



**NO IMPRIMIR**

# **ARTES VISUALES 7° AÑO BÁSICO**

PROFESORA MILLARAY MENA SÁEZ

**Lunes 3 al viernes 7 de agosto**

**Unidad 1**

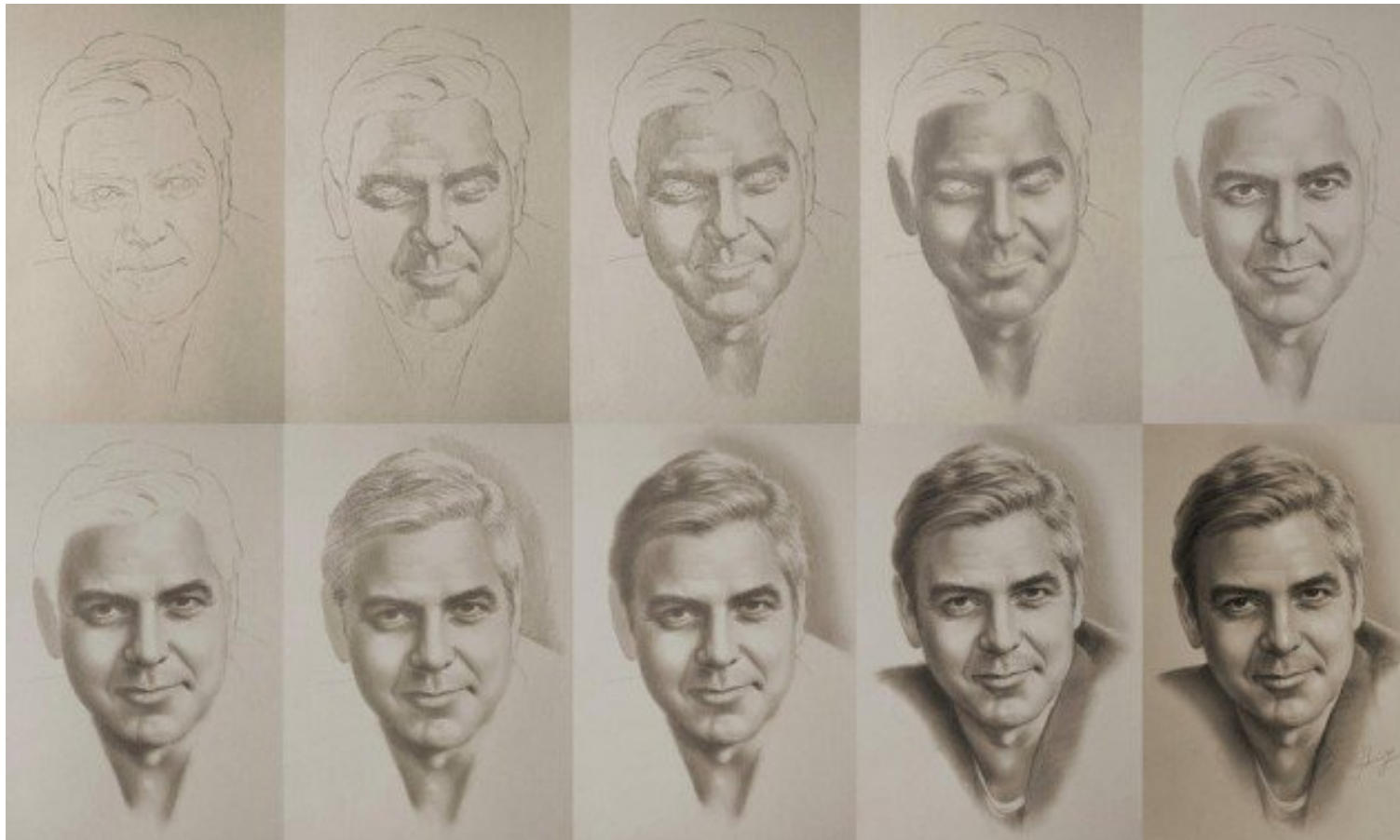
**OA 1**

**Crear trabajos visuales basados en las percepciones, sentimientos e ideas generadas a partir de la observación de manifestaciones estéticas referidas a diversidad cultural, género e íconos sociales, patrimoniales y contemporáneos.**



## Recordemos lo trabajado

La clase anterior trabajamos, colaborativamente con la asignatura de Religión, realizando un autorretrato aplicando tres técnicas. Esperamos aun que envíen fotografías de esta actividad y comentar sus trabajos.



