:

- Señora, debe usted levantarse del asiento al igual que esas otras tres personas negras. El autobús está lleno y han subido personas blancas.

Las otras tres personas cedieron sus sitios, pero ella se negó.

- ¡Haré que la encierren en la cárcel! – amenazó el conductor.

- Muy bien – respondió – haga como quiera.

Tuvo que pagar una multa y pasó la noche encerrada en la cárcel, pero se sentía más libre que nunca.

Después del incidente del autobús, se corrió la voz por los barrios: una vecina había tenido que pagar una multa y había dormido en la cárcel por no dejarle el asiento a una persona blanca; una injusticia, un despropósito, esto tiene que cambiar.

Hubo protestas y manifestaciones. Marchas de miles de personas andando kilómetros y kilómetros gritando al unísono:

'¡Mis pies están cansados pero mi alma es libre!'

La protagonista de esta historia se llama Rosa Parks. Lo que pasó en el autobús y las manifestaciones después cambiaron el rumbo de la historia. Un año más tarde las leyes cambiaron y se prohibieron las discriminaciones en los sitios públicos.

II. **ACTIVIDAD**

Elabora una historieta (CON 6 VIÑETAS COMO MÍNIMO) de un personaje que te haya llamado la atención o te guste. La información debes buscarla sólo en las siguientes páginas web:

- OPCIÓN 1 <https://www.guiainfantil.com/ocio/cuentos-infantiles/biografias-en-cuento-para-ninos-sobre-grandes-personajes-de-la-historia/>
- OPCIÓN 2 <https://www.bosquedefantasias.com/biografias-cortas>

¿Cómo hacer una historieta?

El desarrollo de historietas tiene una serie de beneficios para los niños, por lo cual su creación es muy recomendable debido a las siguientes razones:

- Desarrollan la imaginación.
- Favorece el aprendizaje al perfeccionar la comprensión lectora y enriquecer el vocabulario.
- Promueve la interpretación, cohesión secuencial y la síntesis.

Para crear una buena historieta, solo necesitas mucha imaginación y ganas de trabajar.

PASO A PASO:

1. Crea el guion de referencia que colocarás en tu historieta a partir de la información leída en las páginas web recomendadas.
2. Dibuja en una hoja de block 6 cuadros. Las viñetas pueden ser de diferentes tamaños, según tus necesidades.
3. Realiza tus dibujos dentro de cada viñeta (cuadro), de acuerdo con tu guion de referencia.
4. Coloca los textos con lo que dicen o piensan tus personajes. Para darles más importancia, pueden estar escritos en letras grandes. El espacio para los textos se llama “bocadillo” y tiene dos partes: el globo y el rabillo o delta que señala al personaje que está hablando o pensando. Toma en cuenta que, de acuerdo con la forma del globo, el texto tendrá diferentes sentidos. Aquí algunos ejemplos:
 - Contorno en forma de nubes: Muestra lo que el personaje piensa sin decirlo.
 - Contorno con bordes temblorosos: voz temblorosa que expresa debilidad, frío, miedo, etc.
 - Contorno con bordes de dientes de serrucho: Aparece cuando el personaje grita, está irritado, etc.
 - Contorno con líneas punteadas: Aparece cuando el personaje susurra o habla muy bajito.
 - Bocadillo que señala un lugar fuera del cuadro: el personaje habla, pero no aparece en el cuadro.
 - Globo con varios rabillos: texto hablado por varios personajes.



EJEMPLOS:



III. RETROALIMENTACIÓN

Comenta con tu familia en torno a las siguientes preguntas y respóndelas de forma oral:

1. ¿Por qué escogiste a ese personaje?
2. ¿Te gustó el resultado de tu trabajo? ¿por qué?
3. ¿Fuiste creativo? Explica.
4. ¿Aprendiste palabras nuevas? ¿Buscaste su significado?
5. ¿Qué fue lo más fácil y lo más difícil de este trabajo?