



**Actividad Semanal Artes Visuales**  
**6° Año Básico**  
**Docente de Asignatura: Jacqueline Madrid Orellana**

<b>OA</b>	(OA 1) Crear trabajos de arte y diseños a partir de sus propias ideas y de la observación.
<b>Objetivo semanal</b>	Ejecutar las obras de un museo de cielo abierto, por medio del uso de temperas. Valorando la originalidad.
<b>Fechas</b>	Semana del 03 al 07 de agosto del 2020

**Unidad N 2:** La escultura, medio de expresión y creación

Asignatura: Artes Visuales

Curso: 6° Básico

Mes: Julio

Apuntes: 12

**“Hola queridos estudiantes y familia”  
Bienvenidos a nuestra clase de artes  
visuales. Esta semana seguiremos  
aprendiendo, seguir con ese maravilloso  
entusiasmo y esfuerzo.**



# Materiales que necesitas para la clase

## Materiales esenciales



Lápiz grafito	Goma de borrar	Cuaderno de asignatura
------------------	-------------------	---------------------------



Block	Croquera	Lápices de colores
-------	----------	-----------------------

## Antes de comenzar los invito a observar

Algunas colecciones de esculturas permanentemente expuestas en lugares públicos se llaman “museos al aire libre”.

Obras de museo abierto. La obra observada se encuentra en nuestra ciudad de Rancagua en la población Rancagua sur. En la obra se ve reflejada la contaminación.



## Ejemplos de museo abierto



**Arte urbano en las alturas**

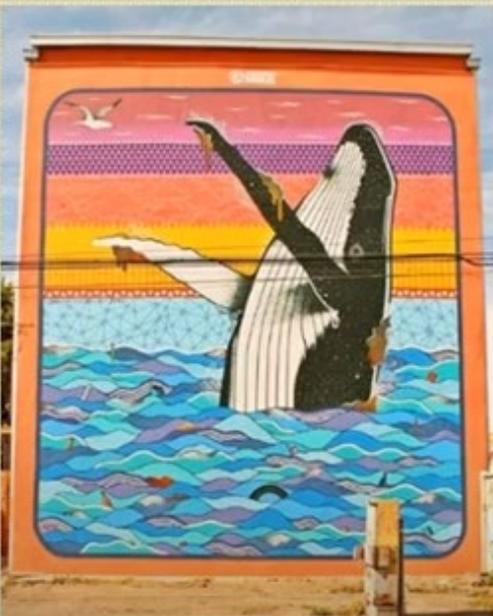
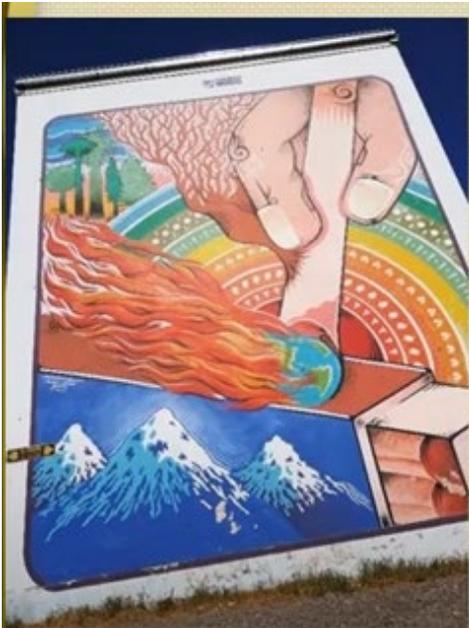
**Creadores del mural  
Miguel Chacoff y Phillippe  
Carrera**

Este mural se encuentra en Coya



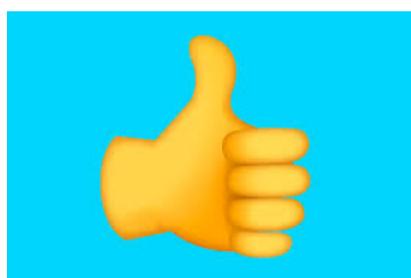
**Julio Jeanmaire Céspedes y  
Carlos Maturana**

**Ancestrales y patrimoniales,  
valle de O'Higgins**



**"Conciencia  
mural"  
Mauricio Correa /  
MAMTÁSTICO**

Este mural lo podemos encontrar en Rancagua sur.



## Actividad

Realiza el siguiente trabajo: Ejecutar obras de un museo de cielo abierto, por medio del uso de temperas. Valorando la originalidad.

