



**Actividad Semanal Artes Visuales**  
**6° Año Básico**  
**Docente de Asignatura: Jacqueline Madrid Orellana**

|                         |   |
|-------------------------|---|
| <b>OA</b>               | (OA 1) Crear trabajos de arte y diseños a partir de sus propias ideas y de la observación del: entorno cultural: el hombre contemporáneo y la ciudad. |
| <b>Objetivo semanal</b> | Modelar escultura con alambre basada en obras de escultor chileno   |
| <b>Fechas</b>           | 11 al 15 de mayo del 2020   |

**Unidad N 2:** La escultura, medio de expresión y creación

Asignatura: Artes Visuales

Curso: 6° Básico

Mes: Mayo

Apunte 5

**Recuerda que...**

Escultura es el arte de modelar, tallar y esculpir en barro, piedra, madera, metal u otra materia conveniente, representando en volumen, figuras de personas, animales u otros objetos.

## Hoy trabajaremos en esculturas con alambre

### Material de apoyo

La técnica de esculturas de alambre representa una rama de lo que se ha venido llamando ALAMBRISMO, lo cual consiste en formar toda clase de figuras, objetos y alhajas utilizando alambres (especialmente el cobre). Las esculturas, en cambio, aluden a la representación de un tema real o surrealista evocando el arte la estética y el estilismo como insumo creativo para su realización. El desarrollo de este tema surge casi por casualidad cuando un estudiante del Colegio de Katira donde laboro se ofreció para enseñarme a construir un escorpión de alambre a lo que accedí con gusto. Tuvo tanto éxito que los demás estudiantes querían construirlo y así comenzó un taller de insectos de alambre, con solo un modelo. Pronto me vi en la necesidad de observar la anatomía de otros insectos y emularlos mediante alambre. En la actualidad cuento con aproximadamente 20 modelos que se construyen en la materia de Artes Industriales del colegio en forma de taller, con los estudiantes de séptimo año; donde han ido surgiendo nuevos modelos, algunos aprovechando errores de los mismos estudiantes. Hace 5 años me di a la tarea de buscar trabajos hechos con alambre en internet, pero eran muy escasos y no tenían parecido con los míos, actualmente si existe un auge mayor del alambrismo donde se pueden encontrar técnicas muy similares a las mías y otras con temas muy diferentes, pero con obras muy elaboradas e interesantes. Surge de este modo un recurso más para la enseñanza de valores a partir de las cualidades de los seres representados en las esculturas, además nace la inquietud de implementarlo en otras instituciones de la región a través de talleres en el plan de los 200 días lectivos.

### **Acá conoceremos un escultor chileno**

**Alexis Torres "Ahechi"** de 31 años es un talentoso escultor del alambre autodidacta, de nacionalidad chilena y residente en España. Comenzó a realizar tallados en madera, repujados en metal, esculturas con chatarra y varias artesanías, como una solución para la falta de trabajo en su oficio, la carpintería.



## A TRABAJAR

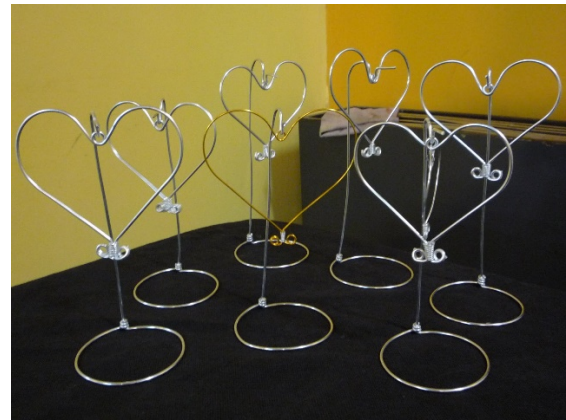


**Actividad N° 1:** Realiza el siguiente trabajo: modela una escultura con alambre.

**Instrucciones:**

- 1- Busca los siguientes materiales: alambre, una base de madera de 30x30 cm, lija para madera, tempera o pinturas, pincel y alicata.
- 2- La base de madera la lijas, la limpias y después pintas.
- 3- Inventas tu escultura (dibujas tu boceto en el cuaderno de artes visuales)
- 4- Tomas el alicate y el trozo de alambre y le das forma a tu escultura.
- 5- Decoras tu escultura de creativo.
- 6- Colocas tu escultura en la base de madera pintada.
- 7- Dejas tu escultura en un lugar de tu casa como adorno (se lo puedes regalar a tu madre)

**Ejemplos de trabajos:**





Pausa activa: Busca las diferencias

Busca las  
10 Diferencias



**(No olvides escribir fecha y objetivo de la clase en el trabajo y enviar las fotos de las actividades realizadas a tu profesor (a))**

Enviar trabajo al correo de la profesora [jaqueline.madrid@colegio-manuelrodriguez.cl](mailto:jaqueline.madrid@colegio-manuelrodriguez.cl)

**Retroalimentación:**

autoevaluar su trabajo

**FICHA METACOGNITIVA**

- 1- ¿Qué has aprendido en la clase de hoy?
- 2- ¿Cómo lo has hecho o aprendido?
- 3- ¿Qué dificultades has tenido?
- 4- ¿Para qué te ha servido?
- 5- ¿En qué otras ocasiones podrías utilizar lo que has aprendido/ esta forma de aprender?

