



Actividad Semanal Artes Visuales
8° Año Básico
Docente de Asignatura: Jacqueline Madrid Orellana

OA	OA 1) Crear trabajos visuales basados en las percepciones, sentimientos e ideas generadas a partir de la observación de manifestaciones estéticas referidas a diversidad cultural, género e íconos sociales, patrimoniales y contemporáneos.
Objetivo semanal	Desarrollar un edificio "imposible" por medio del fotomontaje, valorando su trabajo artístico.
Fechas	Semana del 19 al 23 de octubre del 2020

Unidad N 2: Las personas y el medio ambiente

Asignatura: Artes Visuales

Curso: 8° Básico

Mes: Octubre

Apuntes 17

*"Hola queridos estudiantes y familia"
Bienvenidos a nuestra clase de artes
visuales. Esta semana requiremos
aprendiendo, seguir con ese
maravilloso entusiasmo y esfuerzo.*



Ruta de aprendizaje

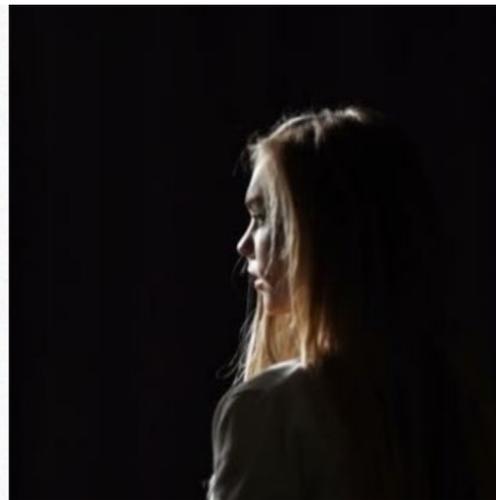
Recordar contenido clase anterior	Conocer errores arquitectónicos Realizar actividad	Responder preguntas
--	---	----------------------------

Antes de comenzar los invito a repasar contenido de la clase anterior

¿Qué es el claro – oscuro en la fotografía?

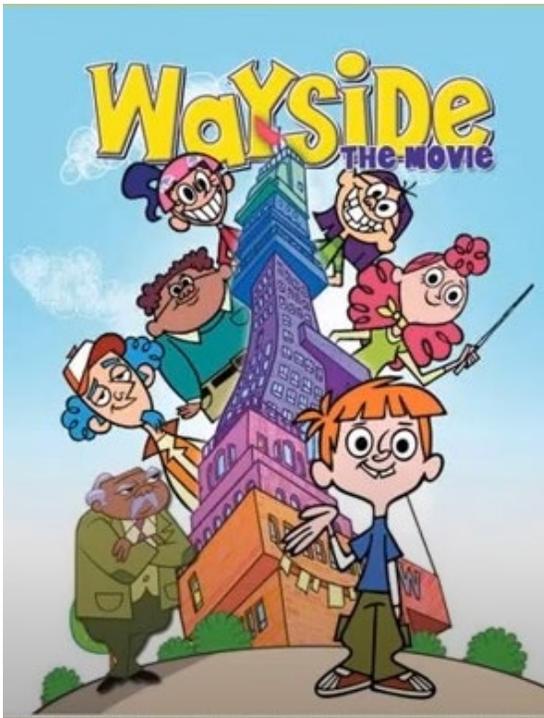
El claroscuro es una herramienta de arte que aparece en la en la pintura el contraste de luces y sombras. Aplicado concretamente, sirve para destacar las figuras iluminadas sobre un fondo oscuro. Se utiliza como mezcla pictórica de luces y sombras para intentar dar efectos de profundidad al cuadro.

- Mientras que en la fotografía sirve para dirigir la atención al modelo, resaltándolo del fondo, por medio de un haz de luz.



Vamos a viajar al pasado y recordar

En el año 2007 aparece esta serie animada basada en un error



Acá encontramos más errores en la animación



Casa del señor Smith

Observa las tres construcciones claras de arquitectura mal hechas.

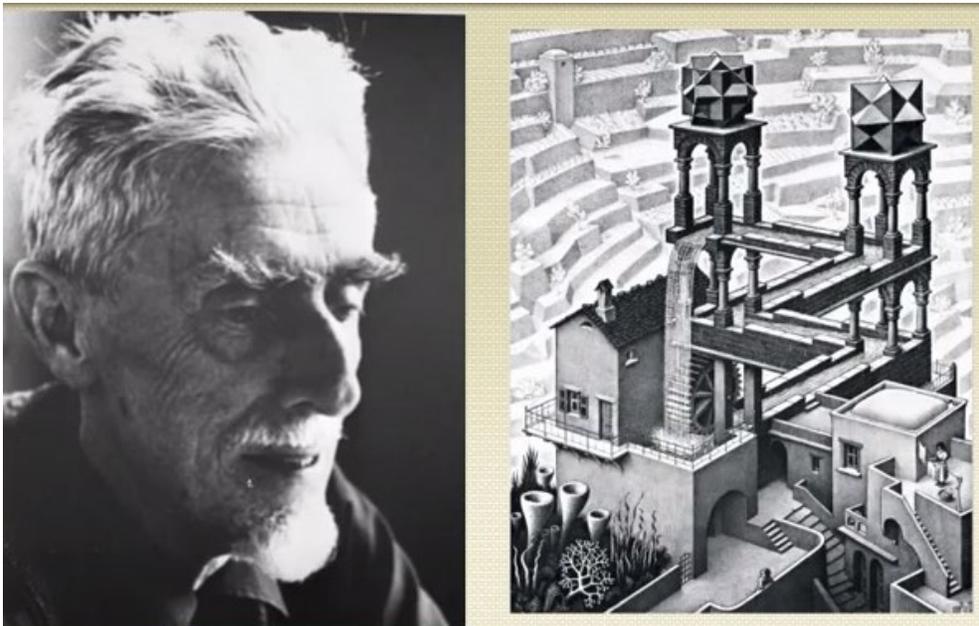
En la primera imagen podemos observar la casa sujeta por neumáticos.

