



CLASE POR CONTINGENCIA SANITARIA COVID-19

Asignatura	Música
Curso	6°
Docente de Asignatura	Eduardo Esteban Romero Escudero
Semana de cobertura	25 al 29 de Mayo de 2020
Objetivo/s de aprendizaje tratados	OA3: Escuchar música en forma abundante de diversos contextos y culturas poniendo énfasis en: Tradición escrita (docta), música de compositores chilenos y del mundo (por ejemplo, "La voz de las calles" de P. H. Allende, "Evocaciones Huilliches" de Carlos Isamitt, "Fanfarria para el hombre común" de A. Copland); Tradición oral (folclor, música de pueblos originarios), música chilena y sus orígenes (por ejemplo, música mapuche, Rolando Alarcón, Grupo Cuncumén); Popular (jazz, rock, fusión etc.), música chilena y sus influencias (por ejemplo, Los porfiados de la Cueca y La Ley). Escuchar apreciativamente al menos 15 músicas variadas de corta y mediana duración en el transcurso del año.
Objetivo de la sesión de trabajo	Objetivo Semanal: Responder a los estímulos que les genera la escucha de músicas diversas e ir seleccionándolas por gusto para llegar a una selección que el estudiante pueda argumentar según sus emociones y sensaciones
Fecha de entrega productos de la sesión	29 de mayo de 2020

Nota importante: Recordar que ahora cada estudiante podrá cargar el producto de su trabajo en una carpeta personalizada en una nube virtual. esta nube virtual se llama Google Drive Y si usted cuenta con una dirección de correo electrónico en gmail puede escribirme un correo identificando el nombre del alumno y el curso a mi correo institucional eduardo.romero@colegio-manuelrodriguez.cl Así yo podré enviarles por correo electrónico también, una invitación a ser parte de la carpeta del estudiante, y usted podrá cargar archivos que quizás en algún momento van a representar una complicación por el tamaño de este. Google Drive admite el subir archivos de mayor peso.



Cada persona que tenga una cuenta de correo electrónico en gmail tiene derecho a una capacidad de almacenamiento de 15 gigabytes en Google Drive probablemente los teléfonos con sistema operativo Android vengán con la aplicación ya instalada, de no ser así, se tiene que descargar de la App Store.

En definitiva usted me ayudará a construir la carpeta de tareas en una nube virtual para su pupil@, Le invito.

Descripción de actividades de la sesión
<p>INTRODUCCIÓN AL TEMA: Siempre que veo jóvenes escuchando música, me llama la atención que las canciones solamente duran algunos segundos, Es como si escuchar tantas veces la misma canción, ya saben lo que viene más adelante, por lo tanto, deciden pasar a la siguiente, lo que me deja una sensación de que no están apreciando el valor y el trabajo que hay detrás de cada una de esas obras.</p> <p>En la siguiente clase, escucharán variados tipos de música manifestando interés y disposición a valorarla, comentando y manifestando preferencias y generando rankings según éstas.</p> <p>En definitiva, le darán valor a las músicas que escuchan y las ordenarán según les gusten.</p>



FASE	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
INICIO	1. Prepara el espacio adecuado y tu material de trabajo óptimo para el desarrollo de tu actividad. 2. Observa atentamente la clase grabada que ha sido preparada para una mayor comprensión. Reprodúcela las veces que estimes conveniente. Obtén acceso a él, directamente debajo de la zona de descarga de las guías del curso en: http://www.colegio-manuelrodriguez.cl/D-20/index.php/cormun-estudia y seleccionando el curso y semana de trabajo respectiva. Otra forma es visitando el canal de youtube del colegio en el siguiente link https://www.youtube.com/channel/UCoVLT5Ti7qzXTg9njWTpeWQ e ingresando a la lista de reproducción respectiva de cada curso y semana... 3. Revisa también el material en power point preparado para la clase videograbada y que acompaña tus actividades...	<ul style="list-style-type: none"> • Smartphone • Computador • Conexión a Internet • Youtube
DESARROLLO	Actividad: 1. Responde en tu cuaderno escribiendo el objetivo y la fecha correspondiente. 2. Escucharán atentamente las tres obras musicales que les he preparado. 3. Escribirán las sensaciones y emociones que le genera la escucha de cada una. 4. DeterminaránCuál de las 3 obras les gusta más y explicarán por qué. 5. DeterminaránCuál de las cuatro obras les gusta menos y explicarán por qué. 6. Ordenar al según sus preferencias las tres obras en un ranking. 7. Fotografía del registro de tu actividad y alojarla en tu nube de Google Drive. Compartiré una carpeta con las músicas a escuchar en Google Drive para que las descargues, si no, puedes seguir los links que están más abajo o bien dar atención a los fragmentos de obras que mostraré en el video.	<ul style="list-style-type: none"> • Cuaderno • Estuche • Espacio físico adecuado • Texto de ciencias • Teléfono celular • Audífonos de requerirlo-
CIERRE	CIERRE: Estudiantes levantan registro digital del producto de su experiencia de aprendizaje y canalizan su envío por las plataformas establecidas con anterioridad. Contra entrega de ello, el docente envía la respectiva retroalimentación de cada experiencia	<ul style="list-style-type: none"> • Teléfono con cámara • Conexión a internet • Whatsapp
Complemento a la clase: agrego acá los links de cada obra para seguirlos y desarrollar tu trabajo. La voz de las Calles PH Allende: https://www.youtube.com/watch?v=aZHrRMudGsw Evocaciones Huilliches de Carlos Isamitt: https://www.youtube.com/watch?v=eWU89hurod0 Fanfarria para un hombre corriente de A. Copland https://www.youtube.com/watch?v=o6MKo1voJ2k		



