



CLASE POR CONTINGENCIA SANITARIA COVID-19

Asignatura	Lenguaje y Comunicación
Curso	6° Básico
Docente de Asignatura	P. Jacob Vidal Espina
Educadora PIE	Andrea Castillo Koren
Semana de cobertura	6 a 10 de abril de 2020
Objetivo/s de aprendizaje tratados	(OA6) Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, biografías, relatos históricos, libros y artículos informativos, noticias, etc.) para ampliar su conocimiento del mundo y formarse una opinión
Objetivo de la sesión de trabajo	Leer y analizar texto narrativo describiendo a los personajes
Fecha de entrega productos de la sesión	10 de abril

Descripción de actividades de la sesión: Los estudiantes analizan texto narrativo y describen física y psicológicamente a los personajes principales		
INTRODUCCIÓN AL TEMA: La descripción de personajes es fundamental para lograr una comprensión global del texto; así logramos entender por qué ciertos personajes actúan de una forma y otros de manera opuesta. Además, entenderemos mejor el porqué de sus acciones.		
FAS	Descripción de personajes y registro de ideas centrales	RECURSOS
INICIO	INICIO: Observan atentamente modelamiento videograbado con la introducción a los temas de la clase vía objetivo. Planteamiento del desafío de aprendizaje.	Vídeo de introducción
DESARROLL	DESARROLLO: Actividad: Leen y analizan leyenda sobre piratas famosos tales como: “Henry Morgan” y “Francis Drake” (adjuntado en link o impreso) describiendo a los personajes principales sus características físicas y psicológicas, registrando las ideas más importantes en el cuaderno. (Observan modelaje de docente a través de vídeo)	PPT Link Adjunto/material impreso
CIERRE	CIERRE: Estudiantes levantan registro digital del producto de su experiencia de aprendizaje y canalizan su envío por las plataformas establecidas con anterioridad. Contra entrega de ello, el docente envía la respectiva retroalimentación de cada experiencia.	Desarrollo en el cuaderno

Complemento a la clase: Alumnos envían actividad desarrollada, se revisa y remarca que todo personaje de obras narrativas es único y diferente, y aquello que lo distingue del resto son sus características. Por eso, es fundamental reconocer y describir muy bien las características de los personajes. La siguiente imagen puede ayudarte a aclarar qué son las características físicas y psicológicas de los personajes.



IDEAS PRINCIPALES Y SEGUNDARIAS

¿Cómo se organizan las ideas en un texto?

En un texto, cada párrafo se organiza en torno a una idea principal. Las ideas secundarias la amplían o comentan.

Los mosquitos son insectos que se alimentan de sangre. Cuando pican a una persona o un animal, extraen con su aguijón una gota de sangre; pero también introducen una gota de su saliva que contiene alérgenos, es decir, sustancias que producen alergia, la cual se manifiesta a través de la roncha y la picazón.

CONECTORES TEXTUALES:

Cumplen la función de poder redactar un texto de forma efectiva estos son palabras que sirven para relacionar frases, oraciones o párrafos de un texto.

INTRODUCCIÓN

- El objetivo principal
- Este texto trata de
- Nos proponemos exponer
- Nos dirigimos a usted para

COMENZAR UN TEMA

- Acerca de
- Con respecto a
- El siguiente punto trata de
- En cuanto a
- En lo que toca a
- En relación con
- Otro punto es
- Por lo que se refiere a
- Sobre

ADICIÓN

- Además
- Así mismo
- Mas aún
- Otro rasgo de
- Por otra parte
- Por otro lado
- También
- Todavía cabe señalar

ORDEN

- A continuación
- Antes de examinar
- Después
- En primer lugar
- Luego
- Para empezar
- Para terminar
- Enseguida

TEMPORALES

- Al mismo tiempo
- Después
- Ahora mismo
- Simultáneamente
- Más tarde
- Anteriormente
- En el mismo
- Más adelante
- Poco antes momento