**Objetivo de la Clase:** interpretar autorretratos de diferentes artistas, por medio de la investigación.

## Ruta de Aprendizaje



Artistas y sus  
Autorretratos



Instrucciones de la  
actividad



Investigación



Escalera al éxito y  
evaluación de la clase

**Progreso de la clase**



# Autorretrato

El autorretrato se define como un retrato hecho de la misma persona que lo pinta. Es uno de los ejercicios de análisis más profundos que puede hacer un artista. Por medio de la pintura podemos saber cómo fueron los rostros de los personajes importantes de otras épocas (reyes, emperadores, papas, etc.), retratados e inmortalizados por la habilidad de los maestros pintores, que también disfrutaban pintándose a sí mismos. En un autorretrato interviene la subjetividad del artista, ya que el pintor o fotógrafo se representa a través de su propia mirada: su estado anímico se pone de manifiesto en la elección de la pose, los gestos, los colores de su ropa y de su piel.





# Artistas y Autorretrato

Una de las funciones del arte es testimoniar, expresar, contar cómo somos. Por ejemplo, gran parte de los datos de las culturas primitivas se han obtenido por medio de la observación y estudio de las escenas pintadas o dibujadas en las cerámicas, en las paredes de viviendas y edificaciones, en decoraciones de prendas y utensilios textiles. En estos elementos, artistas y artesanos anónimos reprodujeron escenas de los pueblos donde vivían y dejaron su huella en la historia humana. Artistas como **Sandro Botticelli**, **Vincent Van Gogh** y **Rembrandt**, realizaron sus autorretratos, que vamos a estudiar en esta clase.



Autorretrato de Sandro Botticelli , 1475.



Autorretrato de Rembrandt, 1655.



Vincent Van Gogh, autorretrato, 1887.



# Desafío Mental

¿Qué profesión está sin pareja?



# Actividad de Investigación

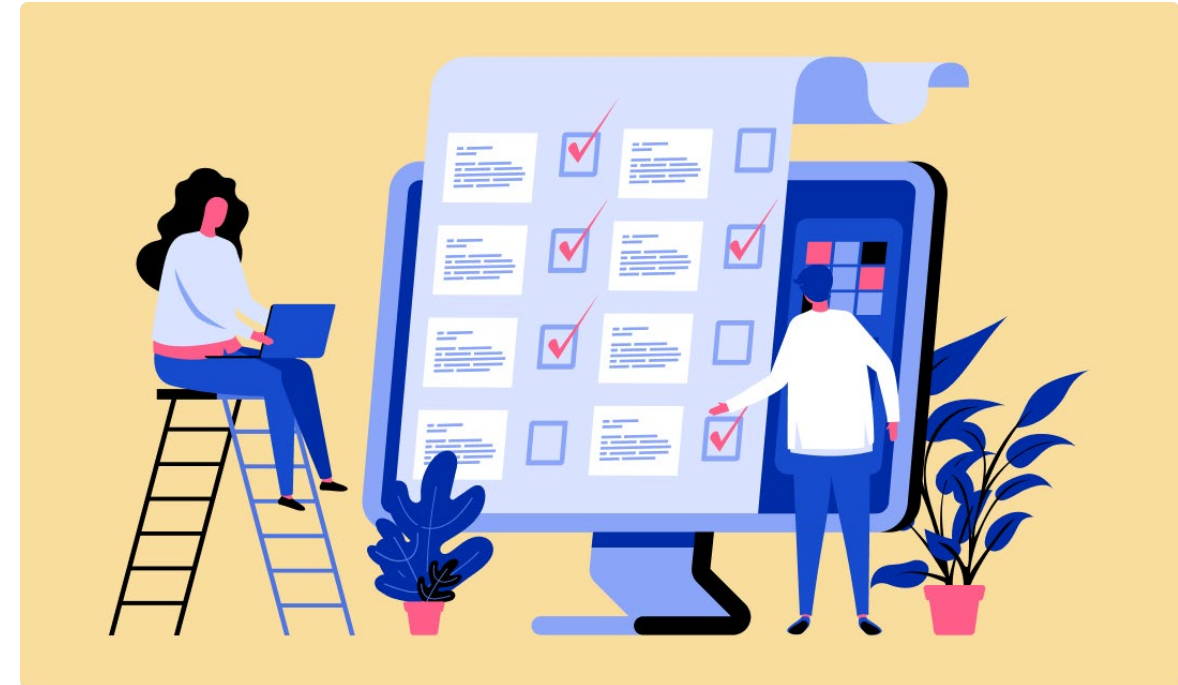
Durante esta clases vamos a Investigar a tres artistas, pero ¿qué es investigar o cómo se realiza una investigación?

**Investigar** es profundizar el estudio de algo o alguien, es decir es buscar todo lo necesario para conocer.

Antes se investigaba en libros y bibliotecas , hoy las investigaciones se pueden realizar desde el computador, celular o Tablet, por medio de google u otras plataformas. Veamos algunos tips para que realicemos de mejor forma la actividad de este clase.