NOTICIAS IMPORTANTES

Cormún-Rancagua ha creado para cada estudiante de quinto a octavo año básico una cuenta de correo electrónico en la plataforma de Gmail perteneciente a Google.

La forma de acceder es abriendo la página de Gmail www.gmail.com e ingresando el nombre de la cuenta según el ejemplo planteado más abajo:

Primer Nombre, más punto	Primer Apellido, más punto	Primera Letra del Segundo Apellido	Arroba	estudiantes más punto	colegio más guión medio	manuelrodriguez	.cl
eduardo.	romero.	e	@	estudiantes	colegio-	manuelrodriguez	.cl
eduardo.romero.e@estudiantes.colegio-manuelrodriguez.cl							

La clave inicial de acceso es: **cormun123**, y una vez ingresando a ella, Gmail le pedirá modificarla. A partir de este momento cada estudiante estará comunicado con su profesor y en el caso mío, compartiré su carpeta personal de Google Drive también con su correo nuevo, para que puedan comenzar a alojar en este lugar sus trabajos en las asignaturas que tienen conmigo



Excelencia Académica 2020-2021



SNED
2020 - 2021



Colegio



Manuel Rodríguez

Excelencia Académica 2020 – 2021

Profesor Eduardo Romero Escudero

MÚSICA

6º



**Semana
25 al 29 de
Mayo
de 2020**

Plazo: 29 de Mayo de 2020

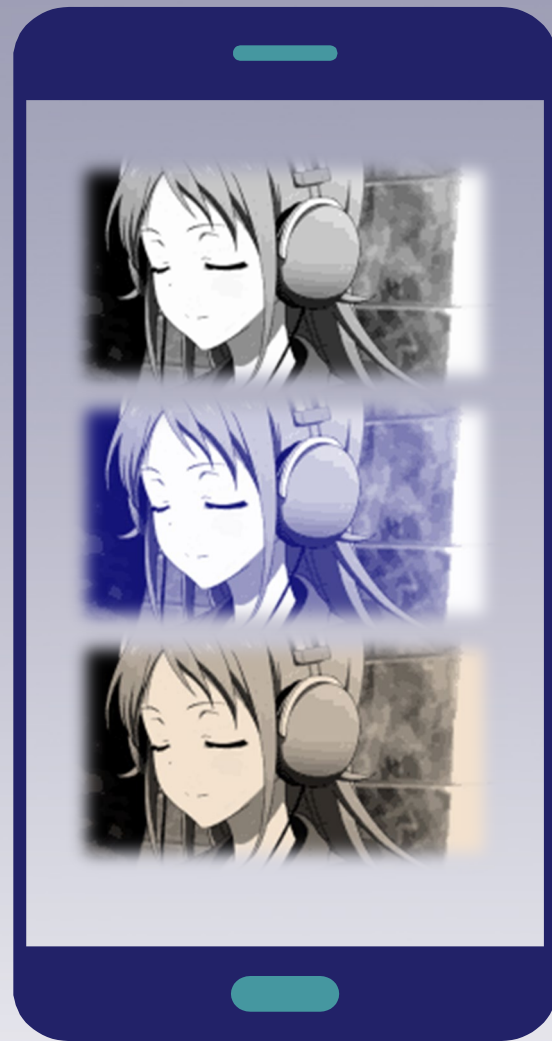
OBJETIVO

“Responder a los estímulos que les genera la escucha de músicas diversas e ir seleccionándolas por gusto para llegar a una selección que el estudiante pueda argumentar según sus emociones y sensaciones”



