



**COLEGIO Manuel Rodríguez**  
**Rancagua**  
**Educadora: Oriana Vásquez**  
**Nivel: Transición.**

|                                |   |
|--------------------------------|---|
| <b>Ámbito</b>                  | <i>Desarrollo personal y social.</i>  |
| <b>Núcleo</b>                  | <i>Identidad y autonomía.</i>   |
| <b>Objetivo de Aprendizaje</b> | <i>O.A. 6. Comprender contenidos explícitos de textos literarios a partir de la escucha atenta, describiendo información y realizando progresivamente inferencias y predicciones.</i> |
| <b>Objetivo transversal</b>    | <i>O.A.T 1. Comunicar a los demás, emociones y sentimientos que le provocan diversas narraciones o situaciones observadas en forma directa o través de tics.</i>                      |
| <b>Contenido</b>               | <i>Comprensión Lectora</i>  |
| <b>Habilidades</b>             | <i>Expresar - reconocer - comunicar - jugar</i>   |
| <b>Semana 15</b>               | <i>Desde el 02 al 06 de octubre de 2020.</i>  |

### **HORARIO SEMANAL**

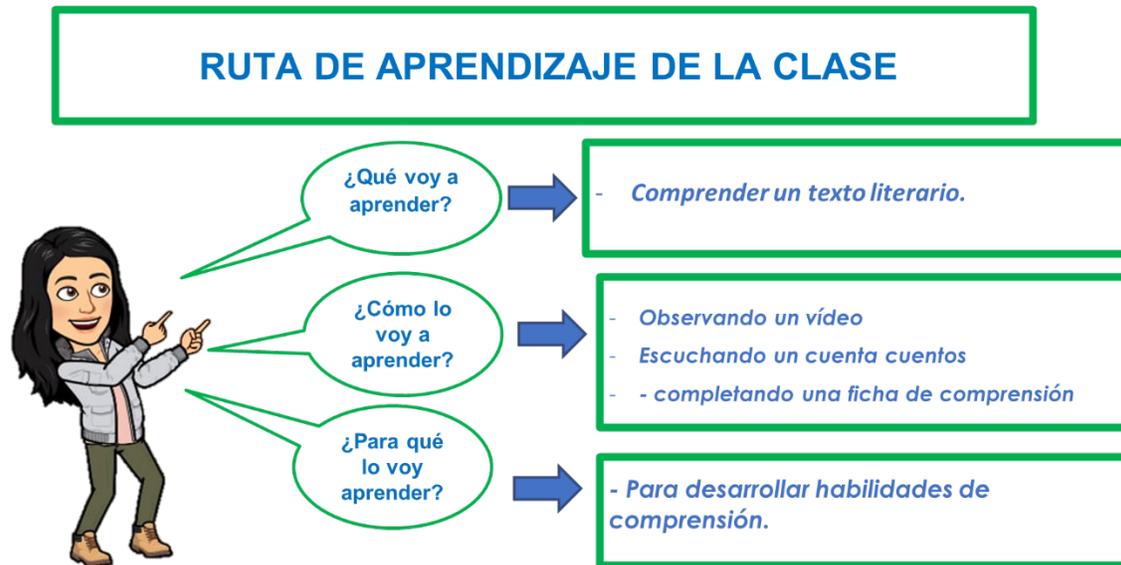
| <b>Lunes</b>                  | <b>Martes</b>                          | <b>Miércoles</b>                             | <b>Jueves</b>             | <b>Viernes</b>       |
|-------------------------------|--|--|---------------------------|----------------------|
| <i>Pensamiento Matemático</i> | <i>Motricidad</i>                      | <i>Exploración del entorno sociocultural</i> | <i>Mi texto</i>           | <i>Fonoaudióloga</i> |
| <i>Lenguaje verbal</i>        | <i>Exploración del entorno natural</i> | <i>Inglés</i>                                | <i>Lenguaje artístico</i> | <i>Orientación</i>   |

#### **Necesitamos:**

- participar de la clase online, biblioteca cra nos contará un entretenido cuento.
- esta guía
- lápiz grafito y de colores.



