



CLASE POR CONTINGENCIA SANITARIA COVID-19

Asignatura	Música
Curso	6to
Docente de Asignatura	Eduardo Esteban Romero Escudero
Semana de cobertura	6 al 10 de Abril
Objetivo/s de aprendizaje tratados	OA1: Describir la música escuchada e interpretada, basándose en los elementos del lenguaje musical (reiteraciones, contrastes, pulsos, acentos, patrones rítmicos y melódicos, diseños melódicos, variaciones, dinámica, tempo, secciones A-AB-ABA- otras, preguntas-respuestas y texturas) y su propósito expresivo.
Objetivo de la sesión de trabajo	Objetivo Semanal: Reconocer aspectos familiares en músicas escuchadas.
Fecha de entrega productos de la sesión	10 de Abril

Descripción de actividades de la sesión

INTRODUCCIÓN AL TEMA: En la siguiente sesión de aprendizaje lograrán reconocer y describir algunas características evidentes en músicas folclóricas de Chile, que les daré a escuchar. Identificarán el sonido de algunos instrumentos musicales y seleccionarán uno libremente para investigarlo a profundidad.

FASE	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
INICIO	<ol style="list-style-type: none"> 1. Prepara el espacio adecuado y tu material de trabajo óptimo para el desarrollo de tu actividad. 2. Observa atentamente la clase grabada que ha sido preparada para una mayor comprensión. Reprodúcela las veces que estimes conveniente. Obtén acceso a él, en el siguiente link: (a la espera de autorización de utp) 3. Revisa también el material en power point preparado para la clase videograbada y que acompaña tus actividades 	<ul style="list-style-type: none"> • Smartphone • Computador • Conexión a Internet • Youtube
DESARROLLO	<ol style="list-style-type: none"> 1. Escucha atentamente los 3 ritmos chilenos que ha presentado el profesor 2. Identifica las similitudes que tienen. 3. Registra las similitudes en tu cuaderno 4. Reconoce y anota el nombre de los instrumentos musicales que en ellos suenan 5. Selecciona un de los instrumentos y busca información en la red, traspásala a tu cuaderno incluyendo dibujos o imágenes impresas (no es obligación, puedes dibujar). 	<ul style="list-style-type: none"> • Cuaderno • Estuche • Espacio físico adecuado • Cuaderno



CIERRE	<p>Al cierre de tu actividad:</p> <ol style="list-style-type: none">1. No olvides levantar registro fotográfico de tu actividad y enviar a tu profesor jefe para su posterior revisión DENTRO DEL PLAZO INDICADO.2. Las retroalimentaciones y/o solucionarios serán parte del inicio de la clase siguiente.	<ul style="list-style-type: none">• Teléfono con cámara• Conexión a internet• Whatsapp
<p>Complemento a la clase: Los siguientes links pertenecen a 3 ritmos chilenos tratados en la clase videada. Tu habrás de observar y escucharlos muy atentamente y analizarlos para responder a los requerimientos que plantea el profesor:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=txNGBhdf9pw https://www.youtube.com/watch?v=e6LaZbYvqGs https://www.youtube.com/watch?v=Y4oe2dzfgg8</p>		