



CLASE POR CONTINGENCIA SANITARIA COVID-19

| | |
|--|---|
| Asignatura | Música |
| Curso | 7mo |
| Docente de Asignatura | Eduardo Esteban Romero Escudero |
| Semana de cobertura | 4 al 8 de Mayo 2020 |
| Objetivo/s de aprendizaje tratados | OA1: Reconocer sentimientos, sensaciones e ideas al escuchar manifestaciones y obras musicales de Chile y el mundo, presentes en la tradición oral, escrita y popular, manifestándolos a través de medios verbales, visuales, sonoros y corporales. |
| Objetivo de la sesión de trabajo | Objetivo Semanal: Opinar acerca de la música escuchada en base a los sentimientos y sensaciones que su escucha genera. |
| Fecha de entrega productos de la sesión | 8 de Mayo de 2020 |

Nota importante: a partir de esta semana cada estudiante podrá cargar el producto de su trabajo en una carpeta personalizada en una nube virtual. esta nube virtual se llama Google Drive Y si usted cuenta con una dirección de correo electrónico en gmail puede escribirme un correo identificando el nombre del alumno y el curso a mi correo institucional eduardo.romero@colegio-manuelrodriguez.cl Así yo podré enviarles por correo electrónico también, una invitación a ser parte de la carpeta del estudiante, y usted podrá cargar archivos que quizás en algún momento van a representar una complicación por el tamaño de este. Google Drive admite el subir archivos de mayor peso.



Cada persona que tenga una cuenta de correo electrónico en gmail tiene derecho a una capacidad de almacenamiento de 15 gigabytes en Google Drive probablemente los teléfonos con sistema operativo Android vengán con la aplicación ya instalada, de no ser así, se tiene que descargar de la App Store.

En definitiva usted me ayudará a construir la carpeta de tareas en una nube virtual para su pupil@, Le invito.

Descripción de actividades de la sesión

INTRODUCCIÓN AL TEMA: Cada autor cuando crea una obra musical, quiere transmitir un mensaje que quizá le permita mostrar una emoción o un estado de ánimo, eso sí, cuando crea una pieza musical, lo hace sin saber cuál va a ser el resultado que va a obtener. Así luego, su canción, su obra musical, puede significar la alegría para una persona porque quizá escuchó en algún buen momento de su vida la canción, y para otra, quizá le represente un sentimiento negativo o triste. La idea de esta sesión de trabajo es que ustedes escuchen música y logren evaluar la logran expresar tus sentimientos y sensaciones o emociones genera esta canción Espero que lo logres.

| FASE | DESCRIPCIÓN | RECURSOS |
|------|-------------|----------|
|------|-------------|----------|



| | | |
|------------|---|---|
| INICIO | <ol style="list-style-type: none"> 1. Prepara el espacio adecuado y tu material de trabajo óptimo para el desarrollo de tu actividad. 2. Observa atentamente la clase grabada que ha sido preparada para una mayor comprensión. Reprodúcela las veces que estimes conveniente. Obtén acceso a él, directamente debajo de la zona de descarga de las guías del curso en: http://www.colegio-manuelrodriguez.cl/D-20/index.php/cormun-estudia y seleccionando el curso y semana de trabajo respectiva. Otra forma es visitando el canal de youtube del colegio en el siguiente link https://www.youtube.com/channel/UCoVLT5Ti7qzXTg9njWTpeWQ e ingresando a la lista de reproducción respectiva de cada curso y semana... 3. Revisa también el material en power point preparado para la clase videograbada y que acompaña tus actividades... | <ul style="list-style-type: none"> • Smartphone • Computador • Conexión a Internet • Youtube |
| DESARROLLO | <p>ACTIVIDAD:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. En primera instancia, ustedes van a seleccionar una canción con contenido y lo van a presentar exponiendo en un audio la canción, idealmente los primeros 60 Segundos en los que alcance a aparecer al menos las primeras estrofas y el primer coro. 2. Tendrá que ser una canción que a ustedes les signifique algo importante y que obviamente les guste. Por favor, olvidar presentar reggaetones, busquemos música que tenga contenido, un mensaje idealmente social. 3. Luego de esa primera escucha, van a exponer en audio, cuáles son sus opiniones personales ante lo que han escuchado, háblenme de la canción, qué significa ésta para ustedes. Qué sensaciones les trae, recuerden que “las sensaciones son físicas”, y qué emociones también trae a su mente. 4. Pero principalmente expongan en el audio, qué ideas propias trae esta canción a tu vida. 5. Recordemos que el autor de una canción, no necesariamente escribió la canción dando el sentido que para ti tiene, es decir, una canción puede significar algo muy alegre para una persona y para otra, la misma canción, puede representar algo muy triste, por eso es muy importante tomar en consideración eso. 6. En resumen graba tu exposición en audio, presentando primero un fragmento de no menos de un minuto en el que aparezca la primera estrofa y el coro de la canción para luego pasar a la exposición. | <ul style="list-style-type: none"> • Cuaderno • Estuche • Espacio físico adecuado • Texto de ciencias • Cuaderno |
| CIERRE | <p>CIERRE: Estudiantes levantan registro digital del producto de su experiencia de aprendizaje y canalizan su envío por las plataformas establecidas con anterioridad. Contra entrega de ello, el docente envía la respectiva retroalimentación de cada experiencia</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Teléfono con cámara • Conexión a internet • Whatsapp |



Complemento a la clase: Si gustas seguir las instrucciones que planteo arriba en relación al nuevo formato de entrega de los productos de tus clases conmigo, te sugiero que comiences a utilizar una cuenta de correo electrónico en Gmail, así, el audio que tú grabes con su disertación, lo vas a guardar en una nube virtual en donde hay una carpeta con tu nombre, para eso escíbeme un correo electrónico desde un correo de Gmail a eduardo.romero@colegio-manuelrodriguez.cl para poder compartirte el acceso a tu carpeta en la nube virtual.