



**CLASE POR CONTINGENCIA SANITARIA COVID-19**

<b>Asignatura</b>	<b>Lenguaje y Comunicación</b>
<b>Curso</b>	<b>8° Básico</b>
<b>Docente de Asignatura</b>	<b>P. Jacob Vidal Espina</b>
<b>Docente PIE</b>	<b>Andrea Castillo Koren</b>
<b>Semana de cobertura</b>	<b>04 al 08 de mayo de 2020</b>
<b>Objetivo/s de aprendizaje tratados</b>	<b>(OA12)</b> Aplicar estrategias de comprensión de acuerdo con sus propósitos de lectura: --Resumir. --Formular preguntas. --Analizar los distintos tipos de relaciones que establecen las imágenes
<b>Objetivo de la sesión de trabajo</b>	Analizan texto narrativo, aplicando estrategias de comprensión lectora
<b>Fecha de entrega productos de la sesión</b>	08 de mayo

<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Descripción de actividades de la sesión:</b> Los estudiantes analizarán un breve cuento de un clásico de la literatura de ciencia ficción: Rad Bradbury. En dicho relato, los alumnos se sumergirán en un mundo futurista y verán cómo, eventualmente, podría ser el mundo en ese entonces.</li> <li><b>INTRODUCCIÓN AL TEMA:</b> La ciencia ficción es una temática bastante interesante, ya que nos muestra cómo podría ser el mundo en un futuro cercano o lejano; muchas veces, producto de la televisión y el cine, todos nos hemos figurado o imaginado el porvenir. En la siguiente obra, el autor nos sitúa en un viaje a otro planeta, todo con el fin de conmemorar una fecha especial para nosotros.</li> </ul>		
<b>FAS E</b>	<b>Descripción</b>	<b>RECURSOS</b>
<b>INICIO</b>	INICIO: Observan atentamente modelamiento videograbado con la introducción a los temas de la clase vía objetivo. Planteamiento del desafío de aprendizaje.	Vídeo de introducción
<b>DESARROLLO</b>	DESARROLLO: Actividad: Los estudiantes observan vídeo introductorio sobre el texto a analizar (un breve contexto) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=6su-KPKLo5M">https://www.youtube.com/watch?v=6su-KPKLo5M</a> Posteriormente, leen el relato “Cuento de Navidad” anexado en el siguiente enlace <a href="https://ciudadseva.com/texto/cuento-de-navidad-4/">https://ciudadseva.com/texto/cuento-de-navidad-4/</a> Por último, desarrollan guía de trabajo adjuntado en el ppt	PPT Link Adjunto/material impreso
<b>CIERRE</b>	CIERRE: Estudiantes levantan registro digital del producto de su experiencia de aprendizaje y canalizan su envío por las plataformas establecidas con anterioridad. Contra entrega de ello, el docente envía la respectiva retroalimentación de cada experiencia.	Desarrollo en el cuaderno

Complemento a la clase: La comprensión lectora es fundamental en nuestra vida personal y laboral, por ende es importante ir desarrollando y mejorando nuestra destreza. En el siguiente enlace <https://www.lifeder.com/cuentos-ciencia-ficcion-inventados/> hay muchos relatos de ciencia ficción cortos; como colegio nos gustaría que, de forma voluntaria, pudieses leer alguno para mejorar la comprensión y aumentar imaginación.





# Cuento de Navidad

Ray Bradbury

---

El día siguiente sería Navidad y, mientras los tres se dirigían a la estación de naves espaciales, el padre y la madre estaban preocupados. Era el primer vuelo que el niño realizaría por el espacio, su primer viaje en cohete, y deseaban que fuera lo más agradable posible. Cuando en la aduana los obligaron a dejar el regalo porque excedía el peso máximo por pocas onzas, al igual que el arbolito con sus hermosas velas blancas, sintieron que les quitaban algo muy importante para celebrar esa fiesta. El niño esperaba a sus padres en la terminal. Cuando estos llegaron, murmuraban algo contra los oficiales interplanetarios.

-¿Qué haremos?

-Nada, ¿qué podemos hacer?

-¡Al niño le hacía tanta ilusión el árbol!

La sirena aulló, y los pasajeros fueron hacia el cohete de Marte. La madre y el padre fueron los últimos en entrar. El niño iba entre ellos, pálido y silencioso.

-Ya se me ocurrirá algo -dijo el padre.

-¿Qué...? -preguntó el niño.

El cohete despegó y se lanzó hacia arriba al espacio oscuro. Lanzó una estela de fuego y dejó atrás la Tierra, un 24 de diciembre de 2052, para dirigirse a un lugar donde no había tiempo, donde no había meses, ni años, ni horas. Los pasajeros durmieron durante el resto del primer “día”. Cerca de medianoche, hora terráquea según sus relojes neoyorquinos, el niño despertó y dijo:

-Quiero mirar por el ojo de buey.

-Todavía no -dijo el padre-. Más tarde.

-Quiero ver dónde estamos y a dónde vamos.

-Espera un poco -dijo el padre.