EN ESTA SESIÓN DE TRABAJO:

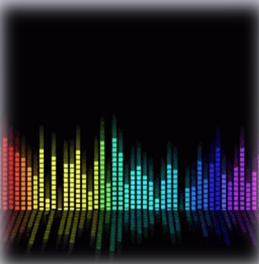
- Escucharán variados tipos de música.
- Manifestarán interés y disposición a valorarla.
- Comentarán y manifestarán preferencias y generando rankings según éstas.
- **En definitiva, le darán valor a las músicas que escuchan y las ordenarán según les gusten.**



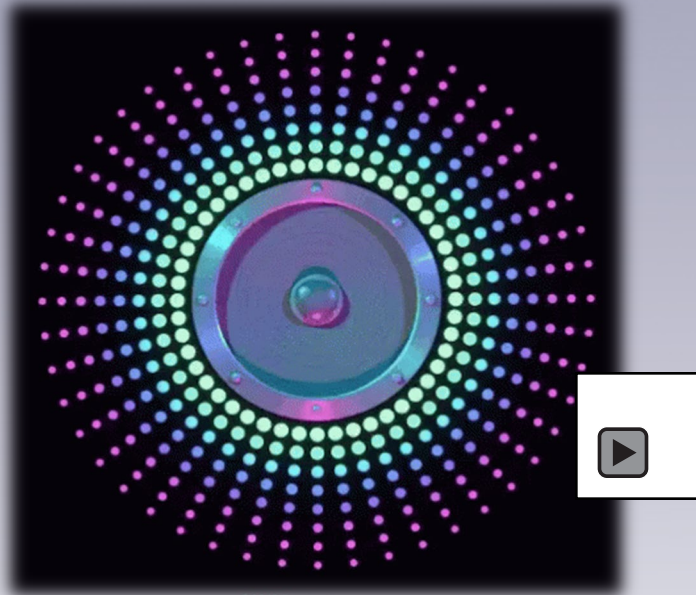
INSTRUCCIONES



- Objetivo y la fecha.
- Escucharán x 3
- Escribir sensaciones y emociones de cada obra.
- Seleccionar favorita y argumenta por qué.
- Seleccionar la menos favorita y argumenta por qué.
- Ordenar en un ranking.
- Foto al cuaderno y Google Drive.
- Carpeta con las 3 obras completas compartida en Drive.



Música Docta



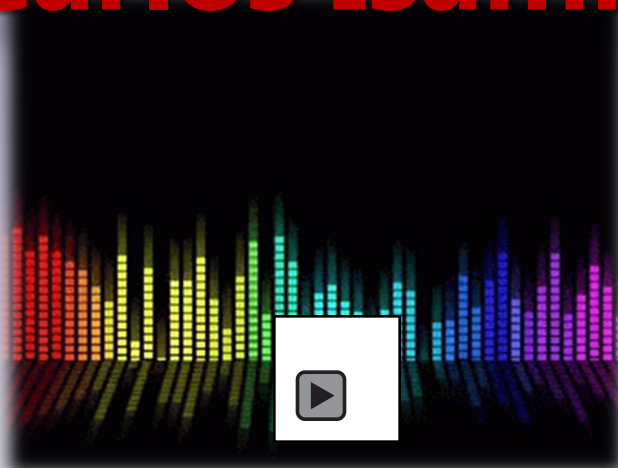
quellas tradiciones musicales que implican consideraciones estructurales y teóricas avanzadas, así como una tradición musical escrita. Se distingue así pues de otras grandes tradiciones musicales como son la música popular, la música generada



"La voz de las Calles", de P H Allende



“Evocaciones Huilliches”, de Carlos Isamitt



fanfarria para un Hombre Común

A. Copland



ACTIVIDAD EN CONCRETO

1. Responde en tu cuaderno escribiendo el objetivo y la fecha correspondiente.
2. Escucharán atentamente las 3 obras musicales que les he preparado.
3. Escribirán las sensaciones y emociones que le genera la escucha de cada una.
4. Determinarán Cuál de las 3 obras les gusta más y explicarán por qué.
5. Determinarán Cuál de las 3 obras les gusta menos y explicarán por qué.
6. Ordenar al según sus preferencias las 3 obras en un ranking.
7. Fotografía del registro de tu actividad y alojarla en tu nube de Google Drive.

Compartiré una carpeta con las músicas a escuchar en Google Drive para que las descargues, si no, puedes seguir los links que están mas abajo o bien dar atención a los fragmentos de obras que mostraré en el video.





Excelencia Académica 2020-2021



SNED
2020 - 2021