## Tips de Investigación

1. Identificar el tema a investigar
2. Selección de la información solicitada
3. Confirma la información en otras fuentes (páginas web o libros)
4. Redacta el trabajo de investigación





# Actividad

- Investigar sobre los artistas Sandro Botticelli, Vincent Van Gogh y Rembrandt, los siguientes aspectos:
  1. Nombre completo
  2. Fecha de nacimiento y de fallecimiento
  3. Lugar donde nació
  4. Biografía (5 a 8 líneas)
- Investigar sobre los autorretratos de cada uno de los artista, haciendo énfasis en los siguientes puntos:
  1. Fecha aproximada de realización de la obra
  2. Nombre de la obra
  3. Descripción del autorretrato

Páginas de referencia: <https://www.profesorenlinea.cl/artes/Autorretrato.htm>





# Cierre de la Clase

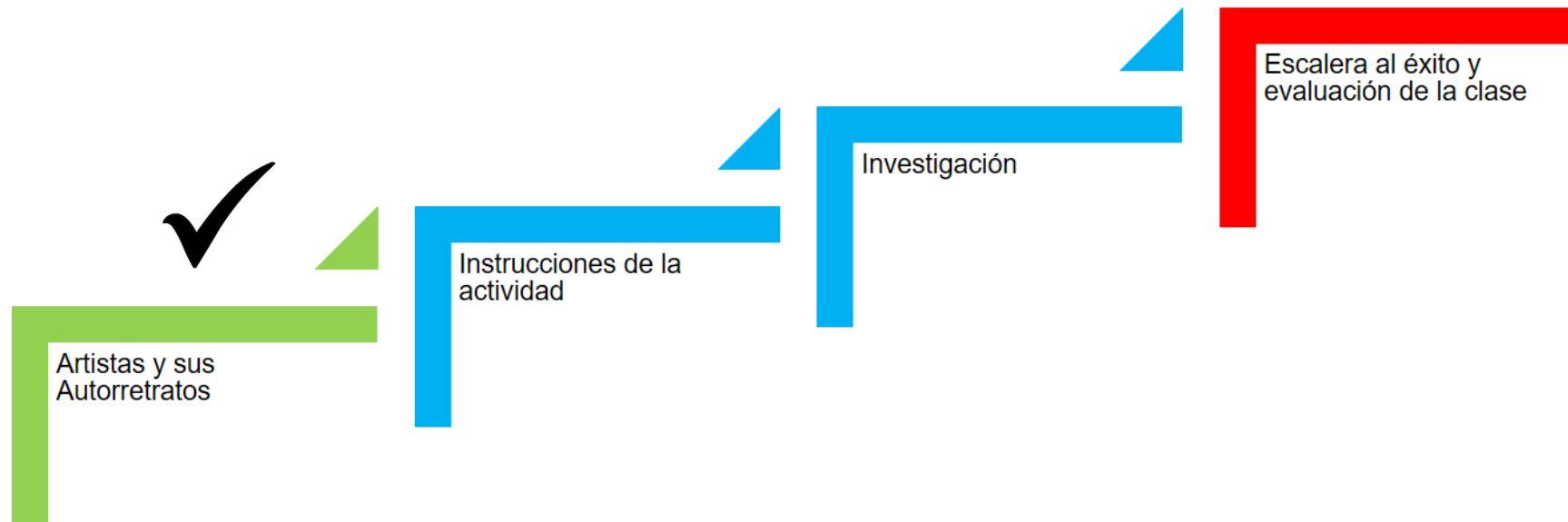
En el cierre de la clase revisaremos si logramos el objetivo de la clase y la ruta de aprendizaje. Posteriormente evaluaremos si la clase fue lograda, por medio de escalera al éxito.

## ¿Cumplimos el objetivo y ruta de aprendizaje?

Revisemos nuestro objetivo: ***interpretar autorretratos de diferentes artistas, por medio de la investigación.***

Si completaste todas las actividades, quiere decir que hiciste un buen trabajo.

Revisemos la ruta de aprendizaje, haz un ticket si completaste todos los pasos hasta llegar al éxito.



# Escalera al éxito

Responde estas preguntas de forma reflexiva para saber cuanto aprendiste en esta clase.

1. ¿Qué he aprendido hoy?
2. ¿Cómo aprendimos en esta clase?
3. ¿Para qué me sirve lo aprendido?
4. ¿En que otra asignatura puedo aplicar lo aprendido?
5. ¿Cómo puedo aplicar esto en mi vida diaria?



## **Contacto**

Correo electrónico: [Millaray.mena@colegio-manuelrodriguez.cl](mailto:Millaray.mena@colegio-manuelrodriguez.cl)

WhatsApp: 56 964194489





# Excelencia Académica 2020-2021



SNED  
2020 - 2021