La segunda es una habitación muy alta y alargada no posee costados.

La tercera que va creciendo al momento de construirse se observa mal hecha de materiales diferentes.

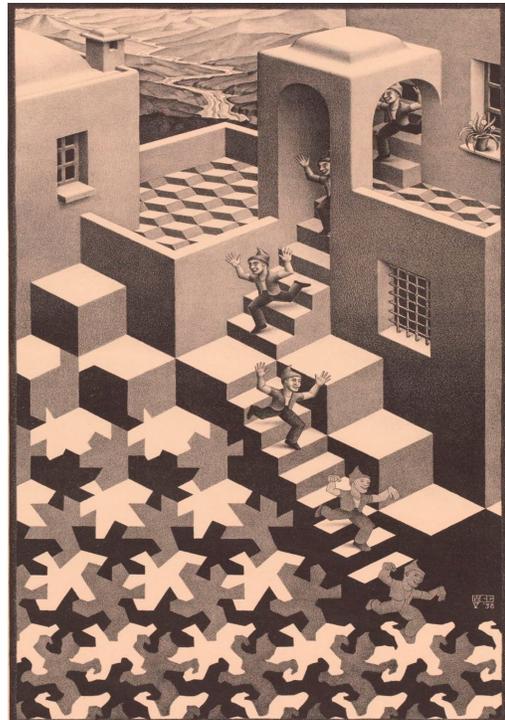
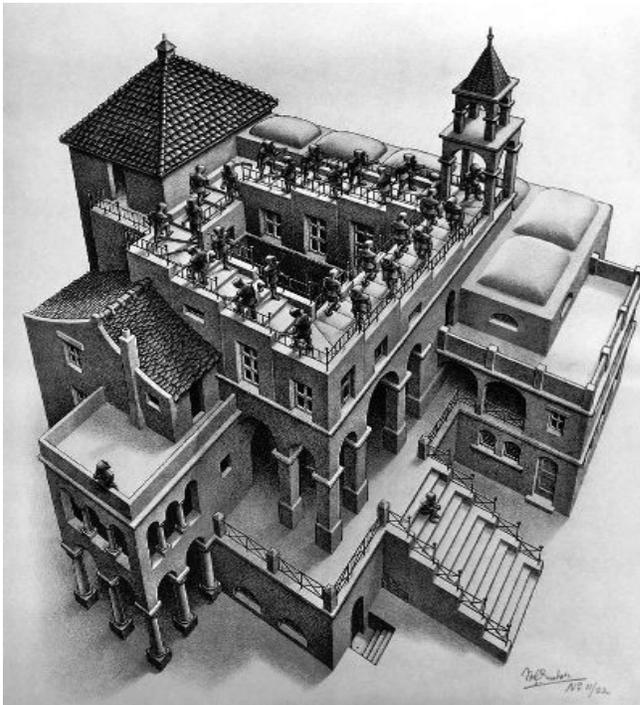


Los invito a conocer a Escher un grabador que si observamos el gravado podemos observar un sistema de riego.





En la siguiente imagen observamos una pintura irreal y no sabemos a que lugar llegar. Y llevan a distintos puntos.



Escalera arriba y abajo

A trabajar



Actividad

Realiza el siguiente trabajo: Elabora un fotomontaje simulando un edificio que tenga:

Tres pisos

5 puertas

10 ventanas

Tragaluz o techo

Instrucciones:

- 1- Buscar los siguientes materiales: Cuaderno de artes visuales, croquera, lápices de colores, lápiz grafito, goma para borrar, mucha imaginación y creatividad.
- 2- Dibuja un fotomontaje simulando un edificio que tenga lo anterior indicado.
- 3- Utiliza tu creatividad e imaginación
- 4- Pinta de muchos colores el trabajo realizado.
- 5- Una vez terminado sacar fotografías y enviar al correo institucional de la docente.



Reflexión

- 1- ¿Vivirías en un lugar como el que creaste?
- 2- ¿Te daría confianza estar ahí?
- 3- ¿Qué sensación te produjo las obras de Escher?

Pausa activa: La mesa pide

Busca los siguientes objetos los debes memorizar y buscar entre más memorices y encuentres mucho mejor. Llego el momento de moverse.

- 1- Un libro
- 2- Una cartera
- 3- Un espejo de bolsillo
- 4- Una caja de té
- 5- Un rollo de papel higiénico
- 6- Una pulsera
- 7- Un par de aros

(No olvides escribir fecha y objetivo de la clase en el cuaderno y enviar las fotos de las actividades realizadas a tu profesor (a))

Enviar trabajo al correo de la profesora jaqueline.madrid@colegio-manuelrodriguez.cl

Comunicarse en caso de duda al celular +56935624619

Retroalimentación:



¡Felicitaciones por tu trabajo!

*No olvides esforzarte y estudiar así aprenderás
cada día, nos vemos la próxima clase.*