El padre había estado despierto, volviéndose a un lado y a otro, pensando en la fiesta de Navidad, en los regalos y en el árbol con sus velas blancas que había tenido que dejar en la aduana. Al fin creyó haber encontrado una idea que, si daba resultado, haría que el viaje fuera feliz y maravilloso.

-Hijo mío -dijo-, dentro de media hora será Navidad.

-Oh -dijo la madre, consternada; había esperado que de algún modo el niño lo olvidaría. El rostro del pequeño se iluminó; le temblaron los labios.

-Sí, ya lo sé. ¿Tendré un regalo? ¿Tendré un árbol? Me lo prometieron.

-Sí, sí. todo eso y mucho más -dijo el padre.

-Pero... -empezó a decir la madre.

-Sí -dijo el padre-. Sí, de veras. Todo eso y más, mucho más. Perdón, un momento. Vuelvo pronto.

Los dejó solos unos veinte minutos. Cuando regresó, sonreía.

-Ya es casi la hora.

-¿Me prestas tu reloj? -preguntó el niño.

El padre le prestó su reloj. El niño lo sostuvo entre los dedos mientras el resto de la hora se extinguía en el fuego, el silencio y el imperceptible movimiento del cohete.

-¡Navidad! ¡Ya es Navidad! ¿Dónde está mi regalo?

-Ven, vamos a verlo -dijo el padre, y tomó al niño de la mano.

Salieron de la cabina, cruzaron el pasillo y subieron por una rampa. La madre los seguía.

-No entiendo.

-Ya lo entenderás -dijo el padre-. Hemos llegado.

Se detuvieron frente a una puerta cerrada que daba a una cabina. El padre llamó tres veces y luego dos, empleando un código. La puerta se abrió, llegó luz desde la cabina, y se oyó un murmullo de voces.

-Entra, hijo.

-Está oscuro.

-No tengas miedo, te llevaré de la mano. Entra, mamá.

Entraron en el cuarto y la puerta se cerró; el cuarto realmente estaba muy oscuro. Ante ellos se abría un inmenso ojo de vidrio, el ojo de buey, una ventana de metro y medio de alto por dos de ancho, por la cual podían ver el espacio. El niño se quedó sin aliento, maravillado. Detrás, el padre y la madre contemplaron el espectáculo, y entonces, en la oscuridad del cuarto, varias personas se pusieron a cantar.

-Feliz Navidad, hijo -dijo el padre.

Resonaron los viejos y familiares villancicos; el niño avanzó lentamente y aplastó la nariz contra el frío vidrio del ojo de buey. Y allí se quedó largo rato, simplemente mirando el espacio, la noche profunda y el resplandor, el resplandor de cien mil millones de maravillosas velas blancas.

FIN

- 1. Con tus palabras define qué es ciencia ficción, y menciona algunos libros o películas que sean catalogadas como tal**
- 2. Describe a los padres del niño; usa como referencia las acciones de los padres**
- 3. Menciona cuál es el conflicto central del relato (problema) y cómo logran solucionarlo**
- 4. Describe con tus palabras la parte final del relato**
- 5. ¿Cómo te imaginas la sociedad de ese entonces? Menciona características del mundo del relato**
- 6. Si existiese la posibilidad de explorar nuevos planetas, ¿irías como voluntario? Argumenta**
- 7. Con relación a la pregunta N° 1, haz un resumen (breve) de cualquier obra de ciencia ficción que conozcas detallando principalmente el tema central de tu historia. Observa el siguiente link para poder escribir una novela de ciencia ficción:**

<https://www.youtube.com/watch?v=aHRk4YIYOrc>

Colegio Manuel Rodríguez  
Excelencia Académica 2020 – 2021  
Rancagua - Chile





**Colegio  
Manuel Rodríguez**

# LENGUAJE 8° BÁSICO



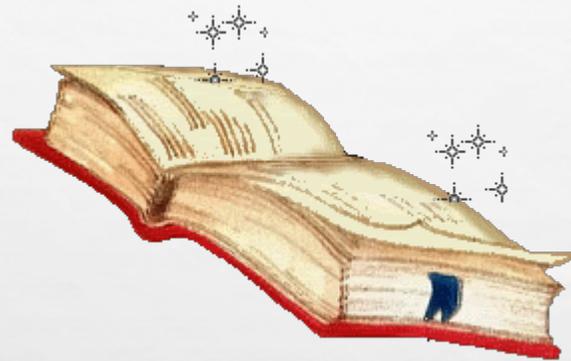
**PROFESOR JACOB VIDAL  
ASISTENTE EDITH REYES  
DOCENTE PIE: ANDREA CASTILLO**





Objetivos de  
Aprendizaje

Aplicar estrategias de comprensión de acuerdo con sus propósitos de lectura: --Resumir. -- Formular preguntas. -- Analizar los distintos tipos de relaciones que establecen las imágenes.



## Objetivo semanal

Analizan texto narrativo, aplicando estrategias de comprensión lectora.