EJEMPLIFICAR

- Para ilustrar
- Es decir
- En otras palabras
- Siendo más específicos
- Por ejemplo
- En concreto
- Así, por ejemplo
- Baste, como muestra
- Comenzaré dando un ejemplo sobre

DETALLE

- De manera puntual me refiero a
- En concreto
- En el caso de
- En particular
- Exploremos un poco la idea de que
- Para comprender mejor
- Para ser más específicos
- Será preciso mostrar que

COMPARATIVO

- De esta manera
- De forma similar
- Parecido a
- Así como
- Tanto como
- Mayor que
- Menor que
- Igualmente
- Semejante a
- De forma semejante

CONTRASTE U OPOSICIÓN

- A pesar de que
- Ahora bien
- Antes bien
- Aun + (gerundio)
- Aunque
- Con todo
- En cambio
- En contraste con
- No obstante
- Pero
- Por el contrario
- Por más que
- Si bien
- Sin embargo

CONCLUSIÓN O CONSECUENCIA

Así que	
Como resultado	
De ahí que	En definitiva
De donde resulta que	Es así que
De donde se infiere que	Es por esto que
De manera que	Para concluir
De modo que	Por consiguiente
En conclusión	Por esto
En consecuencia	Por lo cual
	Por tanto
	Por todo esto

RESUMEN

- Dicho brevemente
- En definitiva
- En pocas palabras
- En resumen
- En síntesis
- En suma
- Para simplificar
- Resumiendo

CAUSA

- A causa de
- Como
- Considerando que
- Dado que
- En vista de que
- Porque
- Puesto que
- Teniendo en cuenta que
- Ya que

VE NUESTRO VÍDEO EN YOUTUBE
<https://youtu.be/SZTFgHPxTcc>



**Colegio
Manuel Rodríguez**

LENGUAJE 6° BÁSICO



**SEMANA DEL 6 AL 10 DE ABRIL
PROFESOR JACOB VIDAL
EDUCADORA PIE: ANDREA CASTILLO
ASISTENTE EDITH REYES**



Analizar aspectos relevantes de narraciones leídas para profundizar su comprensión: determinando las consecuencias de hechos o acciones; describiendo el ambiente y las costumbres representadas en el texto; explicando las características físicas y psicológicas de los personajes que son relevantes para el desarrollo de la historia



Objetivo semanal

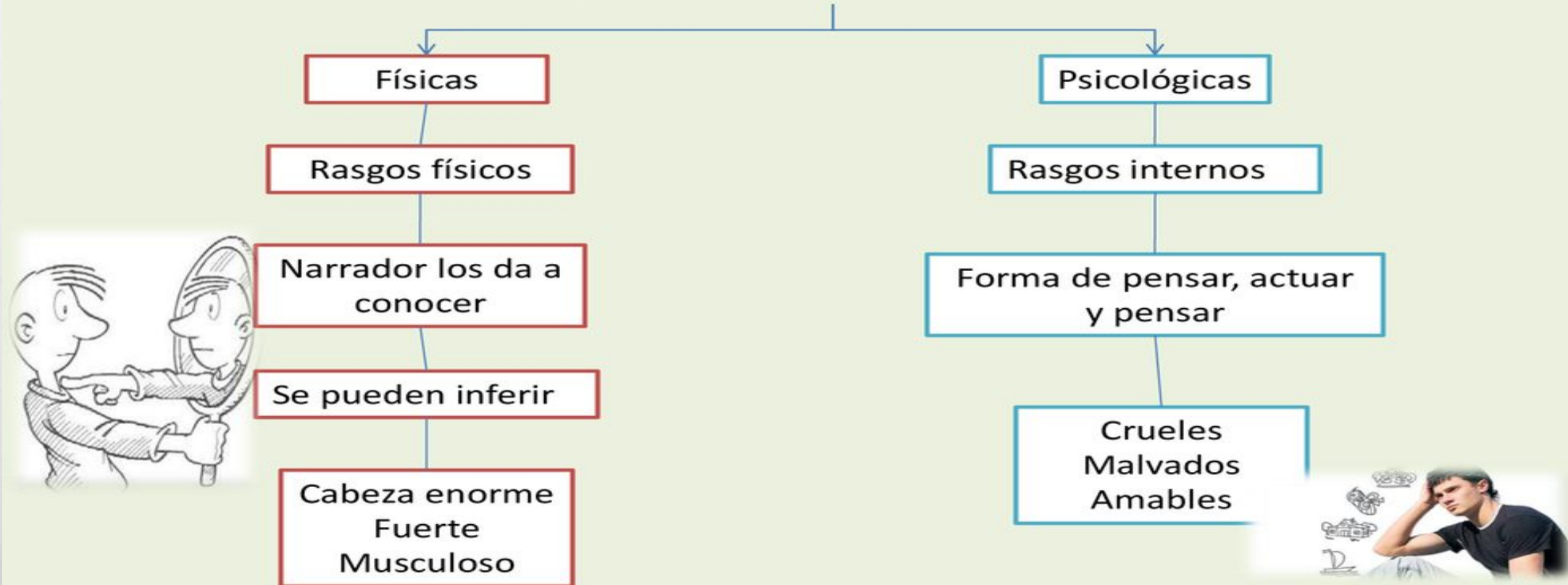
Leer y
analizar texto
narrativo
describiendo
características
físicas y
psicológicas
de los
personajes.