### **Instrucciones:**

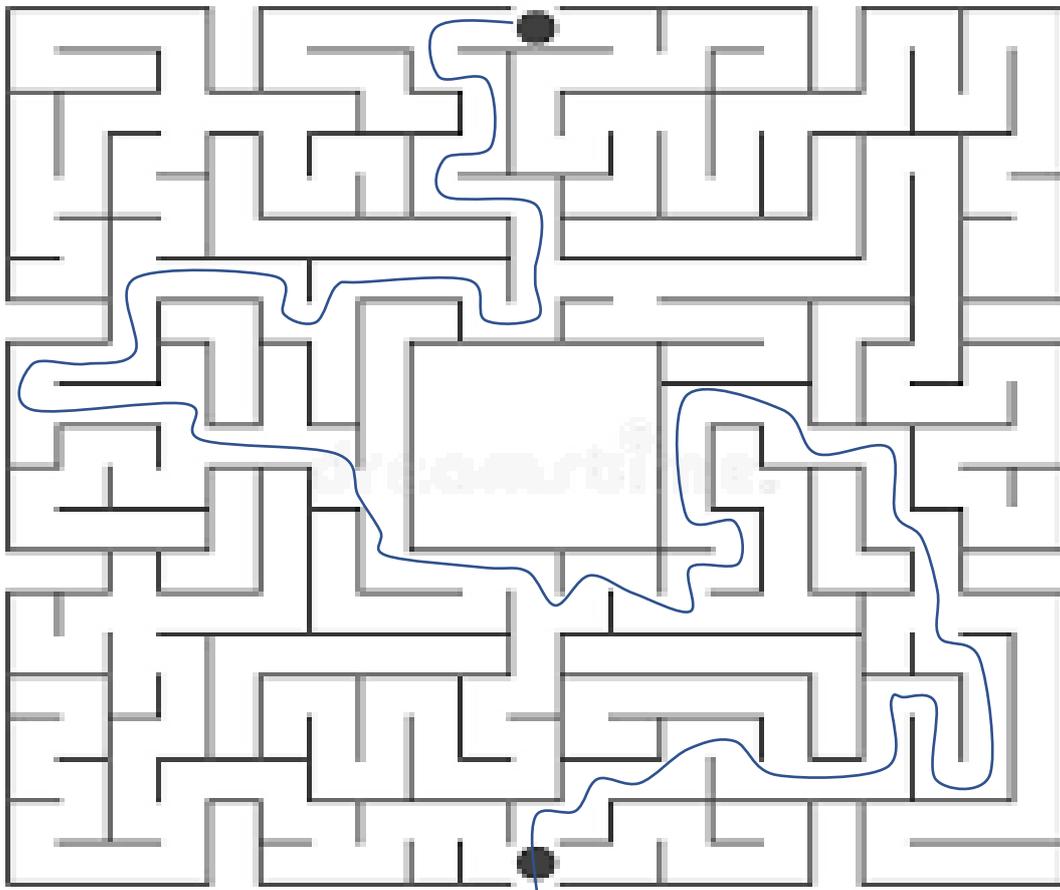
- 1- Busca los siguientes materiales: Cuaderno de artes visuales u hoja de block, lápices de colores, de cera, témperas y pinceles, regla, lápiz grafito y goma.
- 2- Elegir un tema social personal
- 3- Dibujar y pintar con mínimos 12 colores, témperas o lápices de colores.
- 4- Recuerda que en el mural se debe encontrar personajes, entregar un mensaje por medio de la pintura, NO PALABRAS
- 5- El mural debe ocupar todo el espacio de la hoja de cuaderno u hoja de block.

### **Ejemplos de trabajos:**

## REFLEXIÓN

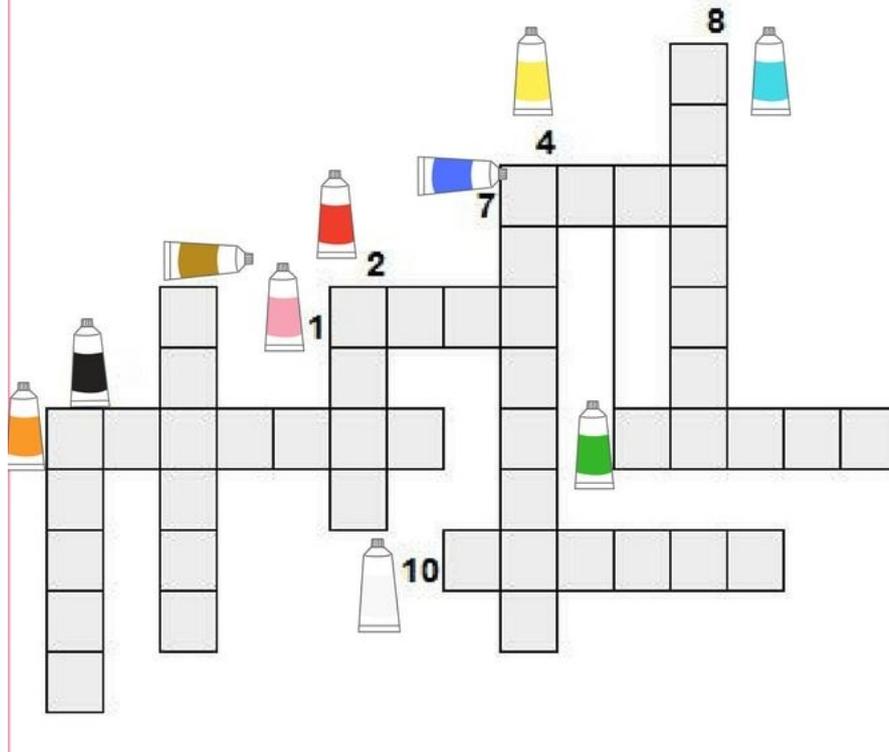
- 1- ¿Dónde vives hay murales?
- 2- ¿Te gustan los murales que hay en el sector donde vives?
- 3- ¿Crees que está bien apropiarse de una muralla que no te pertenece, pero con un mural?

### Pausa activa: Laberintos



Resuelve el siguiente crucigrama

# Crucigrama de colores



**(No olvides escribir fecha y objetivo de la clase en el trabajo y enviar las fotos de las actividades realizadas a tu profesor (a))**

Enviar trabajo al correo de profesora [jaqueline.madrid@colegio-manuelrodriguez.cl](mailto:jaqueline.madrid@colegio-manuelrodriguez.cl)

Comunicarse en caso de duda o consulta al celular +56935624619

## Retroalimentación:

- 1- ¿Qué has aprendido en la clase de artes?
- 2- ¿Cómo lo has hecho o aprendido?
- 3- ¿Qué dificultades has tenido para realizar la actividad?
- 4- ¿Para qué te ha servido?
- 5- ¿En qué otras ocasiones podrías utilizar lo que has aprendido/ esta forma de aprender?