### Desarrollo de la clase



#### ❖ *Para comenzar:*

- Se recomienda buscar un espacio tranquilo, sin distracciones para mayor concentración.
- Evocan cuento de la clase anterior. Responden preguntas ¿Qué cuento escuchamos la clase anterior? ¿Qué cuentos han escuchado? ¿Qué cuento es el que más te gusta? ¿Por qué?

#### ❖ *Luego:*

- En la clase online, La educadora invita a los niños y niñas a poner mucha atención y les presenta la sorpresa que tiene para ellos.
- Escuchan el cuento "Pulgarcita", relatado por la encargada de biblioteca cra.
- en este link, puedes ver el vídeo del cuento, si no puedes ver el vídeo, puedes leerlo de esta guía con la ayuda de algún familiar que te ayude a leer.

<https://www.youtube.com/watch?v=pgn0uLnBS8w>

- Responden preguntas de comprensión, relacionadas con el texto.



**COLEGIO Manuel Rodríguez**  
**Rancagua**  
**Educadora: Oriana Vásquez**  
**Nivel: Transición.**

PULGARCITA

ÉRASE UNA VEZ UNA NIÑA QUE NACIÓ MISTERIOSAMENTE DENTRO DE UNA FLOR, Y COMO NO ABULTABA MÁS QUE EL DEDO PULGAR, LA LLAMARON PULGARCITA.

SU CAMA ERA UNA CÁSCARA DE NUEZ, SU COLCHÓN, HOJAS DE VIOLETA Y SU MANTA, UN PÉTALO DE ROSA. UN LINDO DÍA DE PRIMAVERA SE QUEDÓ DORMIDA EN EL JARDÍN Y UN SAPO FEO LA RAPTÓ PARA CASARLA CON SU HIJO.

-¡GLO, GLO, GLO! -EXCLAMÓ EL HIJO AL VER A PULGARCITA TAN BONITA.

-¡CHITÓN, QUE LA VAS A DESPERTAR! -LE RIÑÓ EL PADRE-. VAMOS A DEJARLA EN UNA HOJA DE NENÚFAR EN MEDIO DEL ARROYO PARA QUE NO SE ESCAPE. MIENTRAS TANTO, TENEMOS QUE CONSTRUIR UNA CASA EN EL LODO PARA CUANDO OS CASÉIS.

LOS PECES DEL ARROYO, QUE LO OYERON TODO, SE ACERCARON A VER A LA NIÑA.

-¡QUE BONITA ES! -DIJO UN PECECILLO DORADO-.

NO HAY DERECHO A QUE LA OBLIGUEN A CASARSE CON UN SAPO FEO. ¡TENEMOS QUE AYUDARLA!

DICHO Y HECHO; ENTRE TODOS LOS PECES CORTARON LA HOJA DE NENÚFAR Y LA DEJARON FLOTAR CORRIENTE ABAJO. DE ESE MODO, PULGARCITA SE LIBRÓ DE LOS SAPOS.

LUEGO PASÓ UN ABEJORRO ZUMBANDO Y, AL VERLA TAN QUIQUITA, LA COGIÓ ENTRE LAS PATAS Y LA POSÓ EN UN ÁRBOL. INMEDIATAMENTE LLEGARON SUS VECINOS, QUE ERAN MUY CHISMOSOS.

-ZUM, ZUM, QUÉ FEA ES..

-EXCLAMARON CON DESPRECIO-. SÓLO TIENE DOS PATAS Y LE FALTAN LAS ANTENAS Y LA ALAS. ¡ES FEA COMO UN SER HUMANO! ¡ZUM, ZUM!

EL ABEJORRO VOLVIÓ A MIRAR A PULGARCITA DE ARRIBA ABAJO Y TAMBIÉN EMPEZÓ A VERLA FEA. ENTONCES, LA BAJÓ DEL ÁRBOL Y LA ABANDONÓ ENCIMA DE UNA MARGARITA.



**COLEGIO Manuel Rodríguez**  
**Rancagua**  
**Educadora: Oriana Vásquez**  
**Nivel: Transición.**

PULGARCITA SE HIZO UNA CAMA DE HIERBAS BAJO UNA HOJA GRANDE Y SE QUEDÓ EN EL BOSQUE TODO EL VERANO ALIMENTÁNDOSE DE NÉCTAR DE LAS FLORES Y BEBIENDO AGUA DE ROCÍO.

