



Actividad Semanal Artes Visuales
8° Año Básico
Docente de Asignatura: Jacqueline Madrid Orellana

OA	OA 1) Crear trabajos visuales basados en las percepciones, sentimientos e ideas generadas a partir de la observación de manifestaciones estéticas referidas a diversidad cultural, género e íconos sociales, patrimoniales y contemporáneos.
Objetivo semanal	Conocer propuestas de instalaciones en edificios de Rancagua, por medio del dibujo. Expresando sus ideas.
Fechas	Semana del 02 al 06 de noviembre del 2020

Unidad N 2: Las personas y el medio ambiente

Asignatura: Artes Visuales

Curso: 8° Básico

Mes: Noviembre

Apuntes 18

*“Hola queridos estudiantes y familia”
Bienvenidos a nuestra clase de artes
visuales. Esta semana requiremos
aprendiendo, seguir con ese
maravilloso entusiasmo y esfuerzo.*



Ruta de aprendizaje

Edificios e instalaciones	Realizar actividad	Pauta y reflexión
---------------------------	--------------------	-------------------

La clase del día de hoy trabajaremos con edificios, instalación e historia.
Los invito a observar edificios icónicos de Rancagua



Se construyó en el año 1945 y se remodeló en el año 2014.

Estadio el Teniente



Museo



Gobernación de Cachapoal de Rancagua
(Construyó en el año 1887)



Torres (1974)



Iglesia Catedral



Colegio Manuel Rodríguez

Conozcamos un poco de ...

Glosario

1- ¿Qué es un edificio?

Construcción de grandes dimensiones fabricada con piedras, ladrillos y materiales resistentes que está destinada a servir de vivienda o de espacio para el desarrollo de una actividad humana.

2- ¿Qué es instalación?

Conjunto de cosas instaladas en un lugar.

A trabajar



Actividad

Realiza el siguiente trabajo: Elabora un fotomontaje simulando un edificio que tenga:

Instrucciones:

- 1- Buscar los siguientes materiales: Croquera, lápiz grafito, goma, celular y o computadora, programa de edición o dibujo sobre imagen.
- 2- Dibujar en forma digital una instalación en los edificios o espacios públicos que se mostraron al inicio.
- 3- Una vez terminado el trabajo enviar al correo institucional de la docente.



Pauta de trabajo

Criterios	Logrado	Medianamente logrado	Levemente logrado
Materiales	Usa computador o celular.	Usa lápices de colores y lápiz grafito	Usa solo el lápiz grafito.
Aspectos	Aparece el edificio y la instalación	Aparece el edificio o la instalación	No aparece el trabajo solicitado.
Rasgos	La fotografía del rostro es clara.	La fotografía del rostro no es muy clara.	La fotografía del rostro es borrosa.
Luz	La luz es clara y ayuda al rostro.	La luz no alumbra bien el rostro.	La luz oscurece el rostro.
Uso del formato	Usa toda la base digital.	Usa la mitad de la base digital.	Usa menos de la mitad de la base digital.



Reflexión

- 1- ¿Conocías los aspectos de la instalación?
- 2- ¿Te gusto tu trabajo? ¿Por qué?
- 3- ¿Qué otras cosas pueden servir para crear una instalación?

(No olvides escribir fecha y objetivo de la clase en el cuaderno y enviar las fotos de las actividades realizadas a tu profesor (a))

Enviar trabajo al correo de la profesora jaqueline.madrid@colegio-manuelrodriguez.cl

Comunicarse en caso de duda al celular +56935624619

Retroalimentación:

- 1- ¿Qué has aprendido en la clase de artes?
- 2- ¿Cómo lo has hecho o aprendido?
- 3- ¿Qué dificultades has tenido?
- 4- ¿Para qué te ha servido?
- 5- ¿En qué otras ocasiones podrías utilizar lo que has aprendido/ esta forma de aprender?



¡Felicitaciones por tu trabajo!

*No olvides esforzarte y estudiar así aprenderás
cada día, nos vemos la próxima clase.*