# Recordemos:

## ¿Qué es la ciencia ficción?

La **ciencia ficción** es un género cuyos contenidos se encuentran basados en **supuestos logros científicos o técnicos que podrían lograrse en el futuro**. Este sustento científico hace que la ciencia ficción se diferencie del género **fantástico**, donde las situaciones y los personajes son fruto de la imaginación.

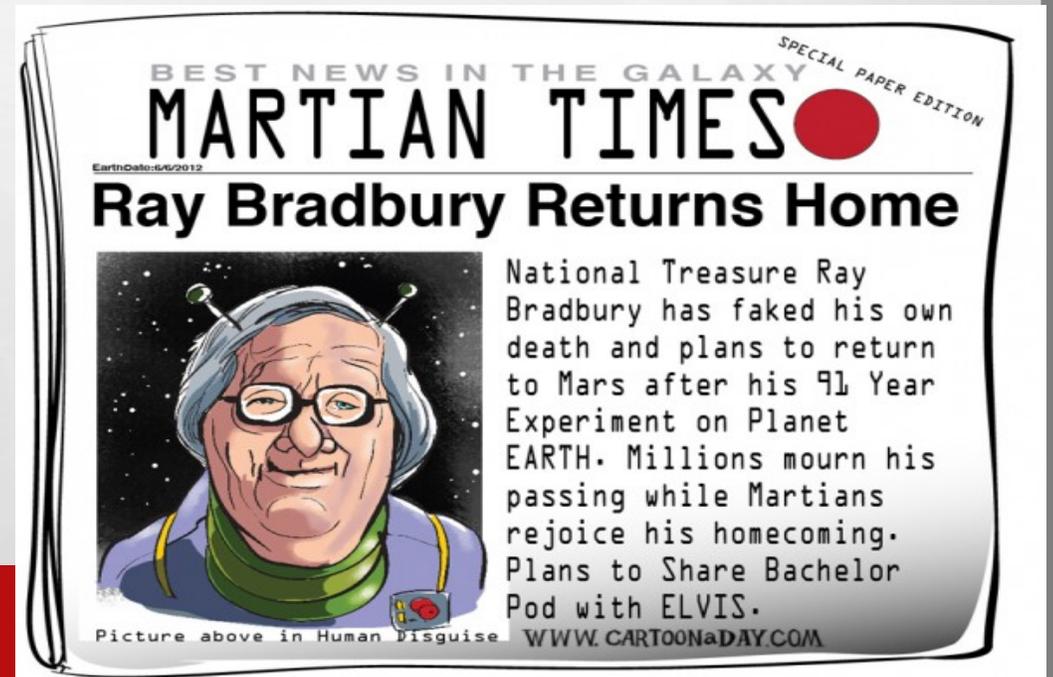






# ACTIVIDAD

- **PINCHA EL SIGUIENTE LINK Y VE EL VÍDEO DE INTRODUCCIÓN (CONTEXTO)**
- **[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=6SU-KPKLO5M](https://www.youtube.com/watch?v=6SU-KPKLO5M)**
- **POSTERIORMENTE, PINCHA ESTE ENLACE Y LEE EL SIGUIENTE RELATO (CUENTO DE NAVIDAD)**
- **[HTTPS://CIUDADSEVA.COM/TEXTO/CUENTO-DE-NAVIDAD-4/](https://ciudadseva.com/texto/cuento-de-navidad-4/)**



# GUÍA (DESARROLLADA EN EL CUADERNO)

- **I)- CON TUS PALABRAS DEFINE QUÉ ES CIENCIA FICCIÓN, Y MENCIONA ALGUNOS LIBROS O PELÍCULAS QUE SEAN CATALOGADAS COMO TAL**
- **II)- DESCRIBE A LOS PADRES DEL NIÑO; USA COMO REFERENCIA LAS ACCIONES DE LOS PADRES**
- **III)- MENCIONA CUÁL ES EL CONFLICTO CENTRAL DEL RELATO (PROBLEMA) Y CÓMO LOGRAN SOLUCIONARLO**
- **IV)- DESCRIBE CON TUS PALABRAS LA PARTE FINAL DEL RELATO**
- **V)- ¿CÓMO TE IMAGINAS LA SOCIEDAD DE ESE ENTONCES? MENCIONA CARACTERÍSTICAS DEL MUNDO DEL RELATO**
- **VI).- SI EXISTIESE LA POSIBILIDAD DE EXPLORAR NUEVOS PLANETAS, ¿IRÍAS COMO VOLUNTARIO? ARGUMENTA**
- **VII)- CON RELACIÓN A LA PREGUNTA N° 1, HAZ UN RESUMEN (BREVE) DE CUALQUIER OBRA DE CIENCIA FICCIÓN QUE CONOZCAS. TE INVITO OBSERVAR EL SIGUIENTE LINK PARA PODER REALIZAR UNA NOVELA DE CIENCIA FICCIÓN.**  
**[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=AHRK4YLYORC](https://www.youtube.com/watch?v=AHRK4YLYORC)**

# LECTURA DOMICILIARIA



