



CLASE POR CONTINGENCIA SANITARIA COVID-19

Asignatura	Música
Curso	Octavo
Docente de Asignatura	Eduardo Esteban Romero Escudero
Semana de cobertura	6 al 10 de Abril
Objetivo/s de aprendizaje tratados	OA1: Comunicar sentimientos, sensaciones e ideas al escuchar manifestaciones y obras musicales de Chile y el mundo, presentes en la tradición, oral, escrita y popular, integrando sus conocimientos en expresiones verbales, visuales, sonoras y corporales.
Objetivo de la sesión de trabajo	Objetivo Semanal: Expresar escrita y corporalmente sensaciones y sentimientos desde la escucha de músicas variadas.
Fecha de entrega productos de la sesión	10 de Abril de 2020

Descripción de actividades de la sesión

INTRODUCCIÓN AL TEMA: La música en una excelente compañera de vida, con ella crecemos, con ella nos acompañamos en distintos estados de ánimo, con ella en la alegría y en la tristeza. La música no hace recordar momentos de júbilo, calor, frío, etc. La música en si es parte central de la vida. En la siguiente actividad se conectarán con las emociones (sentimientos) y sensaciones (físicas y corpóreas), que la música encarna en cada uno. Atento a las instrucciones.

FASE	DESCRIPCIÓN	RECURSOS
INICIO	<ol style="list-style-type: none"> 1. Prepara el espacio adecuado y tu material de trabajo óptimo para el desarrollo de tu actividad. 2. Observa atentamente la clase grabada que ha sido preparada para una mayor comprensión. Reprodúcela las veces que estimes conveniente. Obtén acceso a él, en el siguiente link: (a la espera de autorización de utp) 3. Revisa también el material en power point preparado para la clase videograbada y que acompaña tus actividades 	<ul style="list-style-type: none"> • Smartphone • Computador • Conexión a Internet • Youtube
DESARROLLO	<ol style="list-style-type: none"> 1. Luego de haber visto la clase videada, haz comprendido el ejercicio que debes hacer. 2. Habrás de seleccionar 3 canciones o piezas musicales idealmente una de cada época de los miembros de tu familia. (la canción favorita de mamá, papá, el tata, tu, etc.) solo tres. 3. Se Responderá por cada canción las siguientes preguntas: <ol style="list-style-type: none"> a. ¿Qué sentimientos o emociones trae a tu memoria la escucha de esta música? b. ¿Qué sensaciones (físicas) te provoca la escucha de las mismas? c. Haz las preguntas a las personas protagonistas de la canción presentada. 4. Crea el registro organizadísimo en tu cuaderno. Tú eliges el formato no olvidando el nombre y autor de la canción u obra musical escuchada 	<ul style="list-style-type: none"> • Cuaderno • Estuche • Espacio físico adecuado • Cuaderno



CIERRE	Al cierre de tu actividad: 1. No olvides levantar registro fotográfico de tu actividad y enviar a tu profesor jefe para su posterior revisión DENTRO DEL PLAZO INDICADO. 2. Las retroalimentaciones y/o solucionarios serán parte del inicio de la clase siguiente.	<ul style="list-style-type: none">• Teléfono con cámara• Conexión a internet• Whatsapp
<p>Complemento a la clase: Hay canciones que traen lágrimas a los ojos, otras me recuerdan días de frío físico y de alma, hay las que nos despegan del asiento y nos hacen bailar solos, hay músicas que nos hacen viajar... en fin, hay música..</p> <p>Éxito en su trabajo...</p>		