UN BUEN DÍA, ANDANDO, ANDANDO LLEGÓ A LA CASA DE UN VIEJO RATÓN DE CAMPO Y LLAMÓ A LA PUERTA.

¡PAM, PAM!

-DÉME UN GRANO DE CEBADA, POR FAVOR -LE DIJO-. HOY NO HE COMIDO NADA.

-¡CLARO, BONITA! -EXCLAMÓ EL RATÓN, QUE ERA MUY BONDADOSO-.

ENTRA.

DESPUÉS DE COMER, EL RATÓN DIJO A PULGARCITA QUE SE QUEDARA A PASAR EL INVIERNO CON ÉL, Y ASÍ LE CONTARÍA CUENTOS POR LA NOCHE, QUE ERA LO QUE MÁS LE GUSTABA, Y PULGARCITA ACEPTÓ.

AL CABO DE UNOS DÍAS, UN TOPO MUY RICO FUE A VISITAR AL RATÓN Y, CUANDO OYÓ CANTAR A PULGARCITA, SE PRENDÓ DE ELLA Y PENSÓ EN PEDIR SU MANO, AUNQUE NO ESE MISMO DÍA, CLARO.

-QUERIDO VECINO -DIJO EL TOPO DESPUÉS DE PENSARLO-, VEN CON LA NIÑA A VER LA GALERÍA QUE HE ABIERTO ENTRE NUESTRAS DOS CASAS. ¡AH!, Y NO OS AUSTÉIS CUANDO VEÁIS A UN PÁJARO MUERTO QUE HA CAÍDO DENTRO.

Y ERA VERDAD, EN MEDIO DE LA GALERÍA YACÍA UNA GOLONDRINA, AUNQUE EN REALIDAD NO ESTABA MUERTA. PULGARCITA SE DIO CUENTA PORQUE RESPIRABA Y SE LE HINCHABA EL PECHO MUY LEVEMENTE PERO NO DIJO NADA Y, COMO EL TOPO Y EL RATÓN ERAN CORTOS DE VISTA, NO SE ENTERARON.

AQUELLA MISMA NOCHE, MIENTRAS EL RATÓN DORMÍA, PULGARCITA LLEVÓ UNA MANTA DE HENO A LA GOLONDRINA Y LA TAPÓ. CON EL CALORCITO, EL AVE VOLVIÓ EN SÍ, DIO LAS GRACIAS Y LE CONTÓ QUE SE HABÍA ROTO UN ALA AL CHOCAR CONTRA EL CIRUELO Y HABÍA CAÍDO EN ESE AGUJERO, DE DONDE NO PODÍA SALIR.

PULGARCITA SIGUIÓ CUIDANDO A LA GOLONDRINA A ESCONDIDAS DEL RATÓN Y DEL TOPO Y, CUANDO LLEGÓ LA PRIMAVERA, EL AVE YA PUDO VOLAR.

-.ME VOY -LE DIJO LA GOLONDRINA-.



**COLEGIO Manuel Rodríguez**  
**Rancagua**  
**Educadora: Oriana Vásquez**  
**Nivel: Transición.**

¿QUIERES VENIR CONMIGO?

-ES QUE EL RATÓN ES MUY BUENO CONMIGO Y ME DA PENA ABANDONARLO -  
CONTESTÓ PULGARCITA CON LAGRIMAS EN LOS OJOS.

-ENTONCES, ADIÓS, QUERIDA NIÑA, Y MUCHAS GRACIAS POR TODO.

DURANTE EL VERANO, EL TOPO SE DECIDIÓ A PEDIR LA MANO DE PULGARCITA. A PARTIR DE ENTONCES, LA NIÑA YA NO PUDO SALIR A TOMAR EL SOL PORQUE EL RATÓN LA OBLIGABA A HILAR TODO EL DÍA, Y ADEMÁS LLAMÓ A CUATRO ARAÑAS PARA QUE LE HICIERAN EL VESTIDO DE NOVIA.

-¡PERO ES QUE NO QUIERO CASARME CON EL TOPO! -PROTESTABA ELLA.

-¡TONTERÍAS! -CONTESTABA EL RATÓN-.