La descripción de los Personajes



Describir y explicar, de forma detallada y ordenada, cómo son las personas, los lugares y los objetos.

Características de los personajes



VE NUESTRO VÍDEO EN YOUTUBE

<https://youtu.be/SZTFcHPxTcc>

Henry Morgan

corsario y pirata del caribe



Sir Henry Morgan

1635 - 1688



VE NUESTRO VÍDEO EN YOUTUBE

<https://youtu.be/5ZTFdHPITcc>

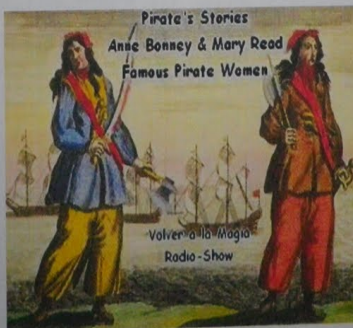
Francis Drake



VE NUESTRO VÍDEO EN YOUTUBE

<https://youtu.be/SZTFgHPxTcc>

Piratas famosos



Nombre:

Para conocer más detalles, te invitamos a seguir estos enlaces, leer los textos allí señalados y completar la actividad

<https://sobreleyendas.com/2008/09/30/leyendas-sobrenaturales-en-torno-al-corsario-drake/>

<https://mitosyleyendas.com/cuentos/francisco-drake-corsario-de-la-reina/>

<https://tucuentofavorito.com/el-altar-de-oro-leyenda-de-piratas-para-ninos/>

Videos:

Historia de Morgan:

<https://www.youtube.com/watch?v=kqRfelViVmo>

Historia de Drake:

<https://www.youtube.com/watch?v=5K4rFln7Cpc>

ACTIVIDAD

- **LUEGO DE LEER AMBOS RELATOS, COPIA ESTE RECUADRO EN TU CUADERNO Y COMPLÉTALO**

	Características físicas	Características psicológica
Henry Morgan	- -	- -
Francis Drake	- -	- -

***Desarrolla, en tu cuaderno, lo siguiente:**

a)- Elige a uno de los dos piratas, y crea un breve relato sobre sus hazañas y que los caracterizaba (máximo una plana)

b)- ¿Qué te pareció la vida de los piratas? Haz un breve comentario, usando los textos leídos.

“ La receta para el **éxito**:
estudia mientras los demás están durmiendo;
trabaja mientras los demás están holgazaneando;
prepárate mientras los demás están jugando;
y **sueña** mientras los demás están deseando.

William A. Ward



Del fracaso al éxito en 121 días célebres