¡NO SABES TÚ LA SUERTE QUE TIENES DE CASARTE CON UN TOPO TAN RICO! SI SIGUES ASÍ TENDRÉ QUE CASTIGARTE.

EL DÍA DE LA BODA, MUY TEMPRANO, PULGARCITA SALIÓ A DESPEDIRSE DEL SOL, PORQUE NO VOLVERÍA A VERLO EN CUANTO SE CASARA. DE REPENTE, OYÓ UN CHILLIDO EN EL AIRE.

-¡QUIRI, QUIRI! -ERA LA GOLONDRINA, ¿PORQUE LLORAS, PULGARCITA? -LE PREGUNTÓ LA GOLONDRINA.

-EL RATÓN QUIERE QUE ME CASE CON EL TOPO Y TENDRÉ QUE VIVIR BAJO TIERRA PARA SIEMPRE. NO VOLVERÉ A VER EL SOL NI A ACARICIAR LAS FLORES.

-PUES VEN DE VIAJE CONMIGO. ¡SÚBETE A MI ESPALDA! -Y SE FUERON VOLANDO HASTA UN CASTILLO ABANDONADO DONDE VIVÍA LA GOLONDRINA.

AQUÍ HE CONSTRUIDO MI NIDO -DIJO LA GOLONDRINA-, PERO TU ESTARÁS MEJOR ENTRE LA HIERBA Y LAS FLORES.

LA NIÑA FUE A ACARICIAR UNA BELLA FLOR BLANCA Y PERFUMADA Y...¡QUÉ SORPRESA! DENTRO HABÍA UNA FIGURILLA TRANSPARENTE COMO EL CRISTAL, Y NO MAYOR QUE EL DEDO DE UN PULGAR. TENÍA UNA CORONA DE ORO Y DOS ALAS CUAJADAS DE BRILLANTES. ¡ERA EL REY DE LOS GENIOS DE LAS FLORES, QUE VIVÍAN EN AQUELLA PRADERA!.



**COLEGIO Manuel Rodríguez  
Rancagua**

**Educadora: Oriana Vásquez**

**Nivel: Transición.**

-¡QUÉ GUAPO ES! -EXCLAMÓ PULGARCITA,

-¡TÚ SÍ QUE ERES UNA PRECIOSIDAD! -EXCLAMO EL REY-

¿QUIERES CASARTE CONMIGO?

¡POR FIN, UN MARIDO A SU MEDIDA! Y, ADEMÁS VIVÍA EN LAS FLORES, NO COMO EL TOPO QUE ERA GRANDOTE Y VIVÍA BAJO TIERRA. PULGARCITA, MUY CONTENTA, LE DIJO QUE SÍ Y EL REY LE PUSO UNA CORONA Y LE COSIÓ UNAS ALAS COMO LAS SUYAS.

Y ASÍ ME CONTÓ MI ABUELA EL CUENTO DE PULGARCITA, UNA NIÑA DIMINUTA, BONDADOSA Y MUY BONITA.

FIN





COLEGIO Manuel Rodríguez  
Rancagua

Educadora: Oriana Vásquez

Nivel: Transición.

❖ Finalmente:

- Eligen un personaje a elección y con la ayuda de la familia completan el cuadro.
- Exponen su trabajo y responden todas las preguntas del cuadro.

|  |   |
|--|---|
| Problema del personaje                               | Lo que yo se del personaje                      |
| Como hizo el personaje para solucionar el problema ? | <b>Personaje</b>                                |
|  |   |
|  | Nombre del personaje                            |
| Personalidad<br>uso adjetivos                        | Debilidad<br>Lo que el personaje no puede hacer |

altoclase.blogspot.com.ar



**COLEGIO Manuel Rodríguez**  
**Rancagua**  
**Educadora: Oriana Vásquez**  
**Nivel: Transición.**

### *Indicaciones*

- ❖ *La evaluación de la actividad será en la clase online del día jueves 05 de noviembre, a las 10:00 horas. Estaremos esperándote. 😊😊😊*
- ❖ *En nuestra clase online contaremos con la lectura de cuenta cuentos de la encargada Cra. iiiEstará muy entretenida... no te la pierdas!